



جمعية المعاقين بالاحساء  
ALAHSO DISABLED ASSOCIATION

# صدى الاعاقة

فصلية تصدر عن جمعية المعاقين بالاحساء - العدد الخامس - سبتمبر 2010 م



د . سعدون السعدون :

## عبدالله بن عبدالعزيز الملك الإنسان ..



د . عاطف بحراوي  
سلسلة تعديل سلوك  
الأطفال المعاقين



أ . محمد العفالق :  
رجال الأعمال ..  
وثقافة التطوع !!



مهرجان نادي العطاء الثاني عرس من اعراس البر والخير ..

الجمعية تنظم ورشة لتسهيل الوصول الشامل بالاحساء لـ 22 مهندساً ..

الكابتن العالمي حسين النويصر ضيف زاوية " احسائيون يقهرنون الاعاقة "



أرقى الخدمات الطبية  
على مدار الساعة  
**035307000**

[www.almoosahospital.com](http://www.almoosahospital.com)





صيدليات الدواء  
Al-Dawaa Pharmacies



رعاية بلا حدود

## للتواصل ..

كلمة رئيس التحرير ..

المملكة العربية السعودية  
الاحسان - برج الملمح الاداري  
الطابق الخاص - مكتب ٥٠٢  
هاتف: ٣٥٦٢٠٢٢٢  
فاكس: ٣٥٦٢٠١١١  
جوال الجمعية: ٥٥٨٠٤٤٩٩  
ص.ب: ٤٣٣٣  
الاحسان الرمز البريدي: ٣١٩٨٦  
[www.hdisabled.com](http://www.hdisabled.com)  
Email : [hdisabled@hdisabled.com](mailto:hdisabled@hdisabled.com)  
حساب الجمعية لدى البنك العربي الوطني  
أياب: SA 38 3040 0108 0557 5408 0014



أ. عبد اللطيف الحفرى  
مدير عام جمعية المعاقين بالاحسان

## أسرة التحرير



أ. عبدالرؤوف الخوافي  
مدير العلاقات العامة والإعلام

الرئيسية ..  
الاتصال ..  
النحوية ..



أ. عبدالمحسن العصيري

النحوية ..



أ. محمدawan الحمدان

النحوية ..

مرحباً بكم في إطلالة جديدة وفي إصدار متميز من مجلتكم صدى الإعاقة ، التي أثرنا في هذا العدد أن تكون مرآة لنا تعكس إليكم ما يستجد من برامج ومشروعات خلال الفترة الماضية ..

إن مما يميز هذا العدد هو تناول العديد من البرامج والمشروعات ، وبسط مداد القلم عليها لإبراز الدور الذي تقوم به الجمعية وتسلط الضوء على المناشط المجتمعية التي تتبناها ، ولقد كان من أبرز هذه الأنشطة والبرامج تنفيذ الجمعية ورشة لتسهيل الوصول الشامل لـ ٢٤ مهندساً من القطاع الحكومي والخاص وبمشاركة عدد من أصحاب الشأن الأشخاص ذوي الإعاقة ، كذلك قيام الجمعية بتنفيذ سباق مهرجان الجري الثاني المفتوح والذي حمل عنوان "مما لكسر حواجز الإعاقة" كإشارة رمزية لبرنامج تهيئة البيئة العمرانية الذي أكد عليه صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء رئيس مجلس إدارة الجمعية ، كما حاولنا في هذا العدد استقطاب العديد من أفلام النخبة العرب المتخصصين لإثراء إساحة العربية بالجديد والمفيد ، سيما وأن المجلة أصبحت محط انتظار العديد من المهتمين في وطننا العربي من خلال حرصهم على المشاركة بها واقتاتها .

إن رسالة هذا العدد تكمن في عمق التواصل بين الأشخاص ذوي الإعاقة والمجتمع من حولهم في محاولة جادة من للتغیر ملامح الوعي المجتمعي لاستشراف واقع يتفاعل مع قضيائنا هذه الفتنة العزيزة ويتجاوز مع تطلعاتها ، ويوizarز آمالها وأحلامها ، فتحن ومن خلال فتواتنا الإعلامية ماضون في كل ما من شأنه تطوير الوعي المجتمعي حول قضيائنا الإعاقة في المنطقة .

ولأننا دائماً نتطلع إلى التجديد والتطوير فإن الجمعية بفضل الله تعالى قامت باعتماد العديد من البرامج الجديدة التي تلامس مستفيديها من الأشخاص ذوي الإعاقة بشكل مباشر ، وكمثال على ذلك فقد تم العمل الفعلي على برنامج كفالة معاق والذى يلقى تجاوباً كبيراً من قبل الأهالى فى المنطقة لدعمه وغيره من البرامج والمشروعات ..

أخيراً يسرني عزيزي القارئ أن أضع هذه النسخة بين يديك لترى بنفسك كيف هي مسيرة العطاء تمضي بهذا الصرح المبارك ، الذي أسأل الله عز وجل أن يكون سبباً في رفع الحرج والعناء عن أحبتي من الأشخاص ذوي الإعاقة .



## عبدالله بن عبدالعزيز الملك الإنسان ..



د. سعدون السعدون  
عضو مجلس الشورى  
نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية  
المشرفة العام

ستلو هذا القرار الحكيم ، إضافة إلى تدشينه الموقع الإلكتروني الخاص بالبرنامج لتفعيل هذا الإعلان بدعم من وزارة النقل في قفزة نوعية لمисيرة التطوير الحضاري الذي تعشه المملكة ، وتأكيداً على مراعاة استيعاب الأشخاص ذوي الإعاقة في أوجه الحياة العامة ومساندتهم في جميع المجالات لكي يتمكنوا من ممارسة حياتهم وتحقيق طموحاتهم .

ونحن وبلا شك نستشرف من خلال هذا القرار أن يكون بداية الخير الذي يعم مملكتنا الحبيبة قاطبة لتتأسّس به بقية المناطق الأخرى ، وهنا فقط أقف لأذكر شيئاً مما جاء في كلامة صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء رئيس مجلس إدارة الجمعية في كلمته التي ألقاها إبان حفل الجمعية السنوي الثاني حين حث -حفظه الله- على دعم مشروع تهيئة البيئة العمرانية لذوي الإعاقة لتسهيل الوصول في الأحساء ، والتقليل الآمن لهم بلا حواجز أو عقبات تعرّضهم ، تفعيلاً لجميع الأنظمة والقرارات السامية الصادرة بالمرسوم الملكي رقم ٢٧ / ٢٢ تاريخ ١٤٢١ هـ ، والذي تناول قضية الإعاقة في المملكة من عدة مجالات .

إن مثل هذه القرارات في مجلتها لتبيّن عن مسيرة مباركة لقيادتنا الحكيمية وتؤكد على مبادئها الإنسانية السامية في تلمس حاجة الشعب على اختلاف أطيافه وبالأشخاص ذوي الإعاقة من أجل حياة لا يتعريها أدنى منقص ، وأن الجميعسواسية مكفول لهم حق الحياة والعيش الكريم .

إن مما يبعث على السرور والفرح ما تعشه مملكتنا الحبيبةاليوم في ظل قيادة حكيمية تهتم لشؤون رعيتها ، وتعمل على إزالة العوائق التي تعرّض سبل العيش الرغيد لمواطنيها ؛ ولأن أبناءها الأشخاص ذوي الإعاقة جزء لا يتجزأ من منظومة الوطن الذين يعتد بهم وينتظر منهم الإسهام في مسيرة النهضة الوطنية في كافة المجالات ، فقد حرصت قيادتنا -سدد الله خططها- على تذليل الصعوبات لهم ، وتوفير سبل الراحة المفضية إلى الاندماج والتمكين اللذين حضرت عليهما المواثيق الدولية ..

لقد فرأت بعين الفخر والاعتزاز نباً استجابة مجلس الوزراء بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود لاقتراح مؤسسة الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود الخيرية والمتّبّل في إعفاء الأشخاص ذوي الإعاقة من رسوم التأشيرة والإقامة الخاصة بالسائقات والخادمة والممرضة ، وتحمّل الدولة لهذه الرسوم في الاستقدام والتجديد والخروج والعودة ، فلا شك أن مثل هذه الخطوة جاعت متواصة وشعور القائد الوالد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز -آيده الله- بهذه الفتنة الغالية ، وتحسسه لمعاناته التي تواجههم في أسلوب عيشهم لتخوض بهذا القرار الحكيم الذي سيخفّف عليهم لأواه الحياة .

وما يبعيد عن هذا النباً اعتماد مدينة الرياض كأول مدينة صديقة للمعاقين بالمملكة العربية السعودية بعد إقرار مبادرة الوصول الشامل المقدمة من مركز الأمير سلمان لأبحاث الإعاقة ، فقد أعلن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز آل سعود مدينة الرياض أول مدينة صديقة للمعاقين ، ووقع إثر ذلك ١١ اتفاقية مع عدد من الجهات الحكومية من أجل تفعيل برنامج تسهيل الوصول الشامل ، وكذلك وقع على دليل معايير البرنامج التي أعدّها المركز ليكون مظلة رسمية وأساساً ومرجعاً لخدمة هذه الفتنة الغالية ومتابعة الحبيبات التي

# دور صندوق تنمية الموارد البشرية في دعم تدريب وتوظيف ذوي الاحتياجات الخاصة ..



د. عادل الصالح  
نائب المدير العام للتدريب والتوظيف  
صندوق تنمية الموارد البشرية

\* ماهر ١٢/١٢ لتأهيل الكوادر المتخصصة :  
البرنامج يتم من خلاله تدريب (١٢٠٠٠) طالب عمل  
للعمل في عدة مهن مطلوبة لسوق العمل بحلول عام ٢٠١٢م ،  
وهي برامج تدريبية غير مرتبطة بالتوظيف، حيث يتم  
التدريب في برامج معتمدة من جهات تدريبية مثل معهد  
الإدارة العامة ،جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ،المعهد  
المصرفي ، الهيئة الملكية ، القطاعات الصحية غير  
الربحية وغيرها من الجهات التدريبية.

\* برنامج دعم التدريب على رأس العمل :  
تدريب غير مرتبطة بالتوظيف ، ويهدف إلى تأهيل طالبي  
العمل من خلال إلحاقيهم في برنامج تدريسي على رأس العمل  
في إحدى المنشآت ، بما يمكّنهم من اكتساب مهارات  
متخصصة وخبرة عملية في مهنة محددة

\* برنامج دعم ملاك المنشآت الصغيرة :  
يهدف البرنامج إلى دعم وتشجيع المواطنين والمواطنات  
على تأسيس منشآتهم الصغيرة واستمراريتها هي إدارة  
هذه المنشآت من خلال توفير دخل مادي لتلبية احتياجاتهم  
الضرورية والأسرية خلال مرحلة تأسيس المنشأة

\* برنامج دعم تدريب وتأهيل أصحاب المنشآت  
الصغيرة :

يهدف البرنامج إلى إكساب المتدربين المهارات الالزمة  
لإدارة مشاريعهم الخاصة :

أبرز إنجازات صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف"  
تدريب وتوظيف ذوي الاحتياجات الخاصة .

- ١- أتاح صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف" طالبي  
العمل من ذوي الاحتياجات الخاصة إمكانية تسجيل  
بياناتهم عن طريق نظام إلكتروني لتسجيل طالبي العمل .
- ٢- بلغ عدد طالبي العمل من الجنسين من ذوي  
الاحتياجات الخاصة الذين قام الصندوق بدعم تدريبيهم  
وتوظيفهم (٣٢٢) طالب عمل خلال عام ٢٠٠٩م .
- ٣- بلغ عدد الجمعيات والمراكز التي دعم الصندوق  
التدريب والتوظيف فيها والتي تعنى برعاية ذوي الاحتياجات  
الخاصة (١٢) مركزاً وجمعية منها (جميعه الأطفال  
المعاقين ) ، مركز الأوائل لتأهيل المعاقين ، مؤسسة  
أكاديمية التوحد الرائدة .

انطلاقاً من سياسة المملكة الهادفة إلى تيسير سبل  
رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة وتشغيلهم والاستفادة منهم  
كمطاقات وظيفية منتجة، أولى صندوق تنمية الموارد  
البشرية "هدف" اهتماماً نحو دعم تدريب و توجيه المعمق  
ال قادر على العمل نحو العمل الذي يتافق مع ما حصل عليه  
من تدريب ، وما يتوفّر لديه من قدرات ، والسعى إلى إيجاد  
فرص العمل المناسبة للمزهل قدر الإمكان في القطاع  
الخاص بما يتواكب مع تخصصه المهني .

الأنظمة الحكومية التي تدعم توظيف ذوي الاحتياجات  
الخاصة بالقطاع الخاص :

- ١- يلزم نظام العمل كل صاحب عمل لديه (٥٠) عاملاً  
فأكثر تمكنه طبيعة العمل لديه من تشغيل المعموقين  
الذين تم تأهيلهم أن تكون نسبة ٤٪ من مجموع عدد عماله  
منهم .
- ٢- هريراً معالي وزير العمل ورئيس مجلس إدارة صندوق  
تنمية الموارد البشرية باعتبار الفرد المعمق باربعاء أفراد  
عند احتساب نسبة السعودية في مكاتب العمل .

بعض برامج دعم صندوق تنمية الموارد البشرية التي  
يمكن الاستفادة منها في تدريب وتوظيف ذوي الاحتياجات  
الخاصة :

- برنامج دعم العمل عن بعد :  
يهدف البرنامج إلى دعم توظيف المرأة وكذلك ذوي  
الاحتياجات الخاصة من خلال أسلوب العمل عن بعد في  
منشآت القطاع الخاص .
- برنامج دعم التدريب المرتبط بالتوظيف :  
يهدف البرنامج إلى توظيف طالبي العمل في منشآت  
القطاع الخاص بموجب عقود عمل ، من خلال آليات دعم  
المؤهلين وكذلك آليات دعم غير المؤهلين المعتمدة من  
الصندوق والمعمول بها حالياً .



مدارس الكفاح الأهلية  
AL KIFAH PRIVATE SCHOOLS

# مدارس الكفاح الأهلية

روضة . ابتدائي . متوسط . ثانوي . دولي . (بنين . بنات)

مدارس الكفاح الأهلية من أكبر مدارس الأحساء، حيث تضم صفوة الطلاب والطالبات، ولدينا ما يميزنا:

- اجتياز المرحلة الثانية من الاعتماد الدولي (شهادة AdvanceEd للجودة في التعليم).
- اعتماد منهج TECHNO Kids في الحاسوب الآلي للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة.
- برنامج المختبرات الافتراضية في المواد العلمية على غرار كبرى الجامعات.
- اهتمام خاص باللغة الانجليزية
- اعتماد منهج English Zone في المرحلة الابتدائية.

تفرد بأننا المدارس الوحيدة على مستوى المملكة التي تستخدم منهج بديل لمنهج الوزارة.

تدريس مادتي العلوم والرياضيات باللغة الانجليزية.

- اعتماد أساليب وطرق حديثة في التدريس تحت شعار "التعلم لا التعليم".
- اعتماد برامج لبناء الشخصية وتحقيق الذات (مثل برنامج سلسلة القيم - برنامج الإدارة الذاتية).
- توفير أحدث المعامل والمختبرات والأجهزة الحديثة.
- فصول دراسية مزودة بأجهزة عرض Data Show.
- حصص إضافية في اللغة الانجليزية والحاسب الآلي والتربية الدينية.
- برنامج (الخوارزمي الصغير) لتعليم الرياضيات الذهنية بمهارة وسرعة فائقة.
- برنامج (إنجاز) الأول من نوعه في اكتشاف المواهب وتنميتها.
- فعاليات وأنشطة طوال العام تغرس في أبناءنا حب العمل الجماعي والتعاون.
- أسطول من الحافلات الحديثة بمسيرفيين ومشيرفات يجوب ربوع الأحساء والقرى.

معاً ... نحقق الأحلام.

Together ... Your Dreams Come True.

# ورشة تدريبية مكثفة لتسهيل الوصول لأشخاص ذوي الإعاقة تستهدف مهندسي الأحساء ..

بواحد حلم يتحقق  
في الأحساء !!



الوصول Accessibility هي البيئة العمرانية من خلال محاضرات فنية مكثفة ، وتدريب عملي على تدقيق المخططات والمواصفات والتعرف على أساس تهيئه المبني القائمة والوصول الشامل في وسائل النقل والوسائل المساعدة وأسس التدقيق وزيارة ميدانية لأحد المشاريع أو المنشآت القائمة ، كما تسلط الضوء على المعاهدة الدولية لحماية حقوق المعاقين التي أقرتها الأمم المتحدة لمساواتهم بجميع أفراد المجتمع .

## م الشيباني : المعاقون يعانون من المصاعب عند تعاملهم مع البيئة العمرانية

وقال المهندس الشيباني إن المعاقين في العالم العربي بشكل خاص يعانون الكثير من المصاعب عند تعاملهم مع مفردات البيئة العمرانية المتعددة، ويواجهون فيها ما يحد من قدراتهم على ممارسة حياتهم اليومية بصورة طبيعية ، معتمدين على أنفسهم، مرجعاً السبب في ذلك إلى التطبيقات الخاطئة عند التصميم أو التنفيذ من قبل الاستشاريين



م. مختار الشيباني  
قائد فريق التدريب

( تنظر حكومتنا الرشيدة وفقها الله إلى همة الأشخاص ذوي الإعاقة نظرة خاصة بتلمس كافة احتياجاتهم ومستلزماتهم التعليمية والصحية والخدمة والتي تسهم في تعزيز دورهم الاجتماعي ، وليس بعيداً توجيهات صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء الأخيرة لجمعية الدوائر الحكومية بالمحافظة بشأن تقديم الخدمات الإنسانية والخيرية للأشخاص ذوي الإعاقة والتي كان من أبرزها تهيئه البيئة العمرانية المناسبة للمعاقين التي تحقق الاشتراطات والمعايير الفنية ) هذا ما صرخ به سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس الجمعية الدكتور سعدون بن سعد السعدون إبان افتتاح فعاليات الورشة التدريبية لتسهيل الوصول للأشخاص ذوي الإعاقة ، والتي نظمتها جمعية المعاقين بالأحساء بقاعة المرجان بفندق الأحساء إنتركونتيننتال واستمرت لمدة ثلاثة أيام : حيث قاد فريق التدريب نائب رئيس التحالف العالمي لخبراء تيسير الوصول للبيئة والتقنيه المهندس المعماري مختار الشيباني ، واستهدفت ٢٢ مهندساً معمارياً ومدنياً يمثلون عدداً من الدوائر الحكومية كأمانة الأحساء وجامعة الملك فيصل وإدارة الأوقاف والمساجد والدعوة والإرشاد وإدارة التربية والتعليم بشقيها البنين والبنات وهيئة إدارة الري والصرف والشؤون الصحية : حيث تهدف هذه الورشة إلى إبراز أهمية تطبيق مفهوم التصميم الشامل في كافة المخططات والمشاريع العمرانية في المملكة العربية السعودية ، وتعريف بأسس التصميم الشامل Universal Design وتسهيل

## د . سعدون السعدون : سمو المحافظ يؤكد على أهمية تهيئة البيئة للمعاقين .. م . مختار الشيباني : مصاعب البيئة تحد من اعتماد المعاقين على أنفسهم !!



أحد المونديسين المشاركون يجرب الكرسي من خلال المنحدر ليتأكد من ملاءمه للشروط والمعايير ..



مهندس مشاركان يسيران في بهو الفندق معصوب العينين للتعرف على معاناة الأشخاص ذوي الإعاقة البصرية ..



مهندس مشارك يظهر في الصورة الأولى للتعامل مع جهاز الصراف الآلي باعتباره مكفوفاً ، كما يظهر في الصورة الثانية وهو يتجول في مكان عام باعتباره أصمًا ومكفوفًا .

أو المقاولين أو الجهات المعنية بتقديم الخدمات لهم ، مؤكداً على ضرورة تطبيق أفضل الممارسات في مجال التصاميم من خلال المقارنة بين القوانين والأنظمة والمواصفات المطبقة هي أكثر من دولة في العالم ، و اختيار الأنسب منها ، وشدد على ضرورة تعديل المنفذ منها لخلق بيئة عمرانية صالحة للجميع .

وطالب بضرورة الالتزام بما هو معروف عالمياً بـ "التصميم الشامل" ، ويعني تصميم المنتجات والبيئات والبرامج والخدمات لكي يستعملها جميع الناس بأكبر قدر ممكن دون حاجة إلى تكييف أو تصميم متخصص .

### المهندسون حقائق وتجارب للمرة الأولى !!



م . عبد الله العنزي  
جامعة الملك فيصل

بالرغم من نجاحهم الوظيفي وتميزهم في إدارتهم التي رشحتهم لهذه الورشة .. إلا أن بعضهم قد أقر بأن ما وجده في هذه الدورة كان مختلفاً ، فلقد عاشه بالتجربة وعرف المعاناة التي يواجهها الأشخاص ذوي الإعاقة في المرافق العامة والخاصة ، فيقول المهندس عبد الله العتيق أحد منسوبي جامعة الملك فيصل من إدارة المشاريع : لقد كانت هذه الورشة بمثابة التثقيف والتوعية لنا في آن معاً .. من خلال محاضرات نظرية وعملية وعرض أسس فنية لم تتناولها أثناء دراستنا الأكademie أو في ميدان العمل : إلا أنه قد يات من الضروري وبعد حضور هذه الورشة أن نصحبعض المفاهيم المغلوبة ، وأن نراعي الدقة في التصميم من أجل وصول شامل لهذه الفتة الفالية علينا جميعاً .

أما المهندس محمد الشمري وهو من منسوبي الإدارة العامة للتربية وتعليم البنات بالأحساء فقال : كنت قبل الشروع في هذه الورشة قد أعددت بعض نماذج التصميم في الإدارة وقد أرجأت الورشة مرحلة التنفيذ ، وبالفعل فقد حضرت الورشة ، لكنني ما إن عدت من هذه الورشة حتى قررت إلغاء التصميم وإعادته من جديد ليتواءكب ومقاييس التصميم الشامل ..

### تجارب عملية في المرافق العامة ..

لقد حرص المهندس الشيباني أثناء طرحه لهذه الورشة بـ لا يطفى الجانب النظري على الجانب العملي ، فقسم المهندسين إلى ثلاث مجموعات ، فعاشت كل مجموعة منهم التجربة ، وهناك مجموعة تقمصت دور المعاق حركياً والثانية دور المعاق سمعياً من خلال وضع سماعات في الأذنين ، وأخرى دور إعاقة بصرية من خلال وضع لاصق على العينين ، فأصحاب مقدم الدورة أن يعيش كل مهندس هذا الدور ويتلمس المعاناة قبل أن يبدي آرائه تجاهها ..

# بواحد حلم يتحقق في الأحساء !!

## ورشة تدريبية مكثفة لتسهيل الوصول لأشخاص ذوي الإعاقة تستهدف مهندسي الأحساء ..

**تنوع الإعاقات يفرض أهمية حلق بيئة  
عمرانية صالحة للجميع ..**

وقد احتوت الورشة على استعراض جملة من الصعوبات التي تواجه الأشخاص ذوي الإعاقات في مفردات البيئة العمرانية ، ومنهم ضعاف البصر الذين يعانون من عبور التقاطعات الكبيرة والمنحدرات الطارئة ، واختلاف مستويات الأسطح للمشي في الطرقات ، وصغر حجم الكتابة أو لمعان الأسطح ، وقلة الإشارات التحذيرية ، وأيضاً ضعاف السمع الذين يعانون من العزلة الشديدة في كثير من الأحيان ، مع الإشارة إلى أن الأسوية لا يدركون إعاقة فاقدى السمع : لأن إعاقتهم غير ظاهرة ، والناس لا يلغونهم بالتحذيرات الضرورية لتجنبهم المخاطر ، كما أن كبار السن يعانون من العزلة بسبب فقدان السمع التدريجي.

وكان الشيباني قد تطرق إلى من يعانون من صعوبة الحركة ، ويعانون من فقدان التوازن الحركي ، ونقل الحركة ، والبطء في تحريك الأطراف ؛ حيث إنهم من المعاقين الذين يعانون بسبب عدم تهيئة البيئة العمرانية .

وأضاف الشيباني إن من هنات المعاقين التي تعاني أيضاً بسبب عدم تهيئة البيئة العمرانية مستخدمي الكراسي المتحركة الذين يعانون من الجلوس الطويل في الكراسي المتحركة وحفظ توازنهم ، ويستخدمون أحد الذراعين لدفع الكرسي والثاني لأداء المهام الأخرى ، ويعرضون لمخاطر أكبر في حالة عدم تحكمهم في الكراسي الكهربائية.

وأكمل المهندس الشيباني أنه تnder التوصل إلى معرفة دقة حول حجم مشكلة الإعاقة في كل قطر من الأقطار العربية لسبعين، أولئما ندرة الدراسات الإحصائية عن أعدادهم وتوزيعهم وفق متغيرات العمر والجنس وفئة الإعاقة، وثانياً عدم الثقة بالغالبية العظمى من الإحصاءات المتوفرة نظراً لافتقارها لشروط العلمية.



رئيس قسم المشتريات بإدارة التربية والتعليم بنات المتدرب الأستاذ ياسر السليم من ذوي الإعاقة الحرارية في نقاش حول اهتمامات السبيل لنفاد الأخطاء الهندسية التي تقع أثناء تنفيذ المنحدرات.

**أ. الجعفري :  
حق الوصول مكفول للجميع بلا استثناء ..**

أما سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري فقد قال : إن حق وصول الجميع لكل مكونات البيئة العمرانية من طرق ووسائل نقل ومبانٍ ومنتشرات ودور المهندسين والمعماريين ، ومن بينهم ذوو الإعاقة ، لافتاً إلى تنوّع الإعاقات حسب درجاتها وحدتها من شخص لأخر ، و "التصميم الشامل" يجب أن يراعي مبدأ العدالة والمساواة في استفادة الجميع من عناصر البيئة العمرانية المحيطة بهم ، وقال : لا شك بأن هذه الورشة التدريبية ستلقي بظلالها على المخططات الهندسية المزمع تقييدها مستقبلاً في المحافظة ، وهذا أسمى ما نتشرفه من تنفيذ هذه الورشة التدريبية .



أ. عبداللطيف الجعفري  
مدير عام الجمعية



المتدربون في لقاء مع سعادة أمين الأحساء المهندس فهد الجبير  
ولقائهم حول الورشة وحيثيات تسهيل الوصول .



جولة ميدانية للمهندسين المشاركون في بعض المرافق العامة  
وتقدير الأوضاع وإبداء الملاحظات ..

# أ. خالد البراك : وعي المواطن هو أولى ركائز مشروع تهيئة البيئة العمرانية !!

# أ. عبداللطيف الجعفري: الورشة ستلقي بظلالها على المخططات القادمة !!



جانب من تكريم الجهات المشاركة وبظاهر سعادة وكيل المحافظة وسعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية أبناء الأحساء ممثلاً في سعادة المهندس عبدالله العرفة ..



عند استقبال سعادة وكيل المحافظة الأستاذ خالد البراك من قبل سعادة نائب رئيس مجلس الإدارة الدكتور سعدون السعدون ، وسعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري ..

## سعادة وكيل المحافظة يعبر عن بهجته وبالغ سروره لنجاح أعمال هذه الورشة ..

تحت رعاية سعادة الأستاذ خالد البراك وكيل محافظة الأحساء وبحضور كل من سعادة الدكتور سعدون السعدون عضو مجلس الشوري نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء وسعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبداللطيف الجعفري ، احتفلت الجمعية بختام أعمال هذه الورشة وقد عبر سعادة وكيل محافظة الأحساء الأستاذ خالد البراك عن بهجته وبالغ سروره لنجاح أعمال هذه الورشة مؤكداً اهتمام صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء ببرنامج تهيئة البيئة العمرانية والسبل المفضية إلى بسطه على أرض الواقع . مشيراً إلى أن وعي المواطن هو أولى ركائز البرنامج ، كما شمل حفل الختام على كلمة لسعادة نائب رئيس مجلس الإدارة الدكتور سعدون السعدون ، وكلمة لسعادة المهندس مختار الشيباني مقدم الورشة ، وفي الختام تم تكريم الجهات الداعمة والراعية وهي أمانة الأحساء ومكتب زهير فايز ومشاركته وفتقد الأحساء إنتركونتيننتال ومكتب عبد الرحمن النعيم الهندسي ، كما تم تكريم الجهات المشاركة والمهندسين المشاركون في أعمال الورشة .



البراك يتتصفح مجلة صدى الاعادة قبيل انطلاق برنامج الحظر ..

صورة جماعية للحضور والمشاركين ..





# See PC

مؤسسة

## عمر عبدالعزيز الدوغان التجارية



بيع - صيانة - عقود صيانة وشبكات - موزع معتمد لشركة حاسبات العرب  
موزع لشركة الكتاب للسبورات الذكية

الهفوف - الثليثيه - بالقرب من أسواق الحفيظ  
هاتف : 0541328888      جوال : 035817711

## اضطراب ضعف الانتبا المصاحب للنشاط الزائد ..



د. نايف الزهراني

رئيس قسم التربية الخاصة بكلية المعلمين  
جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

- بعض الإرشادات موجهة لأولياء أمور الأطفال ذوي اضطراب ضعف الانتبا  
**(ADHD)**
- ١- التشاور والتباحث مع المعلم: إذا كانت هذه المشكلة تحدث مع طفلك فقط في المدرسة فلا بد من مقابة المعلم والتشاور معه ومناقشة المشكلة معه واقتراح الحلول الممكنة التي من الممكن أن تعمل على زيادة انتباذه.
  - ٢- ملاحظة ومعرفة الضغوطات داخل المنزل: قد يكون ذلك رد فعل لضغوط معينه في المنزل ، فإذا لاحظنا وجود اضطراب ضعف الانتبا  
**والنشاط الزائد (ADHD)** لدى طفلك وانت تمر بظروف انفصال أو طلاق أو ظروف أسرية ، فإن هذا السلوك قد يكون مؤقتاً ، ويقترح الأخصائيون هنا زيادة الوقت الذي تقضيه مع الطفل حتى تزيد فرصته في التعبير عن مشاعره .
  - ٣- فحص حاسة السمع لدى الطفل : عليك فحص حاسة السمع عنده للتأكد من سلامتها وعدم وجود أي مشكلات مرتبطة بعملية السمع وبعمليات الاستماع ، ففي بعض الأحيان رغم أنه يسمع جيداً فإنه من المحتمل أن المعلومات المتلقاة لا تصل بشكل سليم إلى الدماغ (مناطق معالجة المعلومات حسب نوعها).
  - ٤- تغيير مكان الطفل : يستطيع الطفل الذي يتشتت انتباذه بسرعة التركيز بشكل أكثر في الواجبات ولفترات أطول إذا كان كرسي المكتب مكتوب مواجهًا للحائط بدلاً من حجرة مفتوحة .
  - ٥- تحسين مستوى التواصل البصري : عليك دائمًا أن تواصل معه بصرياً وجهاً لوجه قبل أن تتحدث إليه أو تكلمه .
  - ٦- ابتعد عن الأسئلة المماثلة : تعود على استخدام الجمل والعبارات الإيجابية بدلاً من الأسئلة ، فالأوامر البسيطة القصيرة أسهل على الطفل في التنفيذ. فلا تقل للطفل "لا تستطيع أن تجد كتابك" ولكن بدلاً من ذلك قل له : "اذهب وأحضر كتابك الآن وعد". وبعدهما يعود قل له "ارني ذلك" .
  - ٧- قم بإعداد قائمة بالواجبات : عليك إعداد قائمة بالأعمال والواجبات التي يجب على الطفل أن يقوم بها ووضع علامة (صح) أمام كل عمل أو مهمة يكلمها الطفل .
  - ٨- تعزيز الطفل على المحاولة : كن صبوراً معه فقد يكون يبذل أقصى ما في وسعه ، فكثير من الأطفال لديهم صعوبة في البدء بعمل ما والاستمرار به ، وإذا قام بالانتبا  
وحقق الهدف المطلوب قم بتعزيزه حتى يستمر وحاول أن يكون تعزيزك له مخططًا بطريقة تعمل على زيادة الدافعية لديه .
  - ٩- تجاهل السلوكيات غير المرغوبه وعزز السلوكيات المرغوبه: يجب أن يقوم الوالدان بتوجيه الطفل لتعديل سلوكه عن طريق تقديم النمذجة لسلوك الوالدين ، وسلوك أقران الطفل وأشقائه؛ حيث ينصح خبراء نمو الأطفال دائمًا بتجاهل الطفل عندما يقوم بسلوك غير مرغوب فيه .
  - ١٠- ضع نظاماً محدداً والتزم به : التزم بالأعمال والمواعيد الموضوعة ، فالأطفال الذين يعانون من مشكلات في الانتبا  
يسقطون غالباً من الأعمال المراقبة عليهما والمنظمة كذاه الواجبات ومشاهدة التلفاز وتناول الأكل وغيره .
  - ١١- أعط الطفل فرصة للتفرير : يقترح الخبراء - لكي يبقى طفلك مستمراً في عمله فترة أطول - السماح للطفل ببعض الحركة أثناء العمل . فمثلاً: يعطي كرة إسفنجية من الخيط الملون أو المطاط يلعب بها أثناء عمله ، ويجب على الوالدين مساعدته على التفقيس من خلال ممارسة الأنشطة الرياضية، والجري لمسافات طويلة .
  - ١٢- ضبط عملية اللعب : يجب عدم تشجيع الطفل على كثرة النشاط الحركي في الوقت غير المخصص لذلك ، كما يجب من أشقائه من اللعب معه لعبه تحتاج إلى حركة بدنية كثيرة .

إن دراسة السلوك الإنساني أمر ضروري لهم الجوانب الانفعالية والوجدانية والسلوكية (Emotional and Behavioral Aspects) لدى الإنسان . كما أن دراسة السلوك الإنساني في المراحل العمرية المبكرة متطلب ضروري للأسر وذلك لفهم طبيعة التنمو والسلوك السوي لدى الأفراد خصوصاً الصغار منهم . يبرز في مجال التربية الخاصة ما يطلق عليه "التربية الخاصة في الطفولة المبكرة" Special Education In Early Childhood وهو علم يعني بدراسة الجوانب المختلفة للنمو عند الأطفال ذوي الإعاقة .

- ولأهمية هذه المرحلة في الحياة ، فإن الكثير من المشكلات والإعاقات والاضطرابات تظهر في هذه المرحلة وتحتاج إلى الكفاية المعرفية والأدائية للتعرف على تلك المشكلات ، وقد ظهر اضطراب ضعف الانتبا  
**المصاحب للنشاط الزائد (ADHD)** (Attention Deficit Hyperactivity Disorder - ADHD) كاضطراب مستقل بعد ذاته بعد ما كان اضطراباً مرتبطاً بإعاقات واضطرابات أخرى كصعوبات التعلم Traumatic - LD (Learning Disabilities) وإصابات الدماغ Brain Injury - TBI (Brain Injury - TBI) وغيرها . حيث بدأ اهتمام الباحثين باضطراب ضعف الانتبا  
**المصاحب للنشاط الزائد (ADHD)** ليصبح فئة مستقلة تحتاج إلى الدراسة والبحث . وقد عُرف اضطراب ضعف الانتبا  
**المصاحب للنشاط الزائد (ADHD)** (Attention Deficit Hyperactivity Disorder ADHD) بأنه عبارة عن الصعوبة في التركيز والبقاء على المهمة ، ويساهم في نشاط زائد؛ حيث يعرف النشاط الزائد بأنه نشاط حركي غير هادف لا يتناسب مع الموقف أو المهمة ، ويسبب الإزعاج للأخرين؛ حيث يتضمن المعيار التشخيصي لاضطراب ضعف الانتبا  
**المصاحب للنشاط الزائد (ADHD)** ما يأتي :
- قصور في الانتبا  
(fail الفرد في إنهاء المهام والصعوبة في التركيز) .
  - الاندفاعة أو التهور ( مثل التصرف قبل التفكير في الأمر والصعوبة في تنظيم العمل ) .
  - النشاط الزائد ( الحركة المتواصلة ) .

# ادارة خدمات المستفيدين بالجمعية .. والإنجازات تستمر !!



تعتبر إدارة خدمات المستفيدين بجمعية المعاقين بالأحساء البوابة الفعلية لتقديم الخدمات للأشخاص ذوي الإعاقة من خلال استقبال الطلبات ومتابعتها والبحث الميداني والعمل على رفعها لاعتمادها ، كما تقوم الإدارة بدور مهم في عملها المحوري كحلقة وصل بين المجتمع والأشخاص ذوي الإعاقة على اختلاف فئاتهم ..

كما تم صرف مبالغ الزكوات في مصارفها الشرعية لعدد من ذوي الإعاقة ، وبدأ العمل على برنامج كفالة معاق بالتعاون مع قسم تنمية الموارد بالجمعية؛ حيث تقوم الجمعية بالتعاون مع المحسنين بكمالية عدد من المعاقين ..

كما أوضح أن الجمعية قد قامت بتوجيه العديد من المستفيدين من الأشخاص ذوي الإعاقة المختلفة لتلقي الخدمات الطبية المتوعة وذلك بالتعاون مع الشؤون الصحية بالمستشفيات والمراكز الصحية ، وكذلك مخاطبة العديد من الجامعات والكلليات والأكاديميات الطبية بالمنطقة هي سبيل تذليل العقبات وتجاوز المشكلات التي تواجه المستفيد في القبول والتسجيل وإعفائه من الرسوم وخلافه ، وإصدار العديد من الخطابات لعدد من الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة والشركات المتعاونة في سبيل تلبية احتياجات الأشخاص ذوي الإعاقة وحل ما يواجههم من مشكلات . وعن مشروع الأجهزة التعويضية التي تقدمها الجمعية لمستفيديها ، فإنه قد تم صرف قرابة ١٠٢ جهاز طبي مأمين كهربائي أو كرسي عادي متحرك أو



أ. عبدالرحمن الملا  
مدير خدمات المستفيدين

يذكر مدير خدمات المستفيدين بالجمعية الأستاذ عبد الرحمن الملا بأن الإدارة تستقبل يومياً ما يزيد عن ١٢ مستفيداً .. كما أنها تلتقي الاتصالات الهاتفية لتقديم الخدمات التي تلامس المستفيدين بشكل مباشر ، ونوه الملا إلى أن عدد المستفيدين المسجلين في قواعد بيانات الجمعية قد بلغ ٥٨٥٨ مستفيداً على اختلاف فئات الإعاقة ، كما تجري عملية تحديث بياناتهم باستمرار من خلال التواصل المستمر وبالآلية سلسة لضمان جودة الأداء المنافطة على الإدارة ، وذكر أيضاً أنه في إطار التكامل بين كافة إدارات الجمعية فإن إدارة خدمات المستفيدين تستقبل شهرياً قرابة ٢٥٠ بريداً الكترونياً يجري الرد عليها بالتعاون مع الأخوة في إدارة العلاقات العامة والإعلام في الجمعية ، مشيراً إلى أن هذه الرسائل تتضمن ما يزيد على ٣٠٠ طلب الأجهزة والاستفسارات ومتابعة قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة والمعاملات الحكومية لهم وطلبات التوظيف؛ حيث تم تشغيل تطبيق من خلال موقع الجمعية على الإنترنت لاستقبال طلبات التوظيف لهم بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة والإعلام في هذا الشأن ، وكذلك استقبال طلبات التدريب وغيرها .

وعن البحث الميداني والمتابعة أوضح الملا بأن الجمعية قامت بالعديد من الزيارات الميدانية لمنازل المستفيدين ومن لا يستطيعون الحضور إلى الجمعية واستمعت إلى مطالباتهم وتم تدوينها للعمل على تنفيذها ..



استقبال بعض المستفيدين من خدمات الجمعية ..

ويخصوص آلية استقبال المستفيدين فقد أشار الأستاذ عمر الصويع المسؤول بقسم خدمات المستفيدين ، بأن الجمعية تستقبل الأشخاص ذوي الإعاقة بمقر الجمعية صباحاً من الساعة ٩ و حتى الساعة ١٢ ظهراً ، كما تستقبلهم في الفترة المسائية من الساعة ٤ عصراً و حتى الساعة ٨ مساءً ، كما أوضح أن من مهام مكتب استقبال المستفيدين اطلاع المستفيد على حقوقه وكذلك توعيته بطريقة الحصول على الخدمات التي تقدمها الدولة وأآلية الوصول إليها ، أو قيام الجمعية بإنجازها نيابة عنه .



أ. عمر الصويع  
إدارة خدمات المستفيدين



صورة يظهر فيها الأستاذ خالد السليم والأستاذ مالك الموسى مدير مستشفى الموسى والذين من ذوي الإعاقة بعد اعتماد أوراق نوظيفهما في المستشفى ..

وفي إطار التواصل المستمر بين الجمعية والمستفيدين أوضح المسؤول بإدارة خدمات المستفيدين الأستاذ يحيى اليحيا بأن الجمعية قد أرسلت قرابة ٣٧٥٠٠ رسالة نصية SMS تبيهية أو طلب مراجعة أو توعوية أودعوها لحضور مناسبة تنظمها الجمعية وذلك بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة والإعلام بالجمعية ، ونوه إلى أن الجمعية حالياً تعمل على تحديث بيانات المستفيدين لديها بشكل مستمر ، ويجرى العمل بعد للوصول إلى المستفيدين غير المدرجين في قوائم قواعد بياناتها .



أ. يحيى اليحيا  
إدارة خدمات المستفيدين

أجهزة أخرى يتراوح سعر الجهاز الواحد منها ما بين ٤٠٠ ريال إلى ٧٠٠٠ ريال ، فيما أن طلبات المستفيدين للأجهزة التعويضية على قائمة الانتظار تتجاوز حاجز ١٦٩ طلباً .



جانب من أعمال الإدارية في نقل الأجهزة التعويضية للمستفيدين ..

وعلى صعيد برامج التدريب والتوظيف التي تتبعها الجمعية كأحد أهم برامجها فقد ذكر مسؤول التدريب والتوظيف بالجمعية الأستاذ خالد السليم بأن عدد المستفيدين من الأشخاص ذوي الإعاقة والذين تم توظيفهم عن طريق الجمعية وبالتعاون مع الجهات الرسمية ذات العلاقة كمكتب العمل بالاحسأء وتنمية الموارد البشرية فرع الأحساء أو بالتعاون مع بعض المؤسسات والشركات الخاصة قد بلغ قرابة ١١٥ مستفيداً ، فيما لا يزال أكثر من ١٤٠ طلباً تحت الدراسة وجارى البحث لإيجاد فرص وظيفية شاغرة لهم .



أ. خالد السليم  
مسؤول التدريب والتوظيف

وذكر السليم أيضاً أنه قد تم توجيه أكثر من ٢٠ مستفيداً من الأشخاص ذوي الإعاقة العقلية البسيطة للتدريب في عدة تخصصات وذلك بالتعاون مع إدارة التربية والتعليم والمعهد الصناعي الثاني بالمنطقة ، وأشار إلى أن الجمعية قد نفذت عدداً من البرامج التدريبية ومنها: دورة الحاسوب الآلي للمكفوفين والمكفوفات التي نفذتها بالتعاون مع جمعية العوق البصري ببريدة ، واستفاد من هذا البرنامج حوالي ٤٠ كفيفًا وكفيفة . وكذلك دورة نهاية البيئة العمرانية: واستفاد منها ٢٢ ما بين مهندس معماري ومستفيد كما نوه إلى أن من ضمن ما تقوم به الإدارة الإشراف المباشر على المستفيدين في برامج التدريب وزياراتهم في مواقع أعمالهم بعد توظيفهم .



جانب من دورة الحاسوب الآلي للمكفوفين وضعيفي البصر ..

لمزيد من الأخبار والتفاصيل و زوروا موقعنا  
على الانترنت ..  
[www.hdisabled.com](http://www.hdisabled.com)



الجمعية تشارك جامعة الفيصل احتفالاتها بمناسبة عودة ولی العهد الأمین  
إلى أرض الوطن ..



شارک عدد من الأشخاص ذوي الإعاقة في الجمعية بالاحتفالات التي نظمتها عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل بالأحساء تعبيراً عن مشاعر الفرحة والسرور بمناسبة عودة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود ولی العهد الأمین إلى أرض الوطن سالماً معاذی : حيث اشتمل الحفل على العديد من الفقرات كان من أبرزها كلمة معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور يوسف الجندي الذي أبدى مدى سعادته ومدى فرحة الجامعة إدارة ومنسوبيه وطلاب بمقدمة سمو ولی العهد إلى أرض الوطن معاذی موضعأً أهمية إشهار هذه الفرحة لما لها من دور في تعزيز الأواصر الوطنية ، كما اشتمل الحفل على قصيدة إنشادية وقصيدة شعرية ، قبل أن يختتم الحفل بالعرضة الشعبية .. وكان معالي مدير الجامعة قد رحب بمعتملي الجمعية وقدم لهم وطنيتهم التي لم تمنعهم ظروف إعاقتهم من المشاركة ، وقد مثل الجمعية من ذوي الإعاقة كل من محمد العرب وسلطان العميري .

معاقو الأحساء يحضرون مباريات دوري المحترفين السعودي لكرة القدم ..



ضمن برامج الدعم التي ترعاها الجمعية ، نسقت الجمعية وبالتعاون مع إدارة نادي الفتح الرياضي والمكتب العام لرعاية الشباب بالأحساء ب شأن حضور عدد من ذوي الإعاقة الحركية مباريات دوري المحترفين السعودي زين التي تقام بـاستاد مدينة الأمير عبدالله بن جلوي بالأحساء : حيث حضر لفيف من ذوي الإعاقة الحركية مباراتي الفتح والهلال والفتح ونجران .. وكانت نشوئهم كبيرة بحضور مثل هذه المحافل الرياضية المائعة : حيث التقطت الصور التذكارية مع رؤساء الأندية وعدد من اللاعبين المحترفين ، وبصفته تقدم سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفرى بخالص الشكر والتقدير لإدارة نادي الفتح الرياضي نظير تعاونهم مع الجمعية في جميع الأصعدة وال المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية والتي كان آخرها التبرع بإعلان لصالح الجمعية بالاستاذ الرياضي ، وقد أشرف على تواجد ذوي الإعاقة في أرضية الملعب من جانب الجمعية الأستاذ عبد الرحمن الملا مسؤول خدمات المستفيدين ، فيما قام بالتفصيل الإعلامية الاستاذ هارس الدعيج .



للمزيد من الأخبار والتفاصيل زوروا موقعنا  
على الإنترنت ..  
[www.hdisabled.com](http://www.hdisabled.com)

## خلق أرضية مشتركة بين الجمعية والندوة العالمية للشباب الإسلامي تمهيداً لشراكة مستقبلية ..

استقبل مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف العجمي  
سعادة مدير الأنشطة والبرامج بالندوة العالمية للشباب  
الإسلامي بالأحساء الأستاذ عبد المنعم الحسين ، وجرى  
خلال اللقاء تناول سبل التواصل وإمكانية التأسيس  
لشراكة مستقبلية بين الجمعية والندوة من خلال  
مشاركة الطرفين في الفعاليات والبرامج والمشروعات  
التي ينفذانها ، وقد عبر الأستاذ عبد المنعم الحسين عن  
رغبة الندوة العالمية للشباب الإسلامي في الأحساء  
بالمساهمة في برامج الجمعية التي تقدمها والمشاركة  
في خدمة هذه الشريحة الغالية من أبناء الوطن ، وخلال  
اللقاء عرج سعادة مدير عام الجمعية على أبرز الأنشطة  
والفعاليات التي تضطلع بها الجمعية قبل أن يأخذ ضيفه  
في جولة على أقسام الجمعية موضحاً له الأدوار التي  
تضطلع بها ، كما قدم شكره للأستاذ الحسين على  
زيارة متمنياً أن تكون هذه الزيارة امتداداً لقاءات  
مستمرة تعود على الشباب من فئة ذوي الإعاقة بالتفع  
والفائدة ، وقد حضر اللقاء مدير العلاقات العامة والإعلام  
بالمجتمعية الأستاذ عبدالرؤوف الخوبي .



## ترسيخ الشراكة بين الجمعية و جمعية البر بالأحساء ، والعمل على تعزيز الأهداف المشتركة بينهما ..

رحب سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف  
العجمي بسعادة مدير العلاقات العامة والإعلام بجمعية  
البر بالأحساء الأستاذ عبدالرحمن الخوبي في زيارة قام  
بها لمقر الجمعية ، حيث تناول اللقاء أوجه التعاون بين  
الجمعيتين وتبادل الخبرات وأخذ جولة على أقسام  
الجمعية والعمل على ترسیخ الشراكة هي كافة  
المجالات والبرامج التي تعنى بالأشخاص ذوي الإعاقة ،  
من جهة عبر الأستاذ عبدالرحمن الخوبي عن مدى  
إعجابه وسروره بهذا اللقاء والتطور السريع والملحوظ  
الذي تعيشه الجمعية والمتمثل في البرامج والمشاريع التي  
تقدم لفئة عزيزة من أبناء هذا الوطن ، كما أكد على  
ضرورة استمرار التعاون للخروج بآلية مشتركة من خلال  
لجنة تشكل من كلا الجمعيتين للعمل على تطوير الوعي  
المجتمعي حول الإعاقة ، ومن جانبة أشاد سعاده مدير  
عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف العجمي بهذه الزيارة  
التي سيكون لها دور بارز في الارتقاء بالمشاريع  
المستقبلية من خلال شراكة دائمة ومستدامة مع الأخوة  
في جمعية البر بالأحساء ، وقد حضر اللقاء من جانب  
جمعية البر الأستاذ وليد بوسيف والأستاذ سعد المسعدي  
والاستاذ عبدالعزيز الحزيمي .



لمزيد من الأخبار والتفاصيل و زوروا موقعنا  
على الانترنت ..  
[www.hdisabled.com](http://www.hdisabled.com)



الجمعية تشارك باللقاء السنوي العاشر للجهات الخيرية ..  
أفضل الممارسات في العمل الخيري ..



شاركت جمعية المعاقين بالأحساء بـلقاء الجهات الخيرية العاشر الذي حظي برعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز آل سعود أمير المنطقة الشرقية رئيس مجلس إدارة جمعية البر بالمنطقة الشرقية وبحضور معالي وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور يوسف بن أحمد العثيمين والذي نظمته جمعية البر بالمنطقة الشرقية؛ حيث مثل الجمعية في هذا الملتقى مسؤول التوظيف والمستفيدين الأستاذ عبد الرحمن الملا ومسؤول وحدة العلاقات العامة الأستاذ حمد الحويل ومسؤول التدريب الأستاذ خالد السليم وعن قسم الإعلام الأستاذ عبد المحسن العمير.

وكان الملتقى قد أقيم تحت عنوان "أفضل الممارسات في العمل الخيري" واستمر لثلاثة أيام وذلك بفندق ميريديان الخبر؛ حيث شارك في اللقاء العديد من الجهات الخيرية بالمملكة وتخلله معرض مصاحب، كما شاركت عدة شخصيات معنية بالورش والأوراق المطروحة.

الكبش يُمنح جائزة مالية تشجيعية على هامش جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان بالرياض ..



نيابة عن سعادة أمين عام جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان للتفوق العلمي والإبداع في التربية الخاصة الأستاذة حصة بنت عبد الله آل الشيخ سلم سعاده مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفري الجائزة التشجيعية التي فاز بها الطالب خالد الكبش من الأشخاص ذوي التوحد، والذي سبق وأن فاز بالجائزة في دورتها الثانية عام ١٤٢٧هـ في المجال الفني ..

وكان سبأل الجائزة قد رعت المعرض الفني التشكيلي تحت شعار (بريشتي أتحدى إعاقتي) والمقام في جامعة دار العلوم بهذا العام ١٤٣١هـ، وحيث ضم المعرض عدداً من اللوحات الفنية لعدد من الأشخاص ذوي الإعاقة بما فيهم الحاصلون على الجائزة خلال سنواتها الخمس، وكانت لوحة الطالب خالد الكبش وهي عبارة عن صورة للشيخ محمد بن صالح بن سلطان صاحب الجائزة رحمة الله قام بإهدائها لابنته الأستاذة جواهر بنت محمد، وتقديرها لجهوده وإبداعه الملفت للانتباه فقد كرمته بجائزة مالية تقديرها لموهبته الفذة.



لمزيد من الأخبار والتفاصيل و زوروا موقعنا  
على الانترنت ..  
[www.hdisabled.com](http://www.hdisabled.com)

## الجمعية تشارك في المعرض السعودي الأول لفرص التوظيف والتأهيل بالرياض سعوديون - سعوديات ذوي احتياجات خاصة ..

شاركت جمعية المعاقين بالأحساء بركن في المعرض السعودي الأول لفرص التوظيف والتأهيل ( سعوديون - سعوديات - ذوي احتياجات خاصة ) والمقام بفندق مداريم كراون بالرياض ، حيث شارك في المعرض عدد من الشركات العريقة والكبيرة بفرص عرض فرص التوظيف ، وقد ذكر سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون بن سعد السعدون بأنه بناء على الإنجازات التي حققتها الجمعية في مجال توظيف أبنائنا وبناتها من الأشخاص ذوي الإعاقة خلال عمرها القصير ، فقد كان لزاما علينا أن نعرض تجربتنا في هذا المجال ، كما أشار إلى أهمية تفعيل برامج توظيف الأشخاص ذوي الإعاقة باعتبارهم أباد منتجة لها دورها في بناء المجتمع كبقية إخوتهم من العاديين ، وقد مثل الجمعية مدير قسم خدمات المستفيدين الأستاذ عبدالرحمن العلا ومسؤول التوظيف والتدريب الأستاذ خالد السليم ، وقد تضمن معرض الجمعية عددا من المنشورات التوعوية والبرامج التعرفيية بالجمعية وأنشطتها الاجتماعية .



## الجمعية السعودية لدعم مرض الصلب المشقوق وجمعية المعاقين بالأحساء تطلقان حملة للتوعية بحمض الفوليك في الأحساء ..

نفذت الجمعية في مجمع العثيم بالأحساء ومدينة الملك عبد العزيز الطبية بالحرس الوطني حملة توعوية للتعرف بحمض الفوليك ، والذي جاء برعاية الجمعية السعودية لدعم مرضي الصلب المشقوق ، وقد حملت عنوان " حبة وقاية خير من دهر علاج " ، وتهدف الحملة لدعم مرضى الصلب المشقوق من خلال القيام ببرنامح حملات مكثفة للتوعية تمتد لخمس سنوات ؛ حيث يولد ٥٠٠ طفل سنوياً في المملكة العربية السعودية مصابين بالصلب المشقوق وعيوب في العمود الفقري ، وذكر سعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية لدعم مرضي الصلب المشقوق الدكتور عبد الله الصبي أن الدراسات العلمية قد أثبتت بأن تناول حمض الفوليك قبل الحمل يمكن أن يقلل من الإصابة بالصلب المشقوق وكذلك حالات أخرى بنسبة تصل إلى ٥٠ % إلى ٧٠ % ، وأشار إلى أن الإصابة به تتکلف المجتمع ملايين الريالات تأثيراً عن الضغوط النفسية على أسرهم ، كما أوضح بأن تناول الفوليك للمرأة يجب أن يكون قبل الحمل لا بعده .





التدريب على الفرائض الدينية ..  
بين (نعم ولا) لفظة التوحد ..

أ. نيرمين قطب  
جمعية الأمل المنشود لذوي الاحتياجات الخاصة  
مكة المكرمة

التوحيد على الفرائض الدينية يكسبهم أجر المحسنين  
يحيى الله تعالى

نعم .. لأن آداء الفرائض الدينية ينظم أوقات الفراغ،  
ويزيد من وعي الحالة بمفهوم الوقت !

نعم .. قيادة الفرانس الدينية يدعم النظرية الإيجابية من قبل أقرانهم !!  
نعم .. لأنها ترفع الوعي وتقرب المعاني والمفاهيم المحددة للحالة !

و لا .. إذا ما تمت ممارسة التدريبات بقصدأخذ التعاطف  
والشفقة من هنا الآخرين ..

لا .. إذا فرضت ممارسة الفرائض الدينية تحت الضغط  
لأخيار ..

لا .. للتدريب التنميـي والأداء المـمل أو المقـيد للحـالة !!  
لا .. للتدريب بـصورة غير متـدرجه ودون استـخدام التـعزيز

وللتأكيد على فاعلية التدريب يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار العوامل الأولية التي تدعم تحقيق الهدف، وتحضن:

- التأكيد من النواحي الصعية المناسبة للمهارات المضمنة في الفريضة ..
  - عدم الإجبار واتباع هنئيات التعزيز وأساليب المكافآت الآلية والمؤجلة بعد آداء الفريضة ..
  - استخدام أسلوب التحفيز.
  - التركيز على المهارات الجزئية التي تدعم تطوير مهارات حركية أو اجتماعية أو تواصلية أكثر من التركيز على إتقان مهارة آداء الفريضة بعد من الشروط الأساسية الداعمة لتطوير الارتباط الإيجابي للممارسة الفريضة بصورة دورية..

وختاماً يجب على الأسرة دراسة المهارة التي تعد نقطة انطلاق لتدريب الابن/ة من فئة التوحد والتي تتوافق مع المهارات والقدرات الإدراكية والأدائية للحالة ، وبالرجوع لاستشارة المختصين وتبادل الخبرات مع أسر التوحديين في آلية التطبيق ستحقق الهدف ياذن الله والمتمثل في إداء تلك الفرائض بانضباط ضمن أفراد المجتمع .

أن تدريب فتاة التوحد على أداء الفرائض الدينية يمثل أحد التحديات الإضافية لبعض هذا الاضطراب ، فتبالغ الشدة بين الأهفاد المصابين بطييف التوحد يجعلنا نسأل عن الموقف الشرعي تجاه إلزام التدريب لهذه الفتاة على أداء الفرائض الدينية

إلا أنها تناقض التدريب على الفرائض الدينية من حيث المكتسبات السلوكية والمعرفية المنعكسة على الفرد المصايب بالتوحد وأسرته بل وعلى النظرة العامة من قبل أفراد المجتمع تجاه هذه الفتنة عند ممارستها لتلك الشعائر الدينية .. وبالتالي تأكيد إن عدم الأهلية تستقطع حق التكاليف الشرعي ، إلا أن التدريب على ممارسة جزء من الشعائر أو كلها يشكل فارقا في توظيف المهارات التعليمية المكتسبة ، وتشييط القدرات العقلية ، و دعماً للعديد من جوانب النمو من خلال ممارسة تلك المهارات ضمن سياق الحياة اليومية ، فآداء الصلاة مثلاً يساعد على زيادة مردودة العضلات ، والصيام يدعم تطوير مهارات الذاكرة طويلة المدى ، أما التدريب على قراءة القرآن فيساعد على تناسب تركيب الجملة ويدعم الطلقة اللغوية ، وال موضوع ينشط الدورة الدموية ويدعم تطوير المهارات الاستقلالية والعناية الشخصية ، وبالقياس فإن العديد من المهارات المتضمنة في الفرائض الدينية إذا ما تم التدريب على ممارستها بصورة علمية متدرجة فإنها تساعد على التكامل بين جوانب النمو لدى الحالات التي تعاني من اضطراب التوحد ذو الاداء المتوسط وفوق المتوسط ، ولذلك فإن تدعيم البرنامج بالتدريبات العملية للفرائض الدينية يعكس قبولًا لدى المختصين بين (نعم ولا) حسب ارتباط المواقف ..

فنعم .. لأن آداء بعض الفرائض الدينية يزيد من التأزّر الحركي والتتساق العضلي بين أجزاء الجسم .

نعم .. فباستمرار التدريب على الفراغات الدينية تتممية  
مهارات التواصل والتفاعل الاجتماعي !

نعم .. قيادة الفرائض الدينية يساعد على تحسين نظرية  
أفراد المجتمع لفكرة التوحد ويسهم في دعم حقوقهم  
الاجتماعية والمدنية .

نعم .. فواعي الأسرة بأهمية التدريب المتدرج لأبنائها

## باحثون عن الذات !!



محدث يوسف الخليفة



أ. عبد السلام سليمان العamer  
مدير إدارة التربية الخاصة بتعليم حائل  
Alamer50@hotmail.com

حضوره ذا معنى لدى وبعد أن سلم جلس ثم تحدث وحاورني في أمور تخصه حتى قلت له : ماذا تريد يا فايز ؟ تحدث عن نفسه وبالضبط الذي يعتريه من عمله وقال : أريد أن أعمل وأن يكفلوني بأي عمل فأنا أحب العمل !! ويدو أن أصحاب العمل قد تعاطفوا معه كثيراً حتى باتوا لا يكفلونه إلا بعمل بسيط شعر بحالة الفراغ وعدم إنتاجيته ، وهذا الشعور الذي تولد لديه إنما وضع لي وأكد بأنه أصبح شخصاً مدركاً لمعاناته اليومية كما هم أقرانه العاديين ، وهنا بدأ يبحث عن ذاته وهذا المهم هي موضوعنا !! فقد كان قبلها يحدثي صاحب المستوصف بأن فايز وزميله من أفضل الموظفين لديه ، فهم متزمنون بأوقات العمل حتى أنه قال : لم أكن أتوقع أنهم سوف يكونون بهذه الصورة ! لكنهم أثبتوا لي أن الإعاقة ليست عائقاً أمام إرادة وحب هذه الفتاة للعمل والإبداع والجد والاجتهد ، بل لو أمعنا النظر في بعض العاديين نجدهم أقل إنتاجية بكثير منهم !! إذا ما الفرق بينهم وبين هؤلاء الذين أنعم الله عليهم بتكامل نموهم وقوتهم العقلية والنفسية ؟ هكذا كان حديثه وإن بدا انفعالياً ولكنـه واقعي إلى درجة كبيرة من المصداقية : كونه قد عايش هذه الفتاة في عمله بل وكان مديرهم المباشر ، حيث تمكـن من عقد مقارنة بينـهم وبين الآخرين من الموظفين العاديين فكان رأيه كما أوردته سلفاً .

حين أسوق هذا الموقف إنما أدل على أن هذه الفتة حين تكبر تبحث بنفسها عن ذاتها وتدرك ما تحتاجه لتلبـي رغباتها الشخصية والنفسية وحتى العملية فهي قادرة على بلوغ ما تمناهـ و بإمكانها أن تزيل تلك الهموم وحالات الإحباط التي عانت منها أسرهم ، في مرحلة الطفولة .. فهذا فايز وغيره كثـر يقومون وبأنفسهم بالمراجعة والبحث عن عمل حتى أنـهم كثـراً ما يتصلون بي أو بـمعـلـيمـ أو أيـ منـ لهـ عـلاقـةـ تـربـيـطـهـ بهـمـ فيـ وقتـ الـدـرـاسـةـ بـحـثـاـ عنـ عـلـمـ !! إنـهمـ يـشعـرونـ فيـ هـذـاـ العـمـرـ بـأـنـهـمـ بـحـاجـةـ لـلـعـمـلـ وـالـدـخـلـ المـادـيـ .. إنـهـمـ يـبحـثـونـ عـنـ ذاتـهـمـ وـكـمـ ظـلـمـنـاهـمـ كـثـراـ إـمـاـ بـالـنـظـرـيـاتـ النـفـسـيـةـ المـحـبـطةـ أوـ بـنـظـرـةـ الـوـالـدـيـنـ الـقـاسـمـةـ أوـ بـنـظـرـةـ الـمـجـتمـعـ الـدوـنـيـةـ بـأـنـهـمـ غـيرـ مـنـتجـينـ وـغـيرـ قـابـلـينـ لـلـعـمـلـ وـمـنـافـسـةـ أـقـرـانـهـ الـعـادـيـنـ .

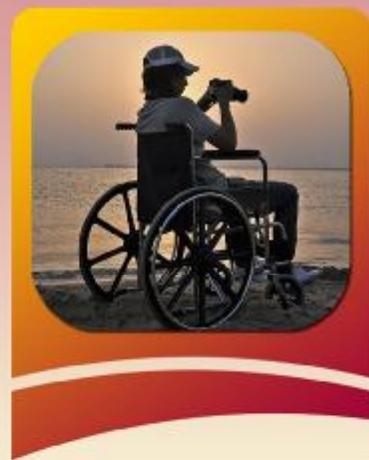
من المعروف أن القبول بالذات هو هدف الحياة والرضا عن النفس هي سمة شخصية لدى الفرد للغوص في العالم الذي يعيش فيه لكي يكتشف الصور الجميلة الغائبة عن ذهنه ، بل وقد يليـ نـهـمـهـ الطـفـوليـ لـلـعـبـ بـكـثـيرـ منـ الأمـورـ التيـ تـواجهـهـ لـإـشـبـاعـ تـلـكـ الغـرـيـزةـ وـمـاـ وـرـاثـهـ أوـ إـشـبـاعـ لـفـضـولـهـ وـتـلـكـ بـوـاعـثـ وـتـصـرـفـاتـ لـأـنـكـرـهـاـ أـيـ مـاـ كـوـنـهـاـ قـدـ تـصـلـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الأـحـيـانـ إـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ غـرـيـزةـ طـبـيعـيـةـ فـيـ الشـخـصـيـةـ مـنـذـ الطـفـولـةـ حـتـىـ نـجـدـ أـنـهـاـ تـزـيدـ حـدـدـةـ فـيـ مـرـحلـةـ الـمـراـهـقـةـ وـالـشـيـابـ وـهـذـاـ بـحـبـ الـاسـطـلـاعـيـ إـنـماـ هوـ يـاعـثـ لـمـزـيدـ مـنـ التـلـعـمـ الـإـنسـانـيـ الفـرـديـ أوـ الذـاـئـيـ ،ـ بـلـ إـنـهـ يـعـطـيـ صـورـةـ لـكـيـنـونـهـ هـذـاـ الشـخـصـ وـلـتـكـامـلـ نـمـوهـ الـمـعـرـفـيـ وـالـفـيـسيـوـنـوـجيـ ،ـ وـتـحـقـيقـ الذـاتـ يـعـملـ بـالـتـأـكـيدـ عـلـىـ حـفـظـ الـنـفـسـ وـيـخـلـقـ مـزـيدـاـ مـنـ الـاسـتـقـرارـ خـاصـةـ حـيـنـ يـتـجـاـوزـ مـرـحلـةـ الـمـراـهـقـةـ بـعـدـ أـنـ يـتـعـاـشـ مـعـ الـعـالـمـ الـخـارـجـيـ وـتـمـتـ بـهـ عـلـاقـاتـهـ وـتـو~سـعـ فـيـ دـاخـلـ مـجـتمـعـهـ فـيـكـونـ مـبـداـ التـوازنـ بـيـنـ طـاقـاتـهـ الـجـسـمـيـةـ وـحـاجـاتـهـ الـنـفـسـيـةـ سـمـةـ تـلـكـ الـمـرـحلـةـ ،ـ فـأـيـ مـنـهـمـ يـصـلـ إـلـيـهـ ؟ـ وـإـنـ بـدـءـ الـبـحـثـ عـنـ الذـاتـ هـيـ قـيـمةـ نـفـسـيـةـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـفـرـادـ .

من يـعـانـيـ مـنـ الإـعـاقـةـ الـذـهـنـيـةـ قـدـ لـاـ تـوجـدـ لـدـيـهـ مـثـلـ تـلـكـ السـمـةـ ،ـ وـإـنـ وـجـدـتـ فـهـيـ بـنـسـيـةـ ضـئـيلـةـ جـداـ لـاـ تـتوـاـقـعـ وـعـمـرـهـ الـزـمـنـيـ أوـ الـمـرـحلـةـ التـيـ يـعـيـشـاـ بـلـ إـنـ كـثـيرـاـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ الـنـفـسـيـةـ قـدـ بـيـنـتـ سـمـاتـ الـشـخـصـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـأـنـهـ يـعـانـيـ مـنـ قـصـورـ فـيـ قـدـراتـهـ الـعـقـلـيـةـ الـعـامـةـ وـتـقـدـيرـ الذـاتـ أوـ حـتـىـ قـبـولـهـ لـذـاتـهـ وـمـسـتـوىـ الرـضـاءـ عـنـهـ هـيـ سـمـةـ مـنـ سـمـاتـهـ الـنـفـسـيـةـ وـهـيـ مـرـتـبـةـ بـحـبـ الـاسـطـلـاعـ كـسـمـةـ فـيـ مـرـحلـةـ عمرـةـ مـبـكـرـةـ إـنـ كـانـتـ فـيـ الطـفـولـةـ أوـ الـمـراـهـقـةـ وـالـشـيـابـ .ـ وـيـدـوـ ذلكـ مـتـلـازـمـاـ مـعـ التـوـجـهـ وـالـرـوـيـةـ السـلـبـيـةـ لـدـيـ كـثـيرـ مـنـ الـآـبـاءـ ،ـ فـدـرـجـةـ الـإـحـبـاطـ كـبـيرـةـ إـلـمـ تـكـنـ مـحـبـطـةـ تـيـنـيـةـ خـبرـاتـ فـشـلـ سـابـقـةـ مـتـكـرـرـةـ قـامـ بـهـ اـبـنـهـمـ أـدـتـ إـلـىـ أـنـ يـكـونـ رـأـيـهـ فـيـ اـبـنـهـمـ مـحـبـطـاـ ،ـ فـقـدـ يـكـونـ كـمـاـ هـوـ لـاـ يـغـيـرـ بـلـ سـيـكـونـ عـالـةـ عـلـيـهـمـ طـيـلةـ حـيـاتهـ .

ذـاتـ مـرـةـ دـخـلـ عـلـيـ فـيـ مـكـتبـيـ فـاـيـزـ شـابـ مـعـاـقـ ذـهـنـيـاـ أـنـهـ مـرـحلـةـ الثـانـوـيـةـ لـلـتـرـيـبـةـ الـفـكـرـيـةـ وـحـصـلـ عـلـىـ وـظـيـفـةـ مـنـاسـبـةـ لـقـدـرـاتـهـ كـمـاـ ظـلـنـتـ أـنـاـ وـصـاحـبـ الـعـمـلـ ..ـ كـانـ

# صورة عن حياة معاقة 100

## مسابقة جمعية المعاقين بالأحساء للتصوير الضوئي في نسختها الثانية



الصورة الفائزة بالمركز الأول ومتبلغ 4000 ريال  
للمصور الفوتوغرافي مفید المها  
المملكة العربية السعودية

### المسابقة انعکاس لقضية الإعاقة !!

وذكر سعادة الأستاذ عبداللطيف الجعفرى مدير عام الجمعية بأن هذه الفكرة جاءت في المقام الأول كإحدى الأدوات الفاعلة للتثقيف المجتمعي حول الإعاقة ، وإلأاحة الفرصة للفنون بشكل عام ولعدسة المصور بشكل خاص أن تعكس قضية الإعاقة في مملكتنا الحبيبة التي سنت اللوائح والأنظمة لحفظ حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة ، وقال : كان لاختيار هذا العنوان للمسابقة (حياة معاقة ) إشارة واضحة إلى اندماج ذوي الإعاقة وانخراطهم في كافة مناشط وفعاليات المجتمع من حولهم ونجاحهم بالغrip على ظروف إعاقتهم .

أما رئيس جماعة التصوير الضوئي الأستاذ علي الأحمد فقد قال : إننا في إدارة جماعة التصوير نشكر القائمين على جمعية المعاقين لثقفهم بنا لمنحنا شرف تنظيم هذه المسابقة الإنسانية والتي هي الأولى من نوعها في المملكة لاهتمامها بفئة عزيزة على قلوبنا .

الصورة الفائزة بالمركز الثالث ومتبلغ 1000 ريال  
للمصور الفوتوغرافية روان الجوسري  
المملكة العربية السعودية

تعمل جمعية المعاقين بالأحساء على رفع الوعي المجتمعي حول الإعاقة ، وكان لوجود مسابقة في التعامل مع قضايا الإعاقة ، وكذا تحقيق ذلك من خلال التفاعل الكبير والأصداء الجيدة التي لقّتها عند تنفيذها في نسختها الأولى ، والآن ها هي تعود بنسخة جديدة متطلعين إلى نتائج أكبر بهدف تسليط الضوء على فئة ذوي الإعاقة كمنحة مؤثرة في المجتمع .

ومن هذا المنطلق نظمت الجمعية بالتعاون مع الأخوة في جماعة التصوير الضوئي بالأحساء هذه المسابقة للمرة الثانية : حيث استهدفت هذه المرة شريحة أكبر لقطيع المصورين العرب الهواة منهم والمحترفين في كافة أنحاء العالم وشارك ٤٠ مصوراً فوتوغرافياً بواقع ١٠٠ صورة ..

### ترحيب سمو المحافظ بالمسابقة ..

وقد أشاد سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون بن سعد السعدون بمثل هذه المسابقات التي تسهم بشكل كبير في دعم برامج تطوير الوعي المجتمعي ، والتي تصب في معين خدمة إخوتنا من الأشخاص ذوي الإعاقة ، منها إلى ترحيب صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوى آل سعود محافظ الأحساء رئيس مجلس إدارة الجمعية بالمسابقة في نسختها الأولى ورعايتها الكريمة لافتتاح أول معرض أقيم للصور المشاركة بها .





## ٦ فائزون بالمسابقة



الفنان عباس الخميس  
عضو



الفنان سعيد الرمضان  
عضو



الفنان محمد شبيب  
رئيساً

عقدت لجنة التحكيم والتحكيم اجتماعاً لفرز الصور وتحديد الفائزين بالمسابقة ، وتكومنت لجنة التحكيم من مدير العلاقات العامة والإعلام الأستاذ عبدالرؤوف الخوفي ممثلاً عن الجمعية ورئيس العلاقات العامة بالجامعة الأستاذ عبدالله العبدالله ، فيما قام بأعمال التحكيم كل من المصور الفوتوغرافي الفنان محمد شبيب رئيساً لللجنة ، والمصور الفوتوغرافي الفنان عباس الخميس عضواً ، والمصور الفوتوغرافي الفنان سعيد الرمضان عضواً ، وقد أسفرت أعمال اللجنة عن فوز مفید المها من المملكة العربية السعودية بالمركز الأول ومبلغ (٤٠٠٠) ريال ، وفازت بالمركز الثاني ومبلغ (٢٠٠٠) ريال مشاعل بوغنيم من دولة قطر الشقيقة ، فيما فازت بالمركز الثالث ومبلغ (١٠٠٠) ريال روان الدوسري من المملكة العربية السعودية ، ومن جهةه أعلن مدير العلاقات العامة والإعلام بالجامعة الأستاذ عبدالرؤوف الخوفي عن تخصيص ثلاث جوائز مقدمة من لجنة التحكيم حيث فاز بالأولى منها محمد الجبلي وفازت الثانية مزنـة الخالـد وفازـ بالثالثـةـ أيـمنـ المـحمدـ .



الصورة الفائزة بالمركز الثاني ومبلغ 2000 ريال  
للمصورة الفوتوغرافية مشاعل بوغنيم  
دولة قطر الشقيقة

## رسموا بالأضواء معانٍ سامية ونبيلة

وقد شارك في المسابقة العديد من المصوريـنـ العـربـ وـهـمـ عـزيـزةـ القرـنيـ ، ظـافـرـ الشـهـريـ ، مشـاعـلـ بـوغـنـيمـ ، هـنـدـ مـبارـكـ ، مـحـمـدـ السـيـاغـيـ ، عـيـسـيـ الـوطـنـيـ ، عـيـسـيـ الـحـاجـيـ ، مـحـمـدـ الجـبـلـيـ : عبدالـخـالـقـ الـفـامـديـ ، ثـامـرـ الـهـنـديـ ، أـيـمـنـ الـمـحمدـ ، مـوـسـىـ جـبـرـانـ ، مـزـنـةـ الـخـالـدـ ، جـاسـمـ الـجـاسـمـ ، عـلـيـ الـمـحـمـدـ ، نـورـةـ الـزـيـدـ ، عـيـسـيـ الـحـجـيـ ، عـبـدـالـلـهـ الـهـلـيلـ ، غـادـةـ الـبعـاديـ ، مـفـيدـ الـمـهـنـاءـ ، عـلـيـ الشـاـيـبـ ، خـدـيـجـةـ الـخـلـيفـةـ ، مـرـيمـ عـلـيـ ، رـشـيدـ الـبـغـيقـ ، حـسـنـ الـمـلاـ ، حـفـصـةـ الـعـقـيلـ ، عـلـيـ الشـيـخـ ، إـبرـاهـيمـ الـمـلـحـ ، رـوـانـ الـزـيـديـ ، يـوـسـفـ النـاصـرـ ، سـمـيرـةـ الـمـطـلـقـ ، رـوـانـ الـدـوـسـرـيـ ، هـاجـرـ النـعـيمـ .



جـائزـةـ لـجـنةـ التـحـكـيمـ  
مـزـنـةـ الـخـالـدـ - السـعـودـيـةـ



جـائزـةـ لـجـنةـ التـحـكـيمـ  
مـحـمـدـ الـجـبـلـيـ - السـعـودـيـةـ



جـائزـةـ لـجـنةـ التـحـكـيمـ  
أـيـمـنـ الـمـهـنـاءـ

# مفرجان الجري "معالك سرحة"



لحظة انطلاق السباق



سعادة وكيل المحافظة  
الأستاذ خالد البراك وعدد من رجالات المجتمع

الفكرة والمغزى !!

"معاً نكسر حاجز الإعاقة" هو شعار مهرجان سباق الجري المفتوح الذي نظمته جمعية المعاقين بالأحساء لعامها الثاني على التوالي؛ إذ يعتبر هذا المهرجان وكما عبر عنه سعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون السعدون بأنه تعبير عن (الوصول) الذي يعد أحد أجندة مشروع تهيئة البيئة العمرانية الذي حضر عليه صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود لمحافظة الأحساء والذي تتباين كأحد مشاريعها الكبيرة ، والذي ينم عن حاجة ماسة وملحة له من قبل جميع الأشخاص ذوي الإعاقة بمختلف فئاتهم ، كما أن المشاركة في هذا المهرجان تأتي تضامناً مع ذوي الإعاقة في ظروفهم التي يمرون بها ، وتأكيداً على أن المواطن والمسؤول كلّيهما يشعران بهم وبمعاناتهم ويساندانهم في حل جميع المشاكل التي تعرّض أسلوب عيشهم .



رفع الوعي المجتمعي ..

كان هدف هذا المهرجان متمثلًا في الإسهام في رفع الوعي المجتمعي حول الإعاقة ، وإبراز الأنشطة التي يتمتع بها الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع ، وحشد الدعم الإعلامي لمشروع تهيئة البيئة العمرانية لذوي الإعاقة ، وإظهار اللحمة الاجتماعية التي يعيشها أبناء الأحساء فيما بينهم ، والعمل على تعريف المجتمع من خلال هذه المناسبة بدور الجمعية في النهوض بحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة .



**الأولى** : نشوء الفوز تعلو وجه أحد المشاركيين من الأشخاص ذوي الأهمية ..  
**الثانية** : سعاده وكيل المحافظ أثناء تكريمه الجهات المشاركة ..

# الثاني المفتوح

## "واجز الإعاقة"



### الاستعداد المبكر

ومن أجل النهوض بهذه الأهداف أخذت الجمعية على عاتقها أهمية الإعداد المبكر لهذا المهرجان السنوي ، فشرعت وقبل فترة زمنية في الإعداد له من خلال تشكيل اللجان ، لتشمل عدداً من النخبة وذوي الاختصاص وهم الأستاذ هشام الملحم رئيس اللجنة الفنية المنظمة ، والمهندس حسين البصري رئيس لجنة التجهيزات والأستاذ إبراهيم الجريسان رئيس اللجنة الإعلامية والأعضاء الأستاذ مصطفى الشريدة والأستاذ إبراهيم استوفى والأستاذ عبد الرحمن الملحم رئيس لجنة الجوائز والأستاذ عبد الرحمن الرزوف الجمعية رئيس لجنة السباق والتحكيم والأعضاء الأستاذ محمد الدرويش والأستاذ عادل التيسان والأستاذ حمد النجم .



### الإنطلاقة !!

وتحت رعاية وكيل محافظة الأحساء الأستاذ خالد بن عبد العزيز البراك نظمت الجمعية بمنزلة الأحساء الوطني المهرجان وسط مشاركة أكثر من ٥٠٠ متسابق في جميع مراحل السباقات حيث جرت ٢ سباقات كان التنافس فيها بقاء ، وحضر المهرجان كل من سعادة عضو مجلس الإدارة الأستاذ محمد العفالق وسعادة عضو مجلس الإدارة الأستاذ باسم الغدير وسعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفرى وعدد من رجالات الأعمال ومسؤولي الجمعيات الخيرية ومدراء الدوائر الحكومية بالأحساء ، وجاءت نتائج السباق المفتوح لمسافة ٥ كيلومترات على النحو التالي : محمد قاسم علي أولاً، ثم حيدر المهيبي، ياسر الداير، متعب البصراوى، شابع التويصر، محمد بو حسن، حسين محمد علي، جاسم الطفل، محمد الخليفة، ومحمد العبد الله، وجاءت نتائج سباق كبار السن لمسافة ٢ كيلومترات : صادق العواد أولاً، ثم عبد المحسن الشهاب ، عبدالكريم المشعل ، محمد السيد العبدالهادي ، أحمد محمد لطفي، هاشم الشخص، محمد التم، محمد المريحل، وأنور الهاشم .



وفي ختام السباق سلم وكيل محافظة الأحساء الأستاذ خالد البراك الهدايا والجوائز على الفائزين كذلك تم تكريم الجهات المشاركة والداعمة للحفل وهي : منزلة الأحساء الوطني ، جمعية العمران الخيرية ، مستشفى الموسى العام ، الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، مدارس الكفاح الأهلية ، جمعية الطرف الخيرية ، جمعية البطالية الخيرية ، وجمعية المتقاعدين بالأحساء .

» صورة من تقديم الجوائز للفائزين والمشاركين ..



الرياض أول مدينة صديقة للمعاقين ..  
العقبى لبقية المدن



الأمير سلمان بن عبد العزيز مؤسس مركز الأمير سلمان ابن عبد العزيز لأبحاث الإعاقة الحاصل على جائزة الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة للرواد العرب لمحكين الأشخاص ذوي الإعاقة التي فاز بها المركز لعام ٢٠٠٩ من بين ١٣ دولة ، ونالها لقاء الإنجازات البارزة والمهمة في مجال أبحاث الإعاقة وخدمة المعاقين ، التي تم الترشيح لها من قبل مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب ! حيث يعتبر المركز من أبرز مؤسسات العمل الخيري في مجال النصيحي لقضية الإعاقة ، باعتباره المركز الرائد بالمنطقة الذي يعني بالبحث العلمي حول الإعاقة واكتشاف مسبباتها ، ووسائل تفاديتها وعلاجها ، إن الفخر بالمنجز ليس فخر المركز وحده ، نحن نفخر جميعاً بهذا المنجز الإنساني الحضاري ، وعلينا نحن أن نقتدي ونتمثل فكر وتوجيهات ولاة الأمر والسعى الحثيث لتعليماتهم فحين يتحدث بل قتس في زيارته للسعودية عن التنمية ومشاركة أفراد المجتمع في النهضة التي تعيشها المملكة تحتاج من المديرين والمنفذين إعادة النظر في أفكارهم عن المعاق وامكاناته ، تحتاج منهم أن يكون لهم دور في إتاحة الفرصة وتحديد عدد معين من الوظائف التي من الممكن أن يشغلوا بقصورها عليهم ، وعدم دخول العاديين في منافسة معهم ، وسيجدون بعد ذلك إبداعات هذه الفتة وقدراتها أحياناً كثيرة تكون خارقة للعادة : نظراً لما يتمتع به الشخص المعاق من الرغبة الملحة في إثبات نفسه وتحقيق انتقامته للمجتمع ، فيدخل هي تحد كبير مع إعاقته ليحقق منجزات كبيرة لذاته ولمؤسساته التي ينتمي إليها .

نعم للجمعيات الخاصة بالمعاقين ، ونعم أكبر منها للتواصل مع هذه الجمعيات والالقاء بمسؤوليتها وتقديم أي جهد أو فكر يساعدها في تحقيق خططها واستشعار المسؤولية الاجتماعية ، برنامج الوصول الشامل الذي اطلقه الأمير سلمان بن عبد العزيز تحت لقبه لجميع مدن ومحافظات المملكة وتوسيع دائريته لتكون مدننا كلها صديقة للمعاق .



أ. عبدالمنعم الحسين  
كاتب ومدون

كانت لفتة جميلة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض حين أعلن الرياض مدينة صديقة للمعاقين ، في احتفالية جرب حفظه الله وركب كرسي المعاق ، تلك التجربة التي لو خاضها أي صحيح سيتمثل التجربة ويستخدم نظام المحاكاة الافتراضية الواقعية لمجال التجربة الحية لتوفير المشاعر والأفكار وإتاحة الفرصة للصحيح للتفكير بمنطقية واحتياج المعاق أو المتنمي لفتة الأشخاص ذوي الإعاقة .

الإعاقة ليست محدودة وليس فتة مغيبة مهملة ، وليسوا أساساً معذوبين أو بلا مواهب ، بل هم طاقات وباهمال المجتمع لها يمارس المجتمع إهتماماً تجاه نفسه ويخسر الكثير من الطاقات والفكر والإمكانات والمواهب التي حباها الله لهم ! حيث المجتمعات المتقدمة سبب نهضتها فكرة الاستثمار في كل ما يمكن استثماره وهي كافة المجالات ، سواء من البيئة والموارد أو الجزء الأهم الموارد البشرية بحسبها وبكافية حالاتها .

المعاق فرد من أفراد المجتمع ومواطن ينبعي لنا أن نشعر كأناس متناهياً الله بالصحة والعافية بدورنا تجاه تلك الفتة التي ليست لها جنابة حتى تعاقب باصناف من الإهمال واللامبالاة .

دور مهم من أدوار المؤسسات الاجتماعية والتربوية هو التوعية والمساندة لاحتياجات المعاق ومساعدته ليعيش الحياة الكريمة وفق القدرات المتاحة له ، ويسير العقبات أمامه ، مشكورة الدولة وفقها الله بقراراتها بوضع مميزات لتوظيف المعاق في القطاع الخاص وأخرى للمؤسسة التي توظف أشخاصاً من هذه الفتة ، ومشكوريين قادة هذا الوطن المعطاء مملكة الإنسانية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز وأصحاب السمو الأمراء في نهج رسموه نبراساً ، وأصبووا فيه قدوة يصعب مجارتها في العناية بالمعاق وتلبية احتياجاته ومساعدة أسرة الفرد المعاق عن طريق وزارة الشؤون الاجتماعية .



## الرعاية البديلة للطفل الكفيف .. أ. ريم البراهيمي - أخصائية اجتماعية

لا يستطيع الطفل أن ينمو نمواً سليماً بدون التعلق بالأم لأنه يميل لتكوين علاقة حميمة مع الأم وهذه العلاقة علاقة تبادلية مفعمة بالحب والحنان . ينطلق للعالم من خلال أمه .

إن الطفل الكفيف يحتاج إلى أمه أكثر من أي طفل آخر . فهي عالمه الذي يشعر به : لجاجته لها هي المأكل والمشرب والملابس ، ويتعلم من خلالها نطق الكلمات ومعرفة الأشياء من حوله . وهي من تساعده على تكوين علاقات اجتماعية تتمي مداركه الحسية واللغوية والمعرفية ، فكيف به إن وجد أمًا بديلة !! هل ستتعوده عن أمه الحقيقة أم ستكون مجرد إشباع للحاجات البيولوجية دون النفسية ١٦

هناك شروط يتبعها في الأم البديلة :

١- إن لا يقتصر نشاطها على إشباع الحاجات البيولوجية فقط . وإنما ينبغي أن تستثيره اجتماعياً وانفعانياً ومعرفياً وذلك بالجلوس بجانبه وتعريفه بالأشياء من حوله . وإثراء مفرداته اللغوية . وتعريفه بالآخرين لأهمية التواصل الاجتماعي مع أقرانه ومشاركته في الألعاب .

٢- ينبغي أن تحب الطفل ، وأن تظهر له هذا الحب ، وتشبع رغبته للتعلق بها ، والأهم أن تشعره بذلك لأن المشاعر والأحساس تتبع من الداخل ، وخاصة أن الطفل الكفيف شديد الحساسية بالآخرين . فينبغي حضنه ومعانقته وتقبيله كلما هو . فالأم البديلة قد تهوض الطفل عن أمه وقد لا تهوضه . وخاصة أنه يتعلم من خلالها كل شيء ..

إن هناك حقيقة تناول المهرب منها دوماً . وتسازلات لا تستطيع الإجابة عنها ، إلا وهي ( هل الخادمة هي المنزل أم بديلة أم أن الخادمة أم مخفية عن الجميع وتطهر بصورة خادمة ٩٩ ) والحقيقة أن أطفالنا بحاجة إلى حاضنة وليس إلى حارسة ..

## خصائص لعب الأطفال المعاقين عقلياً والمكفوفين ...



أ. يوسف العلوي  
رئيس لجنة ذوي الاحتياجات الخاصة  
جمعية العوران الخيرية

تعلّم أكثر الأمور أهمية في هذا السياق هو ذلك التشابه النسبي بين خصائص لعب الأطفال المكفوفين ولعب الأطفال المعاقين عقلياً وهو ما يرجع بشكل مباشر إلى وجود الإعاقة في حد ذاتها بغض النظر عن نوع هذه الإعاقة إضافة إلى تشابه تكوين نفس الاتجاهات نحو الإعاقة الأمر الذي جعل لعب الأطفال المعاقين عقلياً يتمثل باستجابات حركية وانفعالية حادة للغاية وتمثل في القفز ، الاهتزاز ، تجميع الألعاب ، خط الرأس ، التصفيق ، الرقص .

وجميع هذه الاستجابات الحركية كانت بدون أهداف أو مضمون فضلاً عن كونها استجابات انفعالية . انظرا لما تسم به من حدة في الأداء ونمطية تكرارية يمكن أن توصف في بعض الأحيان بعدم قدرة الطفل على التوقف عنها .

وكذلك نجد أن لعب الأطفال المعاقين عقلياً يتمثل بالاتصال بطريقة لعب واحدة وبمرحلة عمرية واحدة هي مرحلة اللعب في اللعب الحسي الحركي وانحصر اللعب في اللعب الفردي وأقصى ما يصل إليه الأطفال المعاقون عقلياً هو اللعب المتوازي ، وغياب اللعب القائم على اللعب الجماعي والتعاوني .

وجريدة بالذكر في هذا السياق أن نشير إلى أننا نستطيع أن نصف لعب الأطفال المكفوفين وكذلك لعب الأطفال المعاقين عقلياً بأنهم مستغرقون في حالة حركة أكثر من كونهم في حالة لعب ، وذلك لأن هذه الحركة سابقة على موقف اللعب وتالية عليه وترتبط بالإعاقة أكثر من ارتباطها بموقف اللعب .

# الكابتن حسين النويصر

## احسائيون يقهرن الإعاقة !!

زملاً في الفصل وأكون متقوقاً وبالفعل استطعت أن أكون من المتفوقين طيلة المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ، وذلك لأنني لوالدي وللناس أن الإعاقة لن تكون حاجزاً بيني وبين التقدم في العلم ، وفي المرحلة الثانوية تعارضت دراستي مع الرياضة : حيث شاركت في بطولات كثيرة مما اضطررت للتغيب فترات متعددة عن الدراسة ، إلا أنتي والله الحمد والمنة تمكنت من إكمال دراستي الثانوية .



الكابتن حسين في صورة تجمعه ببنيه مهدي ومهند ..

### متى وكيف التحق بمركز الأحساء الرياضي لذوي الاحتياجات الخاصة ؟

حينما كنت أدرس في المرحلة المتوسطة بمدرسة المعتصم بالله ، وكان عمري وقتها ١٧ عاماً كنت قد اثرت إعجاب معلم التربية البدنية الأستاذ محمد الدرويش ، فأعجب بي نتائجي الجسدية وروحى المقاتلة ، فشجعني للمشاركة بدوري رياضي للصغار ، وقد لم هدية كانت ومازالت تعنى لي الكثير ، وبعدها أخذتني إلى مركز الأحساء الرياضي لأبدأ مشواري الاحترافي .

لم أكن أقود السيارة حينها ، فافترت في البداية أن أتدرب بنادي الطرف الرياضي لقيمه مني وكذلك نادي هجر فيما بعد مع المدرب مهند العجمي ثم بدأت المشوار مع المدرب فهد الدغيش فأصبحت خلال أسبوع أحمل ٩٠ كلج ، وهو بالطبع إنجاز لمبتدئ ، وذهبت وقتها إلى للمشاركة ببطولة المملكة في الرياض فحملت ١١٠ كلج محظماً الرقم القياسي ليذهل الجميع مما أهلي للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الخليجية في الكويت وأولمبياد أطلنطا ١٩٩٦ م ، وحصلت على المركز الثاني في البطولة الخليجية ، ولكن ذلك لم يرض إصراري ولم يشبع رغبتي في التحدي حيث كنت أتمنى أن أحرز المركز الأول ولكن ظهرت عقبة المواصلات والتي كانت أكبر مشكلة أواجهها في ذلك الوقت ولما طلبت من والدي مساعدتي في شراء سيارة أجنبية

كان ابن الأحساء الكابتن حسين بن حبيب النويصر الذي نشأ وتترعرع في قرية صفيرة محافظة باروو صور التواصل الاجتماعي الفضول على موعد مع العالمية ، ليس هذا فحسب بل أن الخطأ الطبي الذي كان سبباً بعد الله في إعاقته يشلل الأطفال في الرجل اليمني لم يقف حائلاً دون عزيمته وإرادته في فهر الإعاقة ..

الكابتن حسين النويصر بطل المملكة والخليج والعالم العربي في رفع الأثقال من مواليد الأحساء ١٣٩٨/٩/٤هـ ، خريج المعهد الثانوي التجاري ، من ذوي الإعاقة الحركية ، متزوج عام ١٤٢٢هـ وأب لطفلين مهدي ومهند ، ومن يحتك به يدرك مدى إصراره الذي يطأول عنان السماء ، شخصية عصامية من الدرجة الأولى مصحوبة ب بشاشة وابتسامة لا تكاد تفارق محياه ،أخذ من أرضه السهلية الأحساء روح التسامح واللين ، ونظر إلى النخلة السامة فأخذ عنها القوة واثبات ..

مرحباً بك أباً مهدي في زاوية (احسائيون يقهرن الإعاقة) وابتداء نرحب في التعرف على مرحلة الطفولة وقصة الإعاقة المبكرة ؟ ولدت وأنا طفل سليم أستطيع المشي بصورة طبيعية كبقية الأطفال وأحب اللعب والمرح ، وعندما أصبحت بعمر السنين قدر الله أن أصبح بحمي شديدة مما اضطر أهلي لأخذني للمستوصف ، وكان العلاج إبرة من المفترض أن



الكابتن حسين في طفولته ..

تهي آلامي إلا أنها كانت بداية قصتي مع الإعاقة !! وبعد رجوعي للمنزل بدأ قدمي اليمني متبلدة لاأشعر بها ، ما جعل والدي يعودان إلى المستشفى ، وقد أجريت لي ثلاث عمليات جراحية الشتان عند الركبة وواحدة هي الحوض وذلك فقط لكي أتمكن من مد سافي ليس إلا ، ولكن إرادة الله شاءت أن تبوء العمليات بالفشل . ذكرت بأنك كنت تحب اللعب والمرح في طفولتك .. كيف تأقلمت مع حياتك الجديدة ؟

صدقني لم يتغير شيء !! لقد لعبت مع أصدقائي في العادة كل الألعاب التي كانوا يمارسونها ، حتى كرة القدم التي مارستها كثيراً رغم صعوبتها بالنسبة لي كنت أمارسها بيدي فقد كان من الصعب مجاراة الأصدقاء في الملعب ، ومع ذلك حاولت أن أكون مميزاً واستمررت ممارسة الرياضة حتى عام ١٤١٦هـ قبل أن التحق بمركز الأحساء رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة .

وماذا عن حياتك العلمية ؟

بالنسبة للدراسة فهو الذي - رحمة الله - كان له رأي آخر ، حيث أن إخواتي لم ينهوا المرحلة المتوسطة ، وظن أنتي لن أكون أفضل حالاً منهم ، ويسبب ذلك تأخرت عن الالتحاق بالدراسة أربع سنوات ، وكما قال سبحانه وتعالى (وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم) وبرغم تأخري عن الدراسة إلا أنه استفدت من هذا التأخير بصورة إيجابية ما جعلني أهكر لماذا لا استفید من هارق السن بيبي وبين



**دعاً كابتن حسين نبدأ مشوارك إلى العالمية ..**

أجل .. أصبحت بطل الخليج بلا منازع ، ورفعت الفارق بيني وبين أقرب منافس إلى ٢٠ كلج ، وفي العام ١٩٩٩ شاركت في البطولة العربية في الأردن وحققت المركز الثالث لأنتأهل على إثرها إلى أولمبياد سدني ٢٠٠٠ ، ولكنني لم أتمكن من المشاركة لظروف فنية تتعلق بالمنتخب ، ثم شاركت في بطولة المجر عام ٢٠٠١ على مستوى أوروبا وحققت المركز الثالث ، ثم توفرت عن المشاركة لمدة ثلاث سنوات وخلال هذه الفترة كنت قد دخلت القفص الذهبي .

**لم تكن بحاجة لوظيفة بعد الزواج كمصدر رزق لك ؟**

بلى .. وفدت في الحصول على عمل في القطاع الأهلي ، وواجهت الكثير من المصاعب وساعدكم لكم بعضها لتعرفوا مقدار المعاناة والإحباط اللذين واجهتما ، فقد كان رئيس القسم يتحجج كوني حضرت على الكرسي المتحرك - علماً بأن المكتب في الدور الأرضي - ولكن إصراري على تحدي الصعاب جعلني أستاذن منه لدقائق لكي أحضر له مرة أخرى ولكن هذه المرة باستخدام الع Kapoor ، وعندما نزلنا للقسم لن تصدقو ماذارأيت ١٦ وجدت أن أقرب صبعد لا يبعد عن مكتبه سوى خمسين متراً !! وحاول إيجاد أعداء آخر إلا إنني حاولت جاهداً تجاوزها لكي أحصل على الوظيفة ، وبالفعل حصلت عليها ، لكنني في عام ٢٠٠٤ انتقلت إلى إدارة التربية والتعليم بالرياض قبل أن يسهم الأستاذ عبد العزيز الشعيب مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالأحساء في نقل خدماتي إلى الرئاسة وفي مكتب الأحساء .

**ماذا حصل في التشكيل ؟**

في عام ٢٠٠٢ تم الطلب إلى للمشاركة في بطولة الأوروبية بالتشيك للتتأهل لأولمبياد أثينا ، وكان مطلوباً مني حمل ١٦ كلج ، إلا أنني حققت ميدالية غير متوقعة برفع ١٨٠ كلج وتمكنت من تغيير المركز من السادس إلى الثالث ..



**المركز الثالث في بطولة الأوروبية في التشكيل**



**كابتن حسين في أحد المحافل الدولية بحمل صورة قائد المسيرة خادم الحرمين الشريفين معه المدرب الكابتن فهد الدغيش ..**

(تعلم تمشي أولاً ثم اطلب سيارة ) وجوابه هذا - كان فاسيا على قلبي ومؤلماً - وفي الوقت ذاته كان دافعاً قوياً لي أن أكون بطلاً، ولا ثبات للجميع - بمن فيه والدي - بأنني قادر على القيادة والسيطرة على سرعة السيارة رغم الإعاقة ، كما كنت مصبراً على أن أكون متميزاً في مجال الرياضة .  
عندما بدأت أتمرن بجد وحماس منقطع النظير حتى حان وقت بطولة الخليج والتي كانت في مدينة دبي عام ١٩٩٨م ، وتمكنت بفضل من الله وتوفيقه من تحقيق أول ميدالية ذهبية في مشارقي الرياضي ، حينها تمكنت من شراء السيارة بعد أن حصلت على مكافأة الميدالية .



**أول مشاركة له مع المنتخب عام ١٩٩٦م في دولة الكويت وقد حل ثانياً ..**

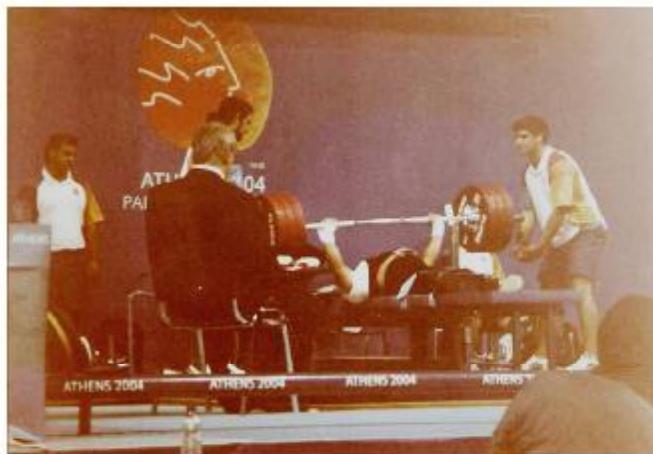
**الكابتن حسين : في التشكيل عام ٢٠٠٣م حققت ميدالية لم تكن متوقعة برفع ١٨٠ كلج !!**

# الكابتن حسين النويصر

- في بريطانيا لم يثنني النبأ المؤلم عن مواصلة السبيل إلى غايتي !!  
 - أحب أن أثبت دائمًا بأن الإعاقة ليست سببًا في تعطل مناحي الحياة ..



في أثينا .. وبظور في الصورة رئيس الوفد الأستاذ عبد العزيز الشعيبى المدرب فهد الدغشى ومساعد المدرب سعد اللبان ومشاركة المركز الرياضي طالب بوسحه وعدد من وفد المنتخب السعودى ..



أثينا - اليونان 2004 م - المركز السادس عالمياً

في عام ٢٠٠٨ في أولمبياد بكين نافست على البرونزية ٥ لاعبين في وزن ٢١٠ كيلوجرام إلا أن مشيئة الله شاعت أن آتي سادساً ، ومن المواقف التي لا تنساها هي تلك البطولة الوفقة الصادفة للسفير السعودي في الصين الأستاذ يحيى عبدالكريم الزيد فعندما خرجت كان يبكي وتاثر كثيراً وكان مع ابنه على استعداد لتلبية أي طلب أقدم به .  
 وفي عام ٢٠١٠ م كنت قد أعلنت الاعتزال كلاعب والاستمرار كحكم ومدرب .

لو اخترت الحياة في كلمات .. ماذا عساك أن تقول ؟  
 لا أسمح أن أكون عالة على أحد مطلقاً ، بل أحب أن أكون معطاء ، وأثبت أن الإعاقة ليست سبباً في تعطل الحياة ، بل أنا استطعت أن أجذ نفسي ليس على مستوى الرياضة وحسب ، بل تمكنت أن أصنع لنفسي مكانة اجتماعية وصداقات مع الجميع وهذا بالطبع لم يكن مجاملة .

ما قصتك مع فرنسيسكو المكسيكي ؟  
 خلال هذه البطولة كان من ضمن المشاركين في المفتوح لاعب مكسيكي يدعى فرنسيسكو ، وبعد أن صدم بالمستوى الذي قدمت أصبح يسأل ويقصص عن المجموعة التي سألتحق بها كي يهرب مني !  
 في معسكر بريطانيا واستعداداً لأنينا نما إليك نبا أليم ؟  
 كي أستعد لأنينا التحقت بمعسكر في بريطانيا للتدريب ، وخلال المعسكر وصلني نبا وفاة اثنين من إخوتي في حادث مروري ، فما كان من بعثة إدارة المنتخب إلا أن استاذت من الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الأمير سلطان بن فهد بن عبد العزيز لعودتي ، وبالفعل جاءت الموافقة على الفور ، حينها قررت أن أتجاوز محنتي ولم أختلف عن المعسكر وأمنت بقضاء الله وقدرة ، وفي أثينا شاركت وحصلت على المركز السادس عالمياً .



كابتن حسين أثناء المعسكر ببريطانيا لاستعداداً لأولمبياد أثينا وبظور في الصورة عدد من أفراد المنتخب السعودي بالإضافة إلى أخصائي العلاج الطبيعي البريطاني

في بريطانيا لم يصدق أخصائي العلاج الطبيعي إنجازاتك فغير عن إعجابه لك ببطريقته !!  
 كان طبيب العلاج الطبيعي يتضاعض قرابة ٥٠٠ ريال عن الجلسة الواحدة غير أنه وعندما علم باني بطلاً أولمبي هرر التازل عن المبلغ وطلب مني التوقيع على قميصي وإهدائه إياه ، بل وأصبحت مادة لمشروع التخرج لإحدى الطالبات .  
 ناتي الآن إلى مابعد عام ٢٠٠٤ م

في عام ٢٠٠٥ م حققت الذهبية في بطولة آسيا في ماليزيا اثر منافسة محتدمة مع صيني ويوناني في المفتوح ورفعت ١٩٥ كيلوجرام .  
 وفي عام ٢٠٠٦ م في جدة حققت ذهبية بطولة الخليجية ، كما حققت فضية بطولة العالم في كوريا الجنوبية برفع ١٩٨ كيلوجرام بفارق ٢ كيلوجرام عن المركز الأول .  
 وفي عام ٢٠٠٧ م في بطولة العالم بكوريا الجنوبية حققت المركز الثالث بسبب الإصابة : حيث لعبت على ٢٠٧ كيلوجرام .



الثنين والكثير من لاعبي المركز الرياضي وأعضائه ، كما لا أنس إخوتي علي وجواه ومحمد وناصر ، كما لا أنس دعم أهالي قرية الفضول ممثلي في نادي الفضل وبالأخضر المهندس أحمد المطر والأستاذ محمد النويصر ، ومجلس عائلة النويصر .

#### كلمة أخيرة أبا مهدي ..

أجل أتقدم بالشكر الجزيل لإدارة جمعية المعاقين بالأحساء لاستضافتي في هذا العدد من مجلتها الوعادة صدى الإعاقة ، فهي بلا شك صدى وصوت لنا أهالي الأحساء من الأشخاص ذوي الإعاقة ل إيصال صوتنا للجميع ، وكلی أمل أن تتقدم الجمعية من إنجاز إلى آخر ، فبرغم عمرها الزمني القصير إلا أنها تمكنت من أن تخطو حيثًا لتحقيق الأهداف المنطة بها .



صورة تجمعه بالسفير السعودي في الصين الأستاذ  
بحيري عبدالعزيز الزيد عام 2008 م - ببكين



لحظة تكريمه من قبل جمعية المعاقين بالأحساء في حفل اعتزاله ويظهر في الصورة سمو الأمير تركي بن فهد بن جلوي آل سعود وسمو الأمير سعد بن تركي بن جلوي آل سعود راعي الحفل وسعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون بن سعد السعدون



يلقي كلمته بمناسبة حفل اعتزاله 2020 م



صورة تجمعه بابنيه مهدي ومهند وإذاته وبعض أصدقائه في حفل  
اعتزاله عام 2010 م

ما هي رسالتك إلى كل معاك أثقلته مشاق الحياة ؟  
هناك كلام أوجهها من القلب لكل من يعاني من إعاقة أو يحس بوجود نقص فيه بأية صورة و بأي شكل: ضعوا العزيمة والإصرار نصب أعينكم ، واجعلوا هدفكما هو تحقيق الأمانى والوصول إلى الهدف بكل ما تملكون من قوة وجهد ومتابرة ، فلا شيء يأتي من هراغ ولا شيء يضيع طالما أنكم تسعون له وترغبون بتحقيقه بكل ما تملكون من حماس وصبر .

أناس تدين لهم بالفضل في حياتك ؟  
والدai العزيزان قبل الكل ، كما أن هناك العديد من الشخصيات التي كان لها الأثر البارز في حياتي وهم الأستاذ عبد العزيز الشعيب مدير مكتب الرئاسة بالأحساء سابقاً والأستاذ خالد بوسحة والكاتب فهد الدغيش والكاتب مهذل العمجمي والكاتب سعد

**الملتقى العاشر للاجتماعات الخليجية للأعاقات**

#### **برامج التأهيل في دول مجلس التعاون الخليجي : تشخيص الواقع واستشراف المستقبل**

الفترة من ١٣ - ١٥ جمادى الاولى ١٤٢١هـ



تحت رعاية صاحب السمو الملكي  
**الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز**  
أمير المنطقة الشرقية

# **مجمع شموع الأمل للتربية الخاصة والتأهيل اللتقي العاشر للجمعية الخليجية**



الفيصل ، وصاحب السمو الشيخ دعيج بن خليفة الخليفة رئيس مجلس إدارة الجمعية الخليجية للإعاقة ، وسعادة الدكتور ناصر الموسى نائب رئيس مجلس الجمعية الخليجية للإعاقة ورئيس اللجنة العلمية للملتقى ، وكذلك سعادة الدكتور عبد الرحمن المديري مدير التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية ، وبدوره أشاد سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف العجمي والذي ترأس وفدى الجمعية إلى الملتقى بحسن التنظيم والحفاوة ، كما اعتبر مشاركة الجمعية فرصة مواتية لإبراز أنشطة وبرامج الجمعية والمدورة الذي تلعبه وتعريف المجتمع الخليجي بما حققته الجمعية برغم عمرها القصير . وقد مثل الجمعية في هذا الملتقى مدير العلاقات العامة والإعلام الأستاذ عبد الرزاق الخوخي ، ومسؤول التدريب الأستاذ خالد السليم ، والأستاذ ممدوح الحمدان ومن الأشخاص ذوي الاعاقة الأستاذ محمد العرب .

رعى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية فعاليات ملتقى الجمعية الخليجية للإعاقة العاشر والذي نظمته الجمعية الخليجية للإعاقة لدول مجلس التعاون الخليجي، واستضافه مجمع شموع الأمل للتربية الخاصة والتأهيل بالدمام، وذلك بمقر المجمع خلال الفترة من ١٣ إلى ١٥ جمادى الأولى ١٤٢١هـ ، وكان الملتقى لهذا العام قد حمل شعار ( برامج التأهيل في دول مجلس التعاون الخليجي : تشخيص الواقع واستشراف المستقبل ) ، وقد رفع الشيخ دعيج بن خليفة آل خليفة رئيس مجلس إدارة الجمعية أسمى آيات الشكر والتقدير إلى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز على تقضيه بافتتاح المؤتمر ، مثيراً إلى أن ذلك جاء في إطار ما توليه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز وسمو ولی العهد الأمين وسمو النائب الثاني - حفظهم الله - من اهتمام ودعم ومساندة قضية الإعاقة ولجهود تطوير منظومة الخدمات المقدمة لفئة المعاقين في المملكة ، وأيضاً جاء تأكيداً على أهمية وأولوية النهج العلمي في توجهات الدولة باعتبار هذا الملتقى رادياً يتناول قضية البحث العلمي في مجال برامج التأهيل للمعاقين بدول مجلس التعاون .

## **على هامش الملتقى : معاقو الأحساء يعرفون بانشطتهم**

وكانَت جمِعية المعاقين بالاحساء قد شاركت في هذا الملتقى ونظمت ركناً تعريفياً بها في المعرض التوعوي المصاحب لفعاليات الملتقى ، شمل العديد من المواد الإعلامية والترويجية والتثقيفية التي تعرّف بأنشطتها وبرامجها ومشروعاتها والتي كان أبرزها مجلة صدى الإعاقة التي تصدر عن الجمعية ، وقد لقي ركن الجمعية اهتماماً بالغاً ، وأثنى الزوار على الأنشطة التي تتضطلع بها الجمعية ، وكان من أبرز الزوار صاحبة المسمى الملكي الأميرة سميحة



رُكِن جمعية المعاقين بالأحساء في المعرض المصاحب للملتقى ويظهر في الصورة زائران من سلطنة عمان الشقيقة بالإضافة إلى عدد من منسوبي الجمعية.

## ■ سمو الشيخ دعيج بن خليفة آل خليفة : الملتقى جاء تأكيداً على أهمية وأولوية النهج العلمي في توجهات المملكة العربية السعودية .. ■ جمعية المعاقين بالأحساء تعرف بأنشطتها على هامش الملتقى ..



سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفري في صورة تجمعه على هامش الملتقى بسعادة الدكتور ناصر الموسى نائب رئيس مجلس الجمعية الخيرية للاعاقة ورئيس اللجنة العلمية للملتقى ..



وخصصت الجلسة السابعة لعرض تجارب بعض الأشخاص ذوي الإعاقة تحت عنوان نجوم التحدي ، وتم هذا العام اختيار أشخاص من المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عمان.

وخصصت الجلسة الأخيرة التي كانت برئاسة الدكتور ناصر الموسى نائب رئيس مجلس الجمعية الخليجية للاعاقة ورئيس اللجنة العلمية للملتقى لعرض التوصيات والختام .



## الملتقى يستشرف رؤية متكاملة للارتقاء بالاداء

وكان المشاركون في الملتقى الذي شهد العديد من الأوراق العلمية قد أوصوا في ختام أعماله بتنمية الأنظمة والقوانين الخاصة بتشغيل الأشخاص ذوي الإعاقة وإيجاد بيئة عمل تضمن لهم الفئات الناجحة وتدفعهم للابداع والتقويق موصين في ختام جلساتهم بإجراء دراسة خلنجية مسحية تهدف إلى تشخيص واقع برامج التأهيل في دول مجلس التعاون الخليجي ، وأن يضعوا رؤية متكاملة لتطويرها مع إيجاد هيئة خلنجية تهدف للارتقاء بالأداء في مجالات التأهيل المختلفة ، وتعنى بالخطيط والتطوير والجودة وتوفير المعلومات، كما تم التأكيد على تعزيز لجان الرصد (إن وجدت) أو استحداثها في دول مجلس التعاون الخليجي بهدف متابعة تنفيذ بنود اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة الصادرة عن الأمم المتحدة عام ٢٠٠٦ م.



## تمكين أسر الأشخاص ذوي الإعاقة مطلب أساسى

وناشد المشاركون بتوصياتهم الجهات الحكومية والأهلية والخيرية العاملة في مجال التأهيل إلى إيجاد بيئة تمكّن أسر ذوي الإعاقة من المطالبة بحقوقهم وحقوق أبنائهم والمساهمة الفاعلة في تطوير وتوفير البرامج والخدمات المقدمة لأبنائهم ، والمؤسسات المعنية بالأشخاص ذوي الإعاقة إلى تطوير أساليب وأدوات التقويم بما ينسجم مع التوجهات العالمية في مجالات التأهيل المجتمعي وكذلك التعليم الشامل وأن تقوم الجمعية الخلنجية للاعاقة بالتنسيق مع القطاعات الحكومية والخيرية والأهلية في دول مجلس التعاون الخليجي لتشكيل فريق عمل من دول المجلس تكون مهمته متابعة تعزيز وتنفيذ جميع التوصيات والقرارات المتعلقة ببرامج التأهيل في دول مجلس التعاون الخليجي .

## ثمان جلسات وأطروحات متنوعة ..

وكان الملتقى قد شهد ثماني جلسات عمل الأولى تحت عنوان (التشخيص والتقويم) والجلسات الثانية والثالثة والرابعة عن ( برامج التأهيل ) والجلسة الخامسة وال السادسة ( برنامج الكفايات )



لقد حاول الباحثون والممارسوون المهتمون بتعليم الأطفال المعوقين وتدريبهم منذ أكثر من أربعة عقود وما زالوا يحاولون تقديم أجوبة مناسبة للأسئلة السابقة وغيرها من الأسئلة. وتتناول الإجابات طائفة واسعة من العوامل البيئية، والوراثية، والحيوية/الكيميائية، والعصبية، والإدراكية، وعوامل أخرى متعددة.

**أسس تحليل السلوك وتعديلاته :**  
تعديل السلوك هو نظام لتغيير السلوك وتحليله يعتمد على البيانات الموضوعية. ويتضمن هذا النظام تحليل وتغيير العوامل والظروف ذات العلاقة بالسلوك بهدف تغييره، وتقديم الأدلة العلمية التي تبين أن الطرائق المستخدمة هي المسؤولة عن التغير الذي حدث في السلوك.  
ولكى يتم تطبيق برامج تعديل السلوك بشكل يؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوة، يجب تنفيذ الخطوات التالية :  
(١) تحديد السلوك المراد تعديله وتعريفه إجرائياً ( وصفه بدقة ) ليتمكن جمع معلومات كمية عنه.  
(٢) قياس السلوك المراد تعديله ( المستهدف ) قبل البدء بتطبيق برنامج تعديل السلوك .

## تحليل السلوك وتعديلاته ..



د. عاطف بحرابي  
جامعة الملك فيصل

لماذا يفعل الأطفال المعوقون  
ما يفعلونه ؟  
لماذا يظهرون استجابات غير  
مألوفة ؟  
هل يمكن تغيير سلوك  
هؤلاء الأطفال ؟  
ما هي أكثر الطرق فاعلية  
في خفض السلوك غير  
التكيفي وتنمية السلوك  
التكيفي لديهم ؟  
هل تختلف القوانين التي  
يخضع لها سلوك هؤلاء  
الأطفال عن تلك التي  
يخضع لها سلوك الأطفال  
غير المعوقين ؟

البيوكيماوية والعصبية فهم لا يستطيعون التأثير فيها .  
وعليه فإن تعديل السلوك يعني أساساً تنظيم الظروف والعوامل الراهنة أو إعادة تنظيمها . والعوامل الأكثر أهمية هي تلك التي تحدث بعد السلوك : ولذلك فالافتراض هو أن السلوك محكوم بنتائجه .

٤. إن العمليات العقلية والتفسيرية الداخلية (المشاعر والتفكير والحالات الوجدانية الأخرى) مهمة ، ولكن هذه العمليات تتأثر - كما يتأثر السلوك الظاهر - بالظروف البيئية . وعليه فإن استخدام المفاهيم النفسية والعقلية لتقسيم السلوك قد ينطوي على ممارسات غير مفيدة وقد تحتاج هي ذاتها إلى تقسيم .

٥. إن السلوك الإنساني - هي معظمـه - مُتعلـم : فهو يتغير على ضوء خبرات الشخص وتتفاعلاته مع بيئته .

٦. إن السلوك ليس ثابتاً بل هو يتغير (ولكن ضمن مدى معين ) ولو لم يكن السلوك متغيراً لما كان لدى علم النفس شيء يدرسه ، فهذا العلم أساساً يهتم بدراسة أسباب التباين في السلوك .

٧. إن كثيراً مما يقدم على أنه تقسيم للسلوك إنما هو في الواقع وصف له ، وثمة فرق جوهري بين الوصف والتحليل ، وتعديل السلوك لا يهتم بالوصف فقط ولكنه يهتم بالتحليل (تحديد الأسباب التي تكمن وراء السلوك ) ، ولذلك فإن تعديل السلوك يستخدم التحليل الوظيفي للسلوك .

٨. السلوك ظاهرة فردية : فهو نتاج تفاعل الفرد مع بيئته ونتاج خصائصه وخبراته الماضية وبنيته الوراثية الفردية ؛ ولذلك فالتحليل السلوكي يتم أساساً على مستوى فردي وليس على مستوى جماعي .

٩. تعديل السلوك منحى إنساني يركز على السلوك الإيجابي وليس على السلوك السلبي ، وهو منحى تربوي وارشادي ووقائي وليس علاجياً فقط .

### جدول ألباء تعديل السلوك

المثيرات السلبية	المثيرات الإيجابية	إضافتها
عقاب من النوع الأول .. (يضعف السلوك)	تعزيز إيجابي (يقوى السلوك)	
تعزيز سلبي (يقوى السلوك)	عقاب من النوع الثاني .. (يضعف السلوك)	ازالتها

والى اللقاء في الجزء الثاني من سلسلة المقالات في تعديل السلوك ..

(٢) تحديد الأساليب التي سيتم استخدامها لتعديل السلوك المستهدف (تصميم برنامج تعديل السلوك) .

(٤) تنفيذ برنامج تعديل السلوك وتطبيقه (في أوقات وأماكن مناسبة وعلى أيدي أشخاص مدربين جيداً) والاستمرار بجمع البيانات عن السلوك المستهدف لتحديد التغييرات التي نطرأ عليه وإجراء أي تعديلات لازمة على البرنامج .

(٥) جمع البيانات عن السلوك المستهدف بعد التوقف عن تنفيذ برنامج تعديل السلوك بفترة معينة لأغراض المتابعة ومعرفة إذا كان التغير الذي حدث في السلوك قد استمر وتم تعديمه .

(٦) عرض النتائج التي تمحيض عنها عملية تعديل السلوك بخطواتها المختلفة وتحليلها وتفسيرها .

ولعل إحدى أهم الخصائص التي كانت ولا تزال تميز منهجية تعديل السلوك استخدام المنحى التجريبي لتقسيم السلوك وتحليله . فمعدلو السلوك خلصوا إلى جملة من الافتراضات استناداً إلى نتائج البحث الموضوعية وليس إلى الاعتقادات الشخصية الذاتية - وعلى وجه التحديد - استخدم الباحثون في هذا المجال المنحى الاستقرائي، وتجنوا الأخذ بالمنحى الاستباطي / الاستدلالي .

فهم يستخدمون الدراسة المكثفة للحالة الواحدة وليس الدراسة السطحية لحالات عديدة في الوقت الواحد ، وهم يعارضون صياغة الفرضيات أو النظريات أولاً والتحقق منها تجريبياً ثانياً ، فالكلمة النهائية - من وجهة نظرهم - يجب أن تعطى لنتائج البحث العلمي : حيث إن النتائج هي المخلولة بصوغ الفرضيات ، كذلك فهم يشكون فيما يعتقد أنه الحقيقة إلى أن توفر أدلة علمية موضوعية كافية تدعم أو تدحض التفسيرات المقترحة للظواهر السلوكية المختلفة .

ويمكنا وصف أهم الافتراضات التي يستند إليها معدلو السلوك في تحليل السلوك وتعديله على النحو الآتي :

١. السلوك ظاهرة نظامية ، فهو لا يحدث عفويًا ولكنه يخضع لقواعد محددة ، ويستخدم المتخصصون مصطلح "مبدأ العتمية" للإشارة إلى أن السلوك لا يحدث بالصدفة .

٢. السلوك الإنساني أنواع مختلفة منها ما هو ظاهر ومنها ما هو باطن ، والعلم يتعامل مع الظواهر القابلة للقياس المباشر والدقيق ، وعليه فإن تعديل السلوك يركز على دراسة السلوك القابل للملاحظة والقياس فهي ستقود إلى التخمين ولن تسمح بالحكم على فاعلية الأساليب المستخدمة لتغيير السلوك موضوعياً .

٣. يتأثر السلوك في أي لحظة يحدث فيها ثلاثة عوامل رئيسة وهي :

(أ) العوامل الوراثية

(ب) الخبرات الماضية

(ج) الظروف البيئية والتفسيرية الحالية ، والمعلمون والأباء والمرشدون وغيرهم يستطيعون التحكم بالظروف الراهنة ، أما العوامل الوراثية والخبرات الماضية والعمليات



ALSUWAILEM @ PARTNER  
CONSULTANT ENGINEERS

E - mail : suwailemechanics@yahoo.com

تصميم - اشراف - أعمال مسائية وتفطيط  
ديكور وتصميم داخلي - تنسيق مواقع - إدارة مشاريع



# السويلم وشريكه

مهندسو استشاريون



| الأحساء - شارع الثريات - برج الملحم الإداري - هاتف ٥٦٢٢٦٦٢ - فاكس ٥٦٢٤٩٢٢ |  
| الدمام - الفيصلية - شارع أبو بكر الصديق - هاتف ٨١١١٠٨٧ - فاكس ٨١١٦٩٦٠ |

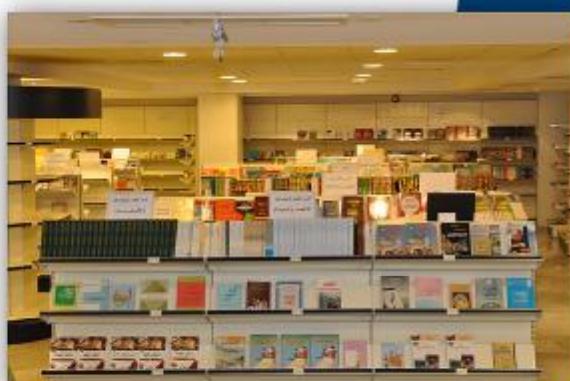


[www.alsuwailemconsultant.com](http://www.alsuwailemconsultant.com)



# مكتبة التعاون الثقافي

قرطاسية - مكتبة - مستلزمات الدراسة



الأحساء - الهفوف - شارع الملك خالد مقابل قصر إبراهيم  
هاتف و فاكس ٠٣٥٨٢١٣٣٦

# حامض حلو

العتبة الأولى ..

لارتقاء الأشخاص ذوي الإعاقة خشبة المسرح

تناغم درامي يستجدي الوصول لأعماق القضية ..



سعادة الشيخ عبدالعزيز الموسى يتوسط كل من سعادة  
عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية  
الدكتور سعدون السعدون وسعادة الأستاذ عبداللطيف العفالق



الجمعية تكرم جمعية الثقافة والفنون بالاحسان  
ممثلة في مديرها سعادة الدكتور سامي الجمعان



الجمعية تكرم الأستاذ إبراهيم الخميسي  
المشرف المكلف من قبل جمعية المعاقين بالاحسان



أ.حسن العبدى  
مخرج ومؤلف المسرحية

تحت رعاية سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء وبحضور كل من أصحاب السعادة رجل الأعمال الشيخ عبدالعزيز الموسى وعضو مجلس إدارة الجمعية الأستاذ محمد العفالق ومدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف العفالق ومدير مكتب العمل الأستاذ عبدالرحمن الصياح وعدد من رجالات المجتمع انطلقت العرض الأول لمسرحية "حامض حلو" التي تبنتها جمعية المعاقين بالأحساء بالتعاون مع فرقة سما الشرقية وجمعية الثقافة والفنون ، وقبل بداية العرض قامت جمعية المعاقين بالأحساء بتكريمه الجهات المتعاونة : حيث تم تكريم جمعية الثقافة والفنون ممثلة في مديرها سعاده الدكتور سامي الجمعان ، وتكريم مركز التأهيل الشامل ممثلاً في مديره سعاده الأستاذ عبدالحميد النعيم ، كما تم تكريم المشرف الفني المتابع من قبل جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ إبراهيم الخميسي ، وكذلك مخرج ومؤلف المسرحية الأستاذ حسن العبدى .

## أحداث المسرحية

وتدور وقائع المسرحية الأولى من نوعها والتي شارك فيها للمرة الأولى عدد من الأشخاص ذوي الإعاقة في قصة شاب معاق اسمه (حمد) قام بأداء دوره الفنان الشاب أنواud عبد العزيز بوسهيل حرم طيلة عمره من تناول الحلوى من قبل أبي قاسى ، وبرغم إعاقته إلا أنه بالإرادة والعزمية تمكّن أن يشتري مصنوعاً صغيراً للحلويات وتمكن من إدارته بمساعدة صديقه (عنقيش) الذي يقوم بدوره الفنان الشاب الواعد عبد الرحمن المزيعل ، فدفعه إصراره نحو النجاح لأن يقوم بتوسيع المصنوع ليصبح من أكبر المصانع التي لها صيت كبير في كافة أنحاء العالم ما دفع الكثير لمحاولاته اكتشاف سر هذه الخلطة بالمحك والدهاء إلا أن جميع هذه المحاولات تبوء بالفشل ، وفي النهاية يلتقي حمد بصديقه القديم (جار الله) والذي أدى دوره أحد الشباب من ذوي الإعاقة الحركية جار الله المري فيقدم له الوصايا بعد أن اتسع رزقه وتحقق حلمه إلا ينسى إخوته من ذوي الإعاقة وأن يسهم في توظيفهم في مصنوعة الكبير فيما كان من حمد إلا أن قرار أن يتزاوج لصديقه جار الله بإدارة مصنعه ويترك الفرصة له كي يرى الناس كيف أن الأشخاص ذوي الإعاقة بمقدورهم أن يتفوقوا وينافسوا أقرانهم العاديين ، وتأتي اللحظة التي لم يكن يتوقعها حمد عندما يدخل والده المصنوع ليبرى هذا الإنجاز الكبير الذي حققه ابنه فيتعانقان ويبدي الوالد أسفه للولد الذي كان عقبة كثيرة أمام أحلامه ، كل هذه الأحداث جرت في أجواء درامية رائعة نالت إعجاب الجمهور المكثف في قاعة مسرح الفنان الراحل عبد الرحمن المربي في جمعية الثقافة والفنون .



## د. السعدون: التعبير عن قضية الإعاقة يأخذ أشكالاً عدّة ..



سعادة الشيخ  
عبدالعزيز المصوسي  
داعم العمل

وقد عبر الدكتور السعدون عن بالغ سروره وسعادته بنجاح انطلاق العرض الأول لهذه المسرحية التي هي الأولى من نوعها والتي تعنى بقضايا الأشخاص ذوي الإعاقة موضحاً بأن التعبير عن قضايا الإعاقة يأخذ أشكالاً عدّة وليس أقله ما تجسّد هذا المساء والذي يعد رسالة اجتماعية قوية تم تناولها من خلال خشبة المسرح، فهذا الفن الراقي في الأسلوب والمضمون والرؤية الفنية الراقية جامت في أروع صورة وأبهى حلّة لتعبير عن قليل مما يعترض أسلوب عيش أبنائنا من الأشخاص ذوي الإعاقة وكإشارة رمزية ذات أهداف نبيلة وإنسانية من خلال فن خلاق.

وبدوره نوه الجعفري إلى أهمية مثل هذه الأعمال الفنية في إبراز الدور الذي يقدمه الأشخاص ذوي الإعاقة لمجتمعاتهم ، منوهاً إلى أنه إسقاط رمزي على الحياة من حولهم وما يعتريهم من مصاعب ليكونوا لبيات صالحة تكون لها مساهمتها في بناء المجتمع شاكراً في الوقت نفسه كل من تعاون مع الجمعية كمركز التأهيل الشامل بالأحساء ، وجمعية الثقافة والفنون بالأحساء على استضافتهم والمشاركة الفعالة في ذلك والاستفادة من الخبرات الفنية لدعم هذا العمل ، من أجل إبراز دور أبنائنا من ذوي الإعاقة ، كما تقدم بالشكر لطاقم العمل الذين لم يألوا جهداً في سبيل الارتقاء بهذا العمل الفني الذي سيكون له أصداؤه الإيجابية بذات الله وعلى رأسهم الأستاذ القدير الفنان حسن العبدلي ، مخرج ومؤلف المسرحية .



أحد فصول المسرحية  
ويظهر فيها ثلاثة مشاركين من الأشخاص ذوي الإعاقة  
وزلاء مركز التأهيل الشامل بالأحساء

## دعماً لقضية الإعاقة وللمواهب الشابة الموسي يتبرع للفرقة بمبلغ 40 ألف ريال

وبعد إسدال الستار ودعماً لقضية الإعاقة ولهذه المواهب الشابة فقد تبرع سعادة رجل الأعمال الشيخ عبد العزيز الموسى بمبلغ ٤٠ ألف ريال : حيث تقدم بالشكر الجزيل لجمعيّة المعاقين بالأحساء على تبني ودعم هذا المسرحية ، ومؤكداً على ضرورة عرضها في العديد من المحافظات لما تمثله من إثبات لإرادة هذه الفتنة الغالية .

وقد شارك في هذه المسرحية نخبة من أبناء المنطقة الوعاديين في التمثيل وهم : فهد المحسن وعثمان الدحيان ويونس الدخيل ومحمد الرويشد وصالح الرويشد ومحمد العبدلي ، فيما تتولى المؤثرات الصوتية يوسف البدر والتسجيلات محمد الحمد والإضاءة صالح الحمد ، والصوت والأغاني عمر الخميس ، والديكور عبدالخالق البطاطش ، وسينوغرافيا الأستاذ زكريا مومني ، ومن الفنانين عبد اللطيف الك Zimmerman وشفيق الرحمن كما شارك في هذه المسرحية من الأشخاص ذوي الإعاقة جار الله المري وحاتم العربي وسليمان عابد وعبد الرحمن المرير وفيصل العليان .

وقد ذكر المشرف الفني على المسرحية الأستاذ إبراهيم الخميس بأن المسرحية تعتبر كأول نواة لتوسيع دائرة الأشخاص ذوي الإعاقة في المسرح على نطاق الأحساء والتي أنفها وأخرجها أحد رواد المسرح السعودي الأستاذ حسن العبدلي ، كما تعتبر المنصرة الدرامية البناء لحل بعض المشكلات التي تصادر المعاقين وكيف استطاعت المسرحية أن تكسر الجواجم بتحرير العقل ليصبح ذات إنتاج جيد لصالح المجتمع يدمج المعاق مع أقرانه العاديين .



جانب من الحضور



أ. يوسف الناصر  
yaalnasser@hotmail.com

## الرحي تجود بالطحين !!

كثيراً ما يُوصف ابني بأنه محرك هادر لا يهدأ : لأنه عصبي وعنيف ..

تراه يصرخ دائماً ، وتراه دائم الحركة منذ أن يستيقظ وحتى وقت نومه ، يرمي أغراض الدوّلاب .. يكسر أغراض الصالة ، وفي السوق كثيراً ما أشعر بالحرج لكون ابني يلمس البضائع وبصائق المحاسبين ويتحرك بين الممرات . وأنا آلاحقه أريد أن أكتب جماليه ١١ هذا ما وصفت به سيدة ابنتها لأحد المستشارين النفسيين هي إحدى الإذاعات ، فكان رد المستشار أن قال بأن الطفل المعنى قد يكون مصاباً باضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه الذي يصيب الأطفال وقد يستمر إلى العراهقة وما بعدها .

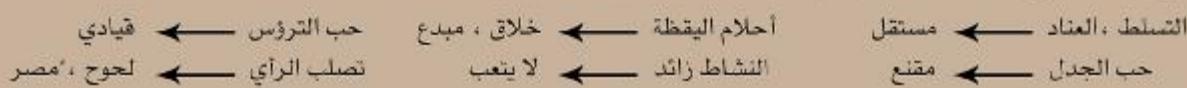
وهي أدبيات التربية الخاصة العربية يعتبر اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه مضمراً جديداً علماً على الدراسات والبحوث النادرة التي تناولت هذا المجال قياساً بالمكتبة الغربية . مما أحدث فجوة كبيرة في مجال وفرة المعلومة العلمية النظرية والتطبيقية في هذا المجال . ويعزى اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه لخلل في كيمياء الدماغ متعلق بالناقلات العصبية لمادتي الديوبامين Dopamine والنوراپيرفين Norepinephrine وينتشر هذا الاضطراب بين أطفال المدارس بنسبة ٣٪ - ٩٪ هي أماكن مختلفة من العالم ، ويمثل الأطفال المصابون باضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه تحدياً من حيث التشخيص والعلاج .

وهنالك سمات لاضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه والاندفاعة تميز العديد من الأطفال بدرجات متفاوتة ، ولكن يجب أن يقيم مستوى الإصابة باضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه فيما إذا كان مستوى هذا الاضطراب لدى الطفل يفوق كثيراً المستوى الطبيعي للأطفال ممن هم في مثل سنّه ( أو مستوى النهائى ) .

فييعاني الأطفال ذوو اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه من صعوبات في تعديل سلوكهم وتنظيمه استجابة للمتطلبات المتغيرة في بيئتهم : لذلك فهم يواجهون صعوبات في تطوير وتنفيذ خطط الأداء السلوكيات الرامية لتحقيق الأهداف ( من مثل ارتداء الملابس قبل الذهاب للمدرسة وحل الواجبات ) .

إضافة إلى ذلك ، فحتى عندما يكعونوا قد تعلموا خطة أو إستراتيجية في موقف معين فإنهم يواجهون صعوبة في تعميمها في مواقف أخرى مشابهة : حيث تظهر لديهم صعوبات في إدراك عواقب السلوك والاستفادة من الأخطاء السابقة ، لذلك يبدو عليهم عوز الدافعية دائماً لكل النشاطات سوى تلك التي توفر لهم تحفيزاً أو إثارة أو تعزيزاً ، ومن المعروف أن الأطفال ذوو اضطراب الحركة وتشتت الانتباه أكثر عرضة للمشكلات السلوكية والوجودانية والاجتماعية والتعلمية الأخرى .

وتبين أن حوالي ٦٧٪ من المصابين باضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه يواجهون مشكلات كبيرة متعلقة بالسلوكيات السلبية والعدائية والعصبية نحو الوالدين أو نحو الأفراد الآخرين : إذ إنه في أحيان عديدة يكون هؤلاء الأطفال والذين يمكن تشخيص اضطراب المقاومة العدواني لديهم سريعي الانفعال ، وكثيراً ما ينزعون إلى عدم الالتزام باتفاقات وإلى الشعور بالغضب أو الضيق بسهولة من قبل الآخرين وإلى تحمل الآخرين مسؤولية أخطائهم . وعادة ما تسهل ملاحظة أعراض السلوك الفوضوي والتي يشار إليها أحياناً بمصطلح اضطرابات السلوك الخارجى أو الظاهري لدى الأطفال المصابين بفرط الحركة وتشتت الانتباه ، أما اضطرابات الداخلية أو الانفعالية مثل القلق واضطرابات الطبيعة المزاجية مثل الحكابة وغيرها كثيرة ، فغالباً ما يتم إغفالها ، حتى شبه ذلك بجمل الجليد Iceberg الذي لا تظهر منه سوى قمة الصغيرة على سطح الماء ، أما جزءه الأكبر فيقع تحت الماء ، ورغم كل ما سبق ذكره ينبغي للمربي عدم حصر الطفل في فراغ الكاس المملوء ، فالنظر إلى بعض تلك السمات على أنها نقاط قوة يجب توظيفها إيجابياً ليتحقق من خلالها الطفل النجاح والإحسان بطعم التفوق والانتصار ، والإنتاجية تمنح الطفل المشاركة وعدم الشعور بالعزلة والإنقسام وهذا جزء من أجندة التربية الخاصة هي جعل هؤلاء الأطفال أفراداً صالحين في مجتمعهم الصغير والكبير ، هالأطفال المصابون باضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه لديهم الكثير من السوابيل التي تتنظر الحصول ، كما أنتا بحاجة لتعاطي الإيجابية في التعنوت التي نصف بها هؤلاء الأطفال ، فلنقل عن :



فلنمنج الريح أشرعة .. تذهب بنا نحو حقول السنابل التي انتظرت الشمس ..  
ونتمنج اللحظات العابرة .. عشق الحبوب للطحين .. وأيادٍ علياً لوحٍ بسيارق المطر ..

# ما من فاصل واضح !!

أ. سميرة المطلقة  
مستشاره أسرية واجتماعية  
بمركز التنمية الأسرية بالأسنان



لتحديد الأمور التي يجعلهم يبدون مختلفين عن الناس العاديين ، وإذا كان أحد هؤلاء المعاقين يتصرف بطريقة غريبة فإن علينا أن نعلمهم كيفية التصرف بشكل طبيعي أكثر بحيث لا يستثير الشفقة أو السخرية عند الاختلاط بالآخرين .

ومن أهم ما يتميز به (الناس العاديون ) أنهم يعتقدون بأنفسهم وباستطاعتهم العيش مستقلين ، وبذلك فإن مهمتنا أن نعلم أطفالنا المعاقين القيام بالشيء نفسه قدر الإمكان ، كما أنه بمقدور الناس العاديين أن يتكلموا بسهولة وبروعي علينا أن نساعد أطفالنا المعاقين على فعل ذلك .

وحتى ندفع بالطفل نحو تعلم مهارات الحياة اليومية والاندماج في البيئة المحيطة يجب أن يتعلم مهارات الاتصال ، ومن أهم هذه المهارات ..

- تلبية المطالب : نسجل ملاحظات حول الأشياء التي يحبها ، أو الأعمال التي يحب القيام بها ، ثم تنتظر منه أن يصدر أي صوت أو حركة قبل إعطائه ما يريد ، وبمرور الزمن سيتعلم الحركات أو الأصوات التي تشكل " مطلبًا " .

- الاحتجاج والرقص : يبدو أن معظم الأطفال يعرفون بالغزارة كيف يقولون "لا" وإذا كان أحد الأطفال لا يعرف ذلك فإننا نراقب كيفية تصرفه إذا أعطيناه شيئاً من المذاق ، أو نفعل شيئاً لا يحبه ، أو نجعل طفلاً آخر يأخذ لعبته وهو يلعب بها ، فقد يتحقق في هذه الحالات بطريقة ما .

- السلام والترحيب : تتخلل النهار كله مناسبات كثيرة للسلام أو الترحيب ، وقد يسلم على الطفل كل من يدخل غرفته فائلاً : مرحباً ، أو قد يصافحه ، أو يلوح بيده ليقول " مع السلامه " عند المغادرة .. أو يستعمل أي رمز آخر لتحية ملائمة ، ومع الوقت يبدأ الطفل بالرد والمحاكاة .

- إبداء الملاحظات : يتعلم الطفل النظر إلى الأشياء ووصفها من خلال التمثال بمن يحيط به ، إن على المربي أن يشير أمام الطفل إلى الأشياء وأن يسميها بأسمائها وأن يشجعه على فعل الشيء نفسه .

- توجيهه الأسئلة والإجابة عنها : الأسئلة والأجوبة هي أصعب أنواع الرسائل إيصالاً بالنسبة للطفل ، وتتطور هذه القدرة عادة في وقت لاحق .

- الجواب : يجعله أسهل بإعطاء الطفل فرصة الاختيار ، وحاول ألا تسأل : " لماذا تريد أن تلعب ؟ " بل اسأل : " أتريد اللعب بالمكعبات أم بالدمية ؟ "

إن الإعاقة الذهنية ليست حالة يمكن علاجها ، ومع ذلك فإن الطفل الذي نراه اليوم معاقاً ذهنياً يمكن أن لأنفشه معاقاً في وقت لاحق من حياته ..

لقد وجهت انتقادات إلى كثير من مقاييس القدرة العقلية في قدرتها على تقييم القدرة العقلية للفرد وصدقها وتأثيرها بعوامل عرقية وثقافية وعقلية واجتماعية .. الأمر الذي أدى إلى ظهور المقاييس الاجتماعية والتي تقيس مدى تفاعل الفرد مع مجتمعه واستجاباته للمتطلبات الاجتماعية ، وقد ركز التعريف الاجتماعي على مدى نجاح أو فشل الفرد في الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية المتوقفة منه مقارنة مع أقرانه ، وعلى ذلك يعتبر الفرد معاقاً عقلياً إذا فشل في القيام بالمتطلبات الاجتماعية ، وقد ركز كثير من الباحثين على مدى الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية كمتغير أساس في تعريف الإعاقة العقلية .

وإذا ما وُصف شخص بالغ بأنه معاق عقلي فهذا يعني أنه أقل ذكاءً من شخص آخر له نفس العمر ، وأنه لا يفعل الأشياء العاديَّة التي يتوقعها المجتمع من الشخص العادي ، أما إذا تعلم الشخص القيام بالأشياء العاديَّة التي يتوقعها الناس منه فقد لا يوصف بعد ذلك بأنه معاق ذهنٍ .

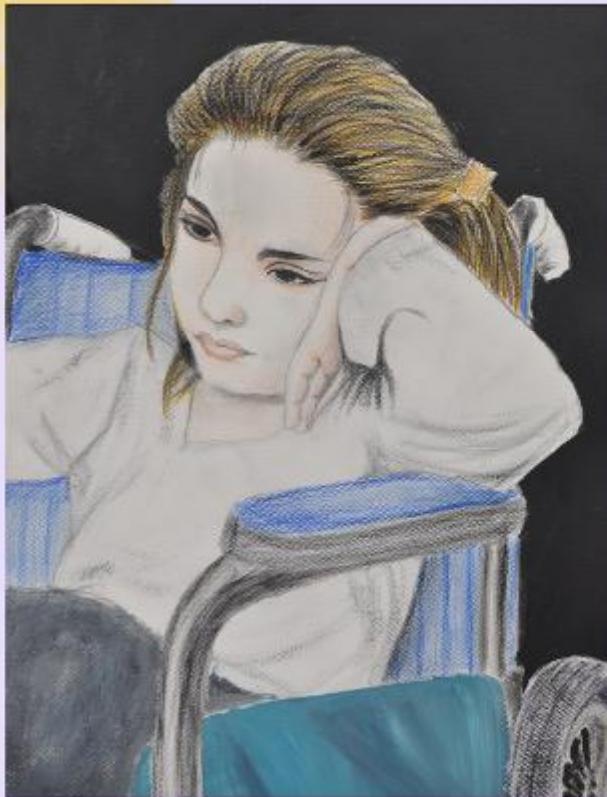
وقد يكون ذكاء بعض الناس أقل من المتوسط بقليل ، وذكاء البعض الآخر أقل من المتوسط بكثير ، وهناك درجات كثيرة بين المنزلتين ، ويحتاج كثير من المعاقين عقلياً إلى مجرد مساعدة بسيطة للعيش حياة طبيعية ، بينما يحتاج آخرون إلى مساعدة كبيرة في كل مرحلة من مراحل حياتهم ، وإن أهم ما في الأمر هو أن نعرف أن المعاق عقلياً - ذكراً كان أم أنثى - ليس إلا إنساناً تجمعنا به أشياء مشتركة كثيرة للغاية ، وال الحاجة الأهم عند الإنسان المعاق هي أن يكون مقبولاً بوصفه " إنساناً تجمعه بنا قواسم مشتركة كثيرة جداً ".

عندما نعمل يوماً بعد يوم مع المعاقين عقلياً نعرفهم أكثر فأكثر ، فلا يصعب علينا أن نرى مقدار ما هو مشترك بيننا ، ومن واجبنا أن نتمكن المعاقين من التصرف كما يتصرف الناس العاديون ومن الظهور بمظهرهم أمام من يقابلونهم ، علينا أن نظر إلى المعاقين بعيني غريب عنهم وكانتنا لا نعرفهم ؛ وذلك



## مسابقة ريشة أمل التوعوية للرسوم

### أداة حضارية ذات رسالة مؤثرة



أكثر من 700 لوحة مشاركة و 40 مدرسة!

تحاول جمعية المعاهين بالأحساء دائمًا توعية المجتمع بأساليب مبتكرة وممتعة ، ولما كانت الفنون إحدى الأدوات الحضارية ذات الرسالة المؤثرة في المجتمعات اضطلعت الجمعية ببني فكورة إقامة مسابقة تعنى بالرسم التشكيلي حملت عنوان (ريشة أمل) نشرًا لقضية الإعاقة بتلك الأساليب الممتعة والمبتكرة ، وذلك بمشاركة مع الإدارة العامة للتربية والتعليم بالأحساء للبنين والبنات : حيث تهدف هذه المسابقة التوعوية إلى تعزيز دور الجمعية في توعية وتنقيف المجتمع وإبراز الترابط الاجتماعي بين كافة شرائح المجتمع ودعم العلاقة بين الجمعية والميدان التربوي من جهة والميدان الفني من جهة أخرى ، وتعريف المجتمع بمعاناته ومتطلبات المعايير في مراحل مبكرة وتهيئة الطلاب والطالبات لقبول برامج الدمج في المدارس ، كما تسعى من خلال هذه المسابقة إلى إيجاد مكتبة للرسوم التي تتعلق بالإعاقة : حيث بلغ عدد المشاركات التي استقبلتها الجمعية أكثر من 700 مشاركة ، وبمشاركة أكثر من 40 مدرسة ومعهدًا .

اللوحة الفائزة بالمركز الأول ومبني 1000 ريال عن فئة المدارس الثانوية  
الطالبة زينب رمضان الحيد

### أعمال التحكيم



صورة من أعمال لجنة الفرز والتحكيم ..

وكانت لجنة تحكيم المسابقة قد عقدت اجتماعاً لفرز الأعمال الفائزة برئاسة الأستاذ عبدالله بوسعد رئيس قسم التربية الفنية بإدارة التربية والتعليم وعضوية الأستاذ عبدالعزيز الدقيق مشرف التربية الفنية بإدارة ، كما مثل الجمعية مدير العلاقات العامة والإعلام الأستاذ عبد الرؤوف الخوبي ، وعلى ضوء ذلك أعلنت الجمعية عن أسماء الفائزين في مسابقة الرسم لطلاب وطالبات المحافظة التي حملت عنوان (ريشة أمل) للتعبير عن الإعاقة بجميع قناتها ، واستهدفت طلاب وطالبات المدارس بالمحافظة لجميع المراحل الابتدائية - المتوسطة - الثانوية ، والتي نظمتها بالتعاون مع إدارة التربية والتعليم للبنين والبنات : حيث فازت بالمركز الأول في فئة المدارس الثانوية ومبني 1000 ريال زينب رمضان الحيد من ثانية الفضول ، وفازت بالمركز الثاني ومبني 500 ريال آيات عباس الجمعة من متوسطة وثانوية



**اللوحة الفائزة بالمركز الأول ومبني ١٠٠٠ ريال عن فئة المدارس المتوسطة  
الطالبة مروءة الصقر**



**اللوحة الفائزة بالمركز الأول ومبني ١٠٠٠ ريال عن فئة المدارس الابتدائية  
الطالبة ريناد راشد المري**

**المركز الثالث عن المرحلة المتوسطة - اصابة الصاهود**

**A**

**المركز الرابع عن المرحلة الثانوية - حوراء محمود**

**B**

**المركز الرابع عن المرحلة الابتدائية - مي المهيوني**

**C**

**المركز الثالث عن المرحلة الابتدائية - عبدالكريم الأحمد**

**D**

**المركز الخامس عن المرحلة المتوسطة - حسن يوسف المحسن**

**E**

اسكان الكلامية ، وفازت بالمركز الثالث ومبني ٢٥٠ ريال أمانى حسن الحاجى من متوسطة ثانوية الكلامية ، فيما فازت حوراء محمود من ثانوية الحليلة بالمركز الرابع ومبني ٢٥٠ ريال وفازت فاطمة محمد الخليفة من ثانوية الفضول بالمركز الخامس ومبني ٢٥٠ ريال ، أما فئة المراحل المتوسطة فقد فازت بالمركز الأول ومبني ١٠٠٠ ريال مروءة الصقر من متوسطة القرین ، وفازت بالمركز الثاني ومبني ٥٠٠ ريال إسراء السلطان من المتوسطة الرابعة بالهفوف ، وفازت بالمركز الثالث ومبني ٢٥٠ ريال أصايل الصاهود من المتوسطة الحادية عشر بالهفوف ، فيما فازت متبرة السلطان من المتوسطة الخامسة بالهفوف بالمركز الرابع ومبني ٢٥٠ ريال وفاز حسن يوسف المحسن من متوسطة الخوارزمي بالمركز الخامس ومبني ٢٥٠ ريال ، وفي فئة المدارس الابتدائية فقد فازت بالمركز الأول ومبني ١٠٠٠ ريال ريناد راشد المري من ابتدائية الغوبية ، فيما فازت رغد الخطفر من الابتدائية الثالثة تحفيظ القرآن الكريم بالمركز الثاني ومبني ٥٠٠ ريال ، وفاز عبدالكريم الأحمد من مدرسة المركز بالمركز الثالث ومبني ٢٥٠ ريال ، كما فازت بالمركز الرابع ومبني ٢٥٠ ريال مي المهيوني ، وجاء في المركز الخامس محمد يوسف الغانم من مدرسة عمار بن ياسر ومبني ٢٥٠ ريال .

**الجعفري : المسابقة تواصل  
يجابي مع الميدان التربوي ..**



**أ. عبد اللطيف الجعفري  
مدير عام الجمعية**

وقد أوضح سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف بن محمد الجعفري ، بأن الجمعية ومن خلال هذا التعاون البناء بينها وبين إدارتي التربية والتعليم للبنين والبنات استطاعت أن تسهم في غرس الحبيبات الأولى في عالم الإعاقة منذ وقت مبكر لدى النشء ما يجعل منه عدة وعثاد المستقبل للتصدي لقضية الإعاقة والإسهام في إشاعة التحvier الجيد بذات القضايا من خلال التواصل مع الميدان التربوي ..

كما أوضح سعادته بأن كل لوحة تقدم بها الطلاب أو الطالبات جاءت تحمل في طياتها قضية من قضايا الإعاقة ، وقد ساهم خيالهم الخصب وموهبتهم الفذة في إيصال الفكرة بشكل معبّر ورائع .

وكانت الجمعية قد شاركت بعض الأعمال المقدمة في معرضها الخاص باحتفالات الصيف التي تنظمها أمانة الأحساء حساناً فلة .

## التأهيل المجتمعي ..



أ. محمد أحمد سعادة  
أخصائي علاج طبيعي وتأهيل مجتماعي  
المملكة الأردنية الهاشمية



انسجاماً مع التوجهات العالمية في تقديم خدمات تأهيلية وتدريبية وطبية للأشخاص ذوي الإعاقة الذين لا يتلقون أية خدمات من أية جهة ضمن أسرهم ومجتمعاتهم المحلية ، فقد تبنت العديد من دول العالم في مختلف القارات برنامج التأهيل المجتمعي ، والذي هو عبارة عن خطة إستراتيجية تدرج ضمن إطار تربية المجتمع المحلي ، يهدف البرنامج إلى تدريب مانخي الرعاية والمجتمع المحيط على برامج وخدمات التربية الخاصة الكافية بأخذ تغيرات الاتجاهات السلبية إلى إيجابية تجاه الأشخاص ذوي الإعاقة ، وبالتالي تحكمهم من تحقيق الدمج الاجتماعي وتكافؤ الفرص والمساواة الاجتماعية : لأن الأسرة الطبيعية هي المعنية بتقديم هذه الخدمة لابنائها ضمن خطط منتظمة مبنية على أسس علمية .

ولكن نظراً لوجود تضارب كبير في سياسات واتجاهات الدول واختلاف في العادات والتقاليد والدينات ، فقد تعددت أشكال البرنامج في الدول ، فنجد أن التأهيل المجتمعي في اليابان مثلاً مختلف تماماً عن التأهيل المجتماعي في ماليزيا أو المكسيك ، وهذه الثالث دول من أوائل الدول التي عملت في هذا البرنامج ومن اكثراها تقدماً فيه .

أما الدول العربية فما زالت متاخرة جداً في هذا المجال على الرغم من أنها الأكثر حاجة له ونظراً لمنطقية مبررات المشروع التي نجملها هي ما يلي :

١. الطلب المتزايد والشديد على الخدمات الإيوائية التي تعمل على إيواء وتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة ، والتي يتم من خلالها عزل الشخص المعوق عن بيته وبيته الطبيعي ، وبالتالي فإن سلبياتها أكثر من إيجابياتها .
٢. قلة عدد المؤسسات الإيوائية وضيق طاقتها الاستيعابية ، ويعود السبب في ذلك إلى التكلفة الباهظة لكل مؤسسة وخاصة الدول النامية منها ، حيث يكلف الشخص المعوق الواحد ما يقارب (١٠٠٠) دولار شهرياً .
٣. تزايد أعداد الحالات المسجلة على قوائم الانتظار بسبب زيادة أعداد الأشخاص ذوي الإعاقة في العالم والناتج عن زيادة التطور الطبي الذي قلل من نسبة وفيات الأطفال في العام .
٤. انتظار الشخص المعوق لعدة سنوات قبل دخوله وتلقيه الخدمة وحرمان بعض الأشخاص من القبول في إحدى المؤسسات لتجاوزه العمر المنصوص عليه في النظام الداخلي لهذه المراكز .
٥. افتقار المحافظات والمناطق البعيدة إلى وجود الخدمات المؤسسية .
٦. التوجه في عدم التوسيع في فتح المراكز الإيوائية في العالم وانسجاماً مع التوجهات العالمية : حيث نال البرنامج قبولاً واسعاً لدى الحكومات نظراً لقلة الكلفة على ميزانيات الدول وكثرة الأشخاص ذوي الإعاقة المستفيدن .

بالإجمال نقول إن الدراسات العالمية أثبتت أن تكلفة مؤسسة إيوائية واحدة تؤوي (١٠٠) شخص معوق تصل إلى (١٢٠،٠٠٠) دولار سنوياً ، وهذا المبلغ يكفي لإقامة برنامج تأهيل مجتمعي يشمل (٥٠٠) شخص معوق لمدة سنة كاملة في مجموعة قرى هريفية من بعضها البعض ، تعود فوائده على الأسرة والمجتمع والشخص المعوق ، وبالتالي لا يتم عزل الشخص المعوق عن بيته بدون ذنب وسجنه في مركز إيوائي فقط لأنه معوق .

وبعتبر التطوع هو عصب العمل الأساس في برنامج التأهيل المجتمعي ويقع على كاهل المتطوعين مسوؤلية التعامل مع الشخص المعوق من حيث تدريمه وتأهيله ، وبالتالي فإن إيمان المتطوع بدوره الإنساني والأخلاقي ضرورة أساسية لعمله ، فيكون التأهيل المجتمعي وبالتالي برنامجاً ناجحاً جداً : نظراً لأنه يفرس روح العمل التطوعي في المجتمع .

# من عوامل تحقيق الأهداف التعليمية للمتخلفين عقلياً : ( اختيار أساليب التدريس )

من عوامل تحقيق الأهداف التعليمية اختيار أساليب تدريس مناسبة :

وهي الكيفية التي تتضمن بها المعلومات والمواضف والخبرات التربوية التي تقدم للطالب وتعرض عليه لتحقق لديه أهداف الدرس ، ومن أهم أساليب التدريس ( التوجيه اللغوبي ، الحوار والنقاش ، المحاكاة ، النمذجة ، اللعب ، التوجيه البدني ، التمثيل ، الفصص ، الخبرة المباشرة ) .

## الحوار والنقاش :

تعتبر طريقة الحوار والنقاش أساساً لمعظم طرق التدريس الحديثة ، والتي تهتم بجواب التواصيل اللغوي بين المعلم والطالب وتساعد هذه الطريقة على نمو المهارات اللغوية للطالب المعاك عقلياً ، فمن طرقها يمكن للمعلم أن يتعرف على خبرات الطفل ومدى استيعابه للخبرات الجديدة ، كما أنها تعتبر أداة للتواصل الاجتماعي ، فالمعلم الناجح هو الذي يتقن مهارة الحوار والنقاش مع طلابه وذلك لما لهذه المهارة من أهمية في توطيد التواصل مع الطلاب ، مما يساعد على حل كثير من المشكلات اللغوية التي تعتري الطلاب المعاقين عقلياً كالتعلم واللجلجة أو التأتة .



أ. عبد الله النوير  
معلم تربية خاصة  
محافظة الدرة

## التوجيه اللغوبي ( الحث اللغوبي )

تعتبر طريقة التوجيه اللغوبي أحد الأساليب التربوية المناسبة مع الطلاب المعاقين عقلياً وتحفز الطالب على القيام باستجابات مناسبة ، وهو نوع من المساعدة المؤقتة تستخدم لمساعدة الطالب على إكمال المهمة المطلوبة ، من خلال لفظ الكلمة أو الكلمات أو جزء منها بشكل يساعد الطالب على إعطاء الإجابة الصحيحة ، وهذا الأسلوب يعتمد على الحث بالمعززات المناسبة .

## التمثيل ( الدراما ) :

وهي طريقة تتضمن قيام الطالب بتمثيل تلقائي عن طريق الانخراط في الموقف والتفاعل مع الآخرين وتقمص أدوارهم وقد يكون التمثيل بواسطة طالبين أثثين أو أكثر بتوجيه من المعلم ، أما الطلاب الآخرون الذين لا يقومون بالتمثيل فإنهم يقومون بدور الملاحظين ، وقد يكون التمثيل بتنفس أدوار لشخصيات اجتماعية مثل شخصية المعلم أو الأب أو الطبيب أو التجار ... وغيرها ، أو قد ترتكز على اتجاهات إيجابية كالنظافة والنظام والعمل الجماعي ومساعدة الآخرين وحب الوالدين وطاعتهم - وغيرها .

## طريقة المحاكاة والنمذاج ( التقليد ) :

وتسمى أحياناً أسلوب التعلم عن طريق التقليد من الأساليب المعروفة منذ زمن بعيد في تعديل سلوك الأطفال المعاقين عقلياً ، وخاصة للثبات العمري المبكرة وفي المواقف المختلفة ، ويتم هذا النوع عن طريق الملاحظة والتقليل من خلال ملاحظة الطفل للمعلمين أو الوالدين أو التلفزيون أو أي نموذج آخر ، وتعتبر المحاكاة من طرق التدريس التي تعطي أنموذجًا للطبيعة المعتقدة للعلاقات سواء أكانت بشرية أم غير بشرية ، والتي يعالجها المعلم عند مواجهته للطلاب في الفصل : حيث يعمل على تزويج الأفكار المجردة إلى أذهان انطلاب ويقوم المعلم بنمذاج المهارة ويقدم توضيحاً عملياً لكيفية أداء المهمة من خلال عرض نماذج لكيفية أداء المهمة ، ثم يطلب من الطالب تقليد الأنموذج وتاديته كما شاهده .

## التوجيه البدني ( الحث البدني ) :

في هذه الطريقة يقدم المعلم المساعدة للطالب من خلال مسك يدي الطالب لمساعدته على تأدية المهمة المطلوبة ، مثل أن يوجه الطالب يدوياً لمسك القلم بطريقة صحيحة ، أي يستخدم التوجيه البدني في توجيه الطالب خلال السلوك المستهدف دون أن يقوم المعلم بأداء هذا السلوك له .

## التعلم باللعب :

تعتبر طريقة التدريس باستخدام الألعاب من أبرز الطرق والإستراتيجيات التربوية المناسبة لتعلم الطفل المعاك عقلياً ، فمن خلالها يصبح للطفل دور ايجابي يتميز بمحكومه عنصرأً نشطاً وفعلاً داخل الصيف لما يتسم به هذا الأسلوب التدريسي من التفاعل بين المعلم والمتعلمين خلال العملية التعليمية وذلك من خلال أنشطة وألعاب تعليمية تم إعدادها بطريقة عملية منتظمة ، وبغراء المتعلم على التفاعل مع المواقف التعليمية بما تضمنته من مواد تعليمية جيدة وأنشطة تربوية هادفة . فاللعب يساعد الطالب على أن يدرك العالم الذي يعيش فيه ، ومن خلال اللعب يتعرف الطالب على الأشكال والألوان والأحجام والحرروف والأعداد ، ويقف على ما يميز الأشياء المعروضة به من خصائص وما يجمع بينها من علاقات ، أيضاً يتعلم الطالب من خلال اللعب معنى بعض المفاهيم مثل أعلى وأسفل أو جاف ولين ، وكبير وصغير ، وتسهم خبرات اللعب في إنماء معارف الطالب عند بناء وترتيب الأشياء في مجموعات ، فيتعلم كيف يصنف الأشياء ويدرك الوظيفة ، ويعمل على الربط بين الشيء ووظيفته .



# ملتقى المثال .. ٢٠١٠ .. (المسرح والإعاقة .. رسالة ومسؤولية)



المتزايد بالمسرح ودوره وتزايد إسهام الأشخاص المعاقين فيه من خلال عدد كبير من الأعمال المسرحية . وأعربت عن أملها هي أن يحقق الملتقى جميع أهدافه وأبرزها دمج الأشخاص المعاقين في الحركة المسرحية ورعاية المبدعين منهم وتوظيف المسرح في طرح قضيائهم وتبنيها وصولاً إلى رؤية منصفة وأكثر ايجابية إلى الأدوار والمسؤوليات التي يقوم بها الأشخاص المعاقون باعتبارهم جزءاً لا يتجزأ من مجتمعاتهم وعناصر هائلة لا غنى عنها ولا إقصاء .



تحت رعاية معالي عبدالرحمن بن محمد العويس وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع، نظمت مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية يومي ٢٥ و ٢٦ مايو ٢٠١٠ في معهد الشارقة للفنون المسرحية بالشارقة ملتقى المثال (المسرح والإعاقة .. رسالة ودائرة الثقافة والإعلام في حكومة الشارقة وبدعم من الجامعة الأمريكية وشركة فاست.

وفي هذه المناسبة التي درجت مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية على تنظيمها مؤخراً كل سنتين احتفالاً بدخول مجلة المثال الشهرية المتخصصة التي صدر أول عدد منها في مايو ١٩٨٧م عاصمتها الجديد أوضحت رئيسة تحرير المثال سمو الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي نائب رئيس المجلس الأعلى لشؤون الأسرة مدير عام المدينة أن قضياء الأشخاص المعاقين حظيت مؤخراً باهتمام كبير خصوصاً مع صدور القوانين الوطنية والمصادقة على المعاهدة الدولية ، وهو الاهتمام ذاته الذي انعكس على تناول هذه القضية في أكثر من مجال .

وأضافت : لقد اعتدنا في مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية أن نسلط الضوء على هذه القضية من خلال سلسلة ملتقيات المثال التي تنظمها المدينة بمناسبة دخول مجلة المثال عامها الجديد وهو الرابع والعشرين هذه السنة ، وقد أفردنا موضوع الملتقى للمسرح والإعاقة خصوصاً ونحن نلاحظ هذا الاهتمام

# **سمو الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي : أبرز أهداف الملتقى دمج المعاقين في الدركة المسرحية باعتبارهم جزءاً لا يتجزأ من مجتمعاتهم**



ومن جهتها ذكرت الأستاذة منى عبد الكريم اليافعي مسؤولة قسم الإعلام والمنسق العام للملتقى أن المحاور الرئيسية للملتقى ركزت على خصوصية التعامل مع الممثل المعاق لجهة المؤلف الذي ينبغي أن يكون متفقاً بقضايا الإعاقة وأن يعرف كيف يتعايش معهم وفي الوقت ذاته أن يكون قادرًا على توظيف هذه الثقافة وهذه القدرة في نص مسرحي ، ومن جهة أخرى ركز الملتقى على العلاقة مع المخرج الذي ينبغي له أيضًا أن يكون متفقاً بقضايا الإعاقة وقدراً على التعامل مع الأشخاص ذوي الإعاقة بإيجابية وأن يستطيع توظيف البيئة المكانية / خشبة المسرح بشكل يتاسب مع حركتهم دون أن نغفل العلاقة الثلاثية المخرج والممثل والمشرف على الشخص المعاق .

وتضييف منسق عام الملتقى أن باقي المحاور تناولت مسرح المعاقين وتخصيص الحال على خشبة المسرح ، كما تناول المحور التربوي على أهمية توظيف الدمى وفن السيكيو دراما في العملية التربوية .

وذكرت في ختام حديثها أن الملتقى تخلله عرض لتجارب مسرحيات عربية ومحلية ومن أبرزها أوبريت تناولت المسرح عليه سمو الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي رئيسة تحرير المنال مدير عام المدينة وقامت بتتبسيقه ومتابعته الأستاذة آمنة إبراهيم الأميركي وهو من تأليف الأستاذة صالح غابش وألحان الأستاذة ليلى أبو ذكري وتوزيع الموسيقى للأستاذ باسل عباس ومساعدة المخرج الأستاذ محمد بكر ومن إخراج الأستاذ محمود أبو العباس .



وقد اجتمعت لجنة التوصيات المتبقية عن الملتقى والمحكمة من كل من : الأستاذة صالح غابش المستشار الثقافي في المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة وأسامي نديم ماردينبي مدير تحرير المنال ومحمد بن جرش مدير عام مجموعة مسارح الشارقة والفنان حسن رجب والأستاذ يحيى الحاج المخرج المسرحي ومحمد نابلسي مدير العمليات الفنية في مجموعة مسارح الشارقة وتم الاتفاق على عدة توصيات تمثل في رفع مستوى التسهيلات العمرانية والبنية التحتية في دور العرض المسرحية لإتاحة الفرصة للأشخاص ذوي الإعاقة للمشاركة في الفعل المسرحي وضرورة توافق ودمج الأشخاص ذوي الإعاقة في العروض والمهرجانات المسرحية عن طريق الحضور والمشاركة وإعداد مجموعة من البرامج الثقافية والمسرحية ضمن إستراتيجيات المؤسسات الثقافية المعنية بالحراك المسرحي ، وعقد ورش مسرحية متخصصة في الشأن المسرحي للمشققين في المسرح تعينهم على تأهيل الكوادر المسرحية من الأشخاص ذوي الإعاقة على أسمى علمية ومنهجية ، وكذلك عقد ورش تدريبية للفنانين المسرحيين لتدريبهم على النهج الحقوقي للتعامل مع قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة بما ينسجم مع روح المعاهدات والقوانين الدولية ، وإضافة بذلك في اللوائح التنظيمية للمهرجانات المسرحية يعني بضرورة خلو العروض من الصورة النمطية للأشخاص ذوي الإعاقة .

# هل الإعاقة مهنة؟!

د. سكينة ابراهيم بن عامر  
قسم الاعلام بجامعة قاريونس . ليبيا

لذلك حمل جواز سفر كل منها صفة (معاق) في خانة المهنة وكان الإعاقة مهنة يمارسها من لديه صعوبات وأوضاع خاصة !! وحينما تسأله لماذا لا يسجل في خانة مهنة من يتغاضى مع مرض السكر مثلًا بأنه يمارس مهنة (مريض سكر مزمن) أو أن نمنح من يعني من متاعب في القلب مهنة (مريض قلب مزمن) !! ليس فتحي أو مهجة فقط من يحمل مهنة (معاق) هي جواز سفره ، بل كثيرون من أمثالهم من مازلتني تعتقد بأنهم لا وجود لهم بينما رغم كل الجهد المضني التي تقوم بها الجمعيات الوطنية المعنية بالأشخاص ذوي الإعاقة لتوسيع المجتمع بحقهم الطبيعي والمشروع في الاندماج والمشاركة والتمكين، وإعادة تكوين مفاهيم ومدركات إنسانية جديدة تساعده في تنمية الوعي العام بقضاياهم ، وتعديل اتجاهات المجتمع نحو تعامل أفراده مع الفئات المهمشة في المجتمع سواء أكانوا مثل فتحي ومهجة أم أطفالاً ذوي أوضاع صعبة كالمحاسبين بالليزر والأمراض العزمنة والأيتام والمسنين المهجورين وما إليهم من فئات .. نهمشهم ونستكثر عليهم حقوقهم ونتناسى إنسانيتهم وقدراتهم ، كم نحن في حاجة إلى تحسين الصورة الذهنية السلبية حول هذه الفئات المهمشة كي تحفظ لهم حقوقهم ، ونساندهم ونبين المجتمع لتقبلهم وتمكينهم من تلك الحقوق بتيسير ارتياحهم للأماكن العامة ، وتهيئة مكان العمل والدراسة والتعلم كي يسهل عليهم الوصول إليها ، وحتى لا يكونوا مثل فتحي الذي فرض عليه التعلم داخل بيته لعدم ملائمة المدارس العامة لانتقاله ، وعدم ملاءمة مراكز إعادة التأهيل لأوضاعه ، كم نحن في حاجة إلى مشروع وطني يهدف إلى تبني قضايا الاندماج والمشاركة والتمكين من الحقوق ، كي لا يقول لنا أبناءنا من لديهم أوضاع خاصة كما قالت تلك الفتاة الموصومة بالإعاقة لمراسل إحدى القنوات العربية في الاحتفالات السنوية باليوم العالمي للمعاقين انعام الماضي ( أنت تقلدون عالمكم عننا ، كما نحن نتفقد عالمنا عنكم ، فنحن لا نرى لنا حضوراً في وسائل الإعلام ، ولا نرى صوراً أو تمثيلاً لنا فيها ، نحن نعتقد بأننا لسنا جزءاً من هذا المجتمع ، ولا أنت تروتنا جزءاً منه ) .. فكانت هذه العبارات أصدق تعبير عن علاقة التقاطع القائمة بين المجتمع وبين الأشخاص ذوي الإعاقة ، وهي المبرر الذي يستند عليه ذلك الموظف الذي سجل مهنة فتحي (معاق) في جواز سفره ليحمل معه هذه الوصمة أينما حل .



فتحي كان طفلاً يضج حيوية وبهاء ، يسابق أقرانه في المدرسة كي يفوز بالترتيب الأول ويكتسب التصفيق والثناء من معلميته ، إلى أن صدمه سائق متهرّب فأصيب بشلل رباعي ، ومن يومها أصبح فتحي أسير كرسيه المتحرك ، فتغيرت حياته وحياة أسرته كلها ، ولم تستوعب المدارس أو المراكز وضعه فاستمر في تعلمها بالبيت ، ومتنه (مهجة) فهي طفلة ناعمة تشع حبة ووداً نادرين لا يحس بهما إلا من كان له قلب نقى ، هي حين لا يفهمون كثيرون وضعها : لأنها طفلة لديها متلازمة داون ..

ورغم كل صعوباتها فقد تحدها بقلب صادق ، وشققت طريقها ووصلت إلى الصيف السابع بمدرسة عامة مثلها مثل قرياتها من نطلق عليهم لقب (السوبيات) ، فتحي طالب ومهجة طالبة ، وهما لا يختلفان عن غيرهما من في سنهم سوى في الصعوبات التي تفرضها أوضاعهما واحتياجاتهما الخاصة الناتجة عن إعاقتها ، لكن كل واحد منها إنسان مثلما أنا إنسان وانت إنسان ، وكل واحد منها طالب يتعلم ويدرس سواء أكان في البيت أم في المدرسة ، لكنهما مختلفان عنك وعنك ، فهما موصومان بالإعاقة ، ومكتوب على كل واحد منها أن يمارس مهنة (معاق) طيلة حياته ، كما أصرت مصلحة الجوازات بتسجيلهما لديها عندما تكررت بمنحوهما أبسط حق لهما وهو الحصول على جواز سفر ، وهنا وقع الموظف العجل في حيرة من أمره (في حيص بيص) كما يقول أشقاءنا في الشام ، ولأنه لا يعترف بكون فتحي إنساناً ، ولا يتصور أن تصل مهجة بكل ظروفها لتكون طالبة ، ولأنه لا يستعمل عقله بمقدار استعماله إياه للتسويف والمماطلة فلم يجد مهنة ثلثة تليق بمهجة وفتحي سوى الإعاقة ،



## كيف تتعامل مع الشخص الكفيف؟

الباحثة عبير جفال

مدمرة مركز التدريب المستمر

معهد النور بدولة قطر

- إذا قام بأداء عمل بسيط معتمداً على نفسه ، فلا تنظر إليه باستغراق وكأن عمله معجزة وتنقول له: "هل فعلت ذلك وحدك دون مساعدة؟" .

- إذا أردت إرشاده إلى شيء فلا تقل له هناك ، فهو لا يرى هناك .. وإنما كن دقيقاً وقل مثلاً: على يمينك على يمينك على بعد ثلاثة أقدام ..

- عند تواجدك في مكان ما مع كفيف اشرح له ما يوجد حوله حتى تكون لديه فكرة عما يحيط به، تفاصيًّا لما قد يقع إذا تحرك ..

- لا تترك الأبواب نصف مفتوحة فإن ذلك يعرضه لخطر الاصطدام بها، فالابواب يجب أن تكون إما مغلقة تماماً أو مفتوحة تماماً.

- إذا لزم الأمر تغيير أثاث الغرفة أو تحريك أي قطعة من مكانتها الذي اعتاد عليه ، فعليك اعلامه بهذا التغيير تجنبًا لاي صدمات .

- عند تقديرك شيئاً ما للكفيف لا تقل له خذ فهو لا يرى اتجاه يديك وموقعك، وبالتالي فإنك إما تصدر صوتًا بالشيء الذي تريد تقديره له فيسمع الصوت ويعرف الموضع والاتجاه ويسهل عليه أخذه، وإنما أن تقرره إلى يده حتى يلمسه ويشعر به فيستطيع أخذه .

- عند تقديرك شرابةً من أي نوع للكفيف لا تملأ الكنس إلى آخره، فإن ذلك يؤدي إلى سكبها .

- إذا قدمت للكفيف طعامًا فاذكر ما هو الطعام، واذكر موقعه على الطاولة وموقع الكأس والأدوات الأخرى، وذلك لكي يتمنى له أخذه دون أن يوقعه، وأفضل طريقة لشرح موقع الأشياء هو استخدام طريقة الساعة، وهي كالتالي، تشرح للكفيف وتقول له إن الكأس عند الساعة ٦ والطبق عند الساعة ٢ وقطعة الجبن عن الساعة ٩ ..

- عند توصيلك الكفيف إلى سيارة ما ، لا تفتح له الباب ، فإنك إن فعلت تعرضه لخطر الاصطدام بحافة الباب: لذا يكفي أن تضع يده على مقبض باب السيارة وهو يقمر بالباقي .

- عند صعود ونزول السلالم على المرشد أن يتوقف ببرهة للإشارة بأنه سوف يصعد أو ينزل السلم، وبإمكانه أن يوضح ذلك لفظاً بقوله (اصعد الدرج).

- عند الجلوس على مقعد يقوم المرشد بوضع يد الكفيف على ظهر أو يد الكرسي.

الكفيف مثله مثل أي شخص آخر لا يختلف عنه : لهذا عامله كما تعامل أي شخص بشكل طبيعي وبدون افتخار ..

- لا تظهر له العطف الزائد والشفقة ، وخاصة كلمة مسكنين، وهذه الكلمة تجعله يشعر وكأنه عاجز حقاً.

- عند التقائك معه لا بد من تحيته ومصافحته عوضاً عن الابتسامة التي ترسم على شفتيك لغيره .

- عندما تتحدث إليه أعلمته أنك تتحدث إليه ، فهو لا يرى عينيك حتى يعرف أنك تتحدث إليه: لهذا ناده باسمه ، حتى يعرف أن الحديث موجه إليه ، وخاصة عندما يكون مع مجموعة فإنك في حدائقك تنتقل من شخص إلى آخر .

- عند التحدث إليه لا تحاول رفع صوتك ، بل اجعل حديثك معه مثل السوي تماماً لأن ارتفاع الصوت يؤذيه ويؤدي إلى مضايقته .

- لا تشعر بالإحراج من استخدام كلمات تتعلق بالنظر مثل، انظر، هل رأيت ، من وجهة نظرك وغيرها، وهذه الكلمات لا تخرج الكفيف فهو يستخدمها في حديثه وإن كان لا يرى ..

- لا تشعر بالإحراج من التحدث عن كف البصر وعن اعاقته ، وهذا لا يضايقه : لأنه قد اعتاد عليها ، وإنما عليك اتباع الأسلوب المناسب .

- عند التحدث إليه عليك أن تستدير وتنتظر باتجاهه وإن كان لا يراك ، فهو يشعر ويعرف إن كنت تتحدث إليه من خلال اتجاه صوتك ، وكذلك أنه من غير اللائق التحدث إلى شخص مبصر دون النظر إليه ، فإن ذلك ينطبق على الكفيف أيضاً

- عند دخولك على كفيف دعوه يشعر بوجودك ، وذلك عن طريق افتخار بعض الأصوات، ولا تعتمد على علمه بوجودك ، فهو لا يراك وأنت تدخل .

- إذا كنت قد أنهيت من حديثك وأردت الخروج من الغرفة مثلاً، فعليك أن تعلم الكفيف وتبهه لذلك فهو لا يرى وأنت تخرج ..

- لا تقدم الكثير من المساعدات للكفيف وخاصة في الحالات التي يمكنه القيام بالعمل بمفرده، فإنك إن فعلت تجعله عاجزاً عن القيام ببساط الأفعال .

# الجمعية تقيم فعاليات اليوم العالمي للتوحد 2010 م



تحت رعاية سعادة مدير إدارة التربية والتعليم بنبن بالأحساء الأستاذ أحمد بالغنيم وسعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء الدكتور سعدون السعدون ، وبحضور سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري أقيم حفل افتتاح المعرض التوعوي لفعاليات اليوم العالمي للتوحد ٢٠١٠ م الذي نظمته الجمعية بالتعاون مع إدارة التربية والتعليم بمجمع العثيم .

## معرض ومهرجان ترفيهي



وقد اشتمل المعرض على العديد من اللافتات التوعوية باضطراب التوحد ، ومرسم خاص للأطفال التوحدين كما تخلل المعرض إقامة مهرجان ترفيهي لزوار المعرض والمجمع ؛ حيث اشتمل المهرجان الذي نظمته الجمعية بالتعاون مع فرقه أطيفات الترفيهية عدداً من المسابقات والألعاب المسليّة التي استقطعت أعداداً كبيرة من الزوار .



سعادة مدير عام التربية والتعليم بنبن بالأحساء الأستاذ أحمد بالغنيم وسعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون السعدون لحظة قص الشريط

## الجمعية تؤكد على ضرورة التوحدية باضطراب التوحد



وقد أشار الدكتور السعدون بمثل هذه الفعاليات التي ترتقي بالوعي المجتمعي حول التوحد وأسبابه وطرق التعاطي معه مثمنا في الوقت نفسه رعاية مدير التربية والتعليم لمثل هذه الفعاليات والمشاركة القائمة بين الجمعية والإدارة ، من جهته ذكر الجعفري بأن هذا المهرجان يأتي ضمن الفعاليات التي تنظمها الجمعية بمناسبة اليوم العالمي للتوحد والمدرجة تحت بنود برامج تطوير الوعي المجتمعي حول الإعاقة ، لافتاً الانتباه إلى ضرورة التعاطي مع التوحد كقضية معاصرة مهمة والتعرّف بها لدى جميع فئات المجتمع ، وفي مختلف الوسائل كي تكون صفاً واحداً مع آهالي التوحدين في خلق المناخ المناسب لظروف أولادهم .





# مهرجان نادي العطاء الثاني عرس من أعراس البر والخير ..



تحت رعاية سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفرى ، وبحضور سعادة رئيس مجلس إدارة نادى العطاء الأستاذ فيصل المحمدى نظم نادى العطاء أحد أكبر ابئرام ج الداعمة للجمعية مهرجانه السنوى الثانى بمدينة الكوبرا بالدمام ؛ حيث اشتملت الفعاليات على العديد من الفقرات الممتعة التي قدمها منبع قناته المجد الأستاذ عبدالله السلمى وترواحت بين الألعاب المسلية والمسابقات الترفيهية والبرامج المتنوعة والأنشيد الممتعة ، وبأى هذا المهرجان كتكريم للأعضاء المشاركين في هذا النادى والداعمين له من خلالعضوية السنوية التي يعود ريعها لصالح جمعية المعاقين بالأحساء ، وكذلك تكريم الشركات الداعمة له .

## الدكتور السعدون يشيد بما حققه النادى ..

وكان سعادة نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون السعدون قد أشاد بما حققه النادى وإدارته التنفيذية وأكده على أهمية مشاركة الأشخاص ذوى الإعاقة في المهرجان لما يحمله من طابع ترويجي لهم ، وأوضح أن فكرة شراكة الجمعية مع نادى العطاء جاءت كتكريس للأرتقاء بالأعمال التطوعية والخيرية من خلال آلية دعم ذكية لدعم برامج ومشروعات الجمعية.

## مدير عام الجمعية : شراكتنا مع النادى رافد يصب في معين رفاه الأشخاص ذوى الإعاقة ..

ويدوره وهي كلمته التي ألقاها أمام الحضور عبر سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفرى بقوله أن الجمعية كانت ولازالت تؤمن بالشراكة وتتجدد الفكرة في أساليب طرح الدعم ؛ حيث جاءت شراكتها مع نادى العطاء رافداً جديداً يصب في معين دعم الأشخاص ذوى الإعاقة وخدمتهم ، وبفضل الله ثم بفضل هذه الشراكة فقد تمكنت الجمعية ولله الحمد من استحداث العديد من البرامج والمشاريع المباركة الجديدة .

وقد حضر هذا المهرجان من جانب إدارة النادى سعادة المدير التنفيذي الأستاذ نبيل العتيق ، كما حضره من جانب الجمعية الأستاذ عبدالرؤوف الصالح ومسؤول وحدة العلاقات الأستاذ حمد العويل ومن قسم الإعلام الأستاذ ممدوح الحمدان والأستاذ عبد الرحيم الوحيمى ، وفي نهاية المهرجان تم تكريم الجهات الداعمة والمشاركة في هذا المهرجان .





# غرفة المصادر ودورها في تعليم ذوي صعوبات التعلم

تمثل غرفة المصادر أحدى استراتيجيات النظام التربوي الذي يحتوي على برامج متخصصة تكفل للتمكين تربيته وتعليمه بشكل فردي يناسب خصائصه واحتياجاته وقدراته بما يتيح الفرص الكافية أمامه ليتعلم في الفصل العادي جميع المعلومات والمهارات الدراسية ، بالإضافة إلى التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الآخرين ، تلك الأمور تعتبر من أهم عناصر ومقومات الحياة الاجتماعية السليمة .

إن التلميذ الذي لديه صعوبة في التعلم يجب أن يقضى جزءاً من وقته في غرفة المصادر بشرط أن لا تزيد عن ٥٠٪ من وقت اليوم الدراسي ويقوم معلم صعوبات التعلم مع معلم الفصل العادي بإعداد وتنسيق جدول كل تلميذ لكي ينظم طريقة تردداته إلى غرفة المصادر للحصول على خدمات مجذولة مسبقاً لمواجهة احتياجات التلميذ الفردية الخاصة .

ولذلك يجب أن تكون غرفة المصادر ذات موقع واضح ومميز داخل المدرسة بحيث تكون متوسطة لجميع الفصول ليسهل على التلميذ التحرك والذهاب إليها ، ولا تقل مساحة غرفة المصادر عن (٨٠٥) متر مربع وأن تكون جيدة التهوية والإضاءة بعيدة عن جميع عوامل الإثارة وتشتت الانتباه ، ويتم تزويدها بأنواع مختلفة من الأدوات والأثاث اللازم للتدرис بالإضافة إلى الأجهزة والوسائل التعليمية التي تناسب جميع التلاميذ ، ويجب توفير الخاتمات للمعلم التي تساعده على تصميم بعض الوسائل والنماذج التعليمية ، كما يجب أن تحتوى غرفة المصادر على العديد من الأنشطة الالازمة لمساعدة صاحب الصعوبة مثل الأدوات والاختبارات التشخيصية وأساليب وإستراتيجيات تدريس تناسب هذه الفئة وأدوات تعليمية تثير اهتمام المتعلم ، بالإضافة إلى أدوات ووسائل التعزيز المناسبة وكذلك أساليب تقويم ملائمة لمراقبة تقدم التلميذ وتحديد مدى فاعلية الخطط التربوية الفردية ومن ثم فاعلية البرنامج كاملاً .

ومن هنا يجب تطوير برنامج غرفة المصادر ليقلل من صعوبات التعلم لدى التلاميذ : حيث يقول أندروson وانمن ١٩٨٦ م : "الم تؤدي المساعدة التدريسية المقدمة من خلال برنامج غرفة المصادر إلى تحسين الأداء هي الفصل العادي ، فإن تدريس غرفة المصادر لم يحالله النجاح" هبنا على هذا الافتراض النظري يجب أن يركز البرنامج المطبق بواسطة معلم صعوبات التعلم على نقل المهارات المعلمة في غرفة المصادر إلى الفصل العادي كما يجب على معلم غرفة المصادر أن يراقب باستمرار أداء تلاميذه الدراسي حتى يتتأكد من أن التدريس في غرفة المصادر ناجح أم لا ٥



د. أحمد عاشور  
جامعة الملك فيصل

# الإعاقة والعنف !!

من منا لم يمر على مسامعه كلمة معاق ومن منا لم يشاهد المعاق ؟ فهم موجودون بيننا ويعيشون حولنا ، إنهم إخوة لنا شاء الله أن يكونوا على ما عليه وشاء الله أن نبتلي بهم ويبتلا بنا ، نرى بعضهم يعاني من عنف وقع عليه إما من أسرته أو من مجتمعه ، وعلى الرغم من أن الكثير من الدول حاولت دمجهم في المجتمع في كافة الميادين إلا أنها مازالت تعاني من الاضطهاد والظلم الواقع عليهم ، ولقد كان لمشاهدتي بعض المواقف التي يتعرض لها هؤلاء دور كبير في الكتابة عنهم هادفاً من هذا تقديم رسالة إلى المجتمع الذي نعيش فيه ، وفي هذا العدد استعرض خطوات اكتشاف حالات العنف ضد المعاقين .

كيف نكتشف حالات العنف الذي يتعرض لها المعاقون ؟ سؤال يتوارد إلى الأذهان ! فالعديد من الأطفال والراهقين الأسواء يستطيعون التعبير بما تعرضا له من إساءة إلا أنه هي حالة الأشخاص ذوي الإعاقة قد يكون الأمر صعباً ، وفي هذا الجانب سوف أحاول أن أضع بعض الآثار التي تساعدنا على اكتشاف حالات العنف بشكل عام لدى الأسواء وحالات العنف لدى المعاقين بشكل خاص .

لظاهرة العنف آثار يمكن لأي شخص أن يميز فيها الشخص المعنف من خلال وجود هذه الآثار ، والأثار متعددة فهي قد تكون بدنية ، وقد تكون اجتماعية ، وقد تكون سلوكية ، ومن أبرز الآثار التي تظهر على الشخص المعرض للعنف :

١- العلامات البدنية : وتشير على شكل خدمات في أماكن متفرغة بالوجه وبالعينين وأثار لجروح ملتبسة ، وعلامات تأخذ أشكالاً متناظمة وهي تعكس الأشياء التي ضرب بها المعاق ، أو قيد بها مثل: أسلاك الكهرباء ، والسوط الجلدي ، والحبال ، أو آثار لأنسنان بشريه أو علامات قبض وضغط شديدة على الذراعين والكفين وسحجات وتمزقات في الذراعين أو الساقين أو الكفين ، وآثار حروق من السيجارة أو الملعقة أو غيرها على القدم وراحة اليد والظهر أو الردفين ، أو كسور بالضلوع أو عظام اليدين أو القدمين ، وفي حالة حدوث العنف الجنسي فإنه يلاحظ على الشخص الم تعرض للعنف صعوبة المشي أو الجلوس وألمًا أو حكة في المناطق التناسلية وتلوث الملابس الداخلية بالدماء أو تمزقها .

٢- العلامات الانفعالية والسلوكية: العدوانية والغضب ، الانسحاب أو العزلة ، الخوف من الذهاب إلى المنزل ، الخوف عندما يبكي طفل آخر أو عند فحصه من قبل الطبيب ، تراجع المزاج بين القلق والاكتئاب والخوف والغضب والكتابات المتكررة واضطرابات النوم ، نوبات من الدوار عند الاستيقاظ ، الشكوى من آعراض جسدية متكررة مثل الصداع والصداع النصفي وألم المعدة وصعوبة التنفس ، والسلبية والعناد والشعور بالذنب والعزلة الاجتماعية .

٣- علامات تشير إلى إهمال الطفل المعاق : ارتداء ملابس غير مناسبة بصفة عامة ، وقوع حوادث للطفل داخل وخارج المنزل ، كالحرق بسبب سوائل ساخنة أو الصعق الكهربائي أو السقوط من الشرفة وأعتقد أن هذه الآثار يمكن ملاحظتها في حالة الكثير من الأشخاص ذوي الإعاقة إلا أن الأمر الأخطر بالنسبة لهم ويصعب اكتشافه هو تعرضهم للتتحرشات والاعتداءات الجنسية خصوصاً من قبل الأقارب والخدم والسائلين القائمين على خدمتهم .

وتعود صعوبة اكتشاف حالات العنف الواقع عليهم إلى الأسباب التالية :

- ١- عدم تصديق الناس لهم خصوصاً المتخلفين عقلياً .
- ٢- عدم قدرة بعضهم على التعبير بما تعرضا له مثل الصم والبكم .
- ٣- إقامة بعض من الأشخاص ذوي الإعاقة في أماكن منعزلة كدور الرعاية الشاملة حين يشرف على رعايتهم عماله أجنبية قد يتعرضون للعنف والتتحرشات من قبلهم دون وجود متابعة لحالاتهم من قبل الأسرة والمختصين .



أ. حبيب الطباطبائي - كاتب وباحث

# التربية بلغة الحب ..

مع طلاب التربية الفكرية ..



أ. تamer al-zahr  
معلم تربية خاصة  
محافظة الجيجل



ذوي الاختصاص والاهتمام ، وفكراً أنه لا بد أن يتم عمل تفريغ اتفاعالي لهذا التلميذ من عدواني - على اعتبار أن ما قام به التلميذ عبارة عن سلوك عدواني ، وفي الأسبوع التالي ذهب للمدرسة تملأه بعض الثقة مما اطلع عليه ، فقد رأى في نفسه معالجاً نفسياً رغم أنه مازال طالباً للقام بمصادفة هذا التلميذ وضغط على يديه بشدة ثم طلب منه أن ينادله نفس القسوة وت نفس الشدة على اعتبار أنه يريد تفريغ طاقتة الاتفعالية قبل كل شيء .. والواقع أن ما كان يقوم به لا يمت للعلاج النفسي بصلة .

ومرت فترة عرف فيها أن العدواني لا يزال بمثله ، بل بالحب والرفق ، فهذا التلميذ ذو الاعاقة ليس عدوانياً بل هو إنسان يطلب مثلاً اهتماماً واحتراماً .. جلس بجواره في المرة الأولى وكأنه مجرد حماد أو غير موجود ، والآن وبعد زمن اعترف بأمامته أنه كان هو العدواني منذ البداية وأنه هو الذي كان محتاجاً لتعديل السلوك ، وقف متعجبًا من نفسه كيف وقع في هذا الخطأ ، ولكنك أياًً أيضاً التمس لنفسه العذر فقد كان في بداية خدمته و مشواره في الميدان ”

فستقصد من القصة أن ( معلم / معلمة التربية الفكرية سبقيان متعلمين حتى من تلاميذهما مهما وصلوا بدرجتهم العلمية ، وهذا هو شعار كل معلم ومربٍ فاضل يحمل رسالة ) هكذا بالحب يتغير كل شيء ويصبح المستحيل ممكناً ، وعلى ذلك يمكن أن نسمى الحب هنا ، نعم .. بالحب كل شيء ممكن ..

ما يهمنا أنه بنهاية تقبيله لهذا الطالب دون قيود أو شروط ، أعطاه من وقته وجهه ، وأصر أن يساعدته بعدها تتغير ، وشعر أن هناك إنساناً يريد منه أن يكون أفضل فسنان .

وعلى ضوء ماسبق .. يجدر بنا ذكر جملة مختصرة لمقابل كتبته خلال دراستي في جامعة الملك سعود عبر رسالة الجامعة بعنوان ( إنسانية المعوق ) وهي ” إلا تتعامل مع المعاق بإعاقته ابتداءً بل أن تتعامل معه كإنسان !!“ ومبدأ الإنسانية هو ما يشعروننا بالمسؤولية تجاه حسن معاملته ”

”خمسة“ :

نستقصد نحن ذوي الاختصاص في التربية الخاصة أسلوبياً جديداً نستطيع أن نطلق عليه في ميدان التربية الخاصة ” التربية بلغة الحب ” .

توجد هي داخلنا طاقة يمكن أن تتحدى الحكون ، وتقهر كل حروب الدنيا .. إنها ” الحب ” ونستطيع أن نستخدمها في التعليم ، كما في ضوء هذا السياق سنتستخدم مسمى جديد في هذه المقالة هو ” التربية بالحب ” بهدف جعله أحد الاستراتيجيات الرائدة في تعليم طلاب التربية الخاصة اليوم وتلاميذ التربية الفكرية تحديداً : حيث إن هذا النوع يعتبر علاجاً نفسياً ، الحب ليس جريمة أو عيباً ، ولكن علينا أن نتحمرّ منه قليلاً لنوجهه للأخر الذي يحتاج أن ينمو ويرتقي بجوانب من جسده و سلوكه وشخصيته .. إنه الإنسان سواء أكان من العاديين أو من الأشخاص ذوي الاعاقة .

و هنا يطرأ سؤال غاية في الأهمية ، وهو كيف يمكن لنا تفعيل طاقة الحب تربوياً وتوجيهها من أجل الارتقاء بتلاميذ التربية الفكرية بوجه خاص أو باي إنسان من فئات التربية الخاصة بوجه عام !؟ قبل الإجابة على السؤال المهم ننتقل بك أخي القارئ / أخي القارئة للتقارب الفكري لأذهانكم إلى موقف ميداني تعرض له أحد معلمي التربية الفكرية في بداية خدمته :

”ذهب معلم تربية خاصة في أول سنة له في التدريس إلى الفصل الملحق بالمدرسة العادية بهدف تبادل خبرات ومهارات مجال التدريس وجلس بين التلاميذ ، لم يعر المعلم المستجد أي اهتمام لتلميذ كانت لديه متلازمة إسبرجر حينما كان يتقرب منه .. فقط جلس ليستمع مع التلاميذ لإحدى الحصص الدراسية والتي كان يعرضها معلم الفصل بأسلوب مبسط لهم ، واذ به يجد التلميذ القريب منه والذي دون يملقه أن لديه متلازمة إسبرجر يجده يضيق بقدمه على حذائه ويطهر سلوكيات تزويدي نفسه ، مما يعيق شرح المعلم .. ابتسם المعلم المستجد ثم أبعد قدمه عنه فعاد للضيق من جديد ، بدأ في توبیخه .. ولم يكن ليعرف كيف يمكن له أن يتعامل معه ١٥ فلما يكن قد اكتسب خبرات تربوية عملية بعد .. لم يهدا التلميذ أيضاً ، قرر المعلم المستجد أن ينسحب بهدوء من الفصل وبعد نهاية الدوام الرسمي عاد المعلم المستجد إلى منزله آخرًا على نفسه علاج الموضوع برغم أن المدرسة لا يوجد بها معلم للتدريبات السلوکية أو اختصاصي نفسى ، بدأ في قراءة بعض المراجع الخاصة والدراسات والأبحاث في علم النفس وتحديداً العلاج النفسي واستشار عدداً من

# مجتمع المرأة الصماء .. وما أدرك ؟!



أ. صالح بوسعد الجمعية  
مشرفة عوّق سمعي ومتّرجم لغة إشارة  
مشرف مركز الأحساء للصم

## خاطرة !!

لن أكذب وأقول بأنني لا أفكّر فيما لا أملك ، ما لا أملك  
جرحاً هنا في صدري يثبت وجوده في كل لحظة ، وفي  
كل حركة .

ما لا أملك نزف مستمر ، لكنني لا أسمح له أن يرمي  
بعبايته السوداء على حياتي . وكلما شعرت بأنني  
استشعر ما يحيط بي من تعasse قلت الصفحة  
وفركت فيما أملك وما يحيط بي من سعادة .  
وقدرت كم أملك ! وكم أقدر ! وكم أنا سعيدة !!  
أن تقدر ما تملك هو في حد ذاته سعادة ، ولا تقدر  
ما تملك كأنك لا تملك .

هل يمكن أن أصنع من جرحني بلسماً لجراح  
الآخرين !! ربما حين أجعلهم يقدرون ما يملكون ..  
سيقولون لي حينها : كم أنت قوية ! كم أنت  
عظيمة !  
وستتسلل دمعتي ، وسينزف جرجي ..  
كم أنت عظيمة ! لماذا لا يقدر أحد من الناس  
عظمتي إلا عند دانها جرجي الذي أكره ، ولا يقدرون  
لماذا يقدرون في دانها جرجي الذي أكره ، ولا يقدرون  
صفات أخرى أحبها في نفسي؟!

لماذا أحاول مساعدتهم فيحرجوني؟!  
أنا لا أريد منهم تقديرًا لظني .. أنا أريد منهم أن  
يتغطوا ويسعدوا فحسب ..  
أنت عظيمة !! لا احتاج منهم هذه الجملة لاعرف  
أن مجاهدة الألم ومحاربة الاستسلام والتمسك  
بالإيمان عظمة !  
لا احتاج منهم شيئاً ، ولا أريد منهم شيئاً سوى أن  
يعرفوا ، وأن يعاملوني بشكل عادي ، لأنهم لم يعرفوا !  
من الجيد أن يعرفوا ، فيعانونوني بشكل مبطن ، لا جرح  
فيه ولا شفقة .. من الجيد أن يعرفوا ، فلا يتتعجبوا ..  
وحين يرون الشخص في ، يصير شيئاً عادياً ، فلا يعودوا  
يرونه ..

افتتعل القوة ، وافتتعل التمسك ، ثم أبكي ضعفي ،  
واخط على الورق ضعفي البشري الذي أزداد قوّة حين  
اعترف به .

متى تتمكن المرأة الصماء من أخذ حقوقها شأنها  
شأن العاديات ؟

متى ينفجر البركان الذي بداخليها ؟ أهو بيدها أم بيد  
مترجمها ؟

متى تدمج الصماء نفسها في مجتمع يعترف  
بحقوّقها ويعطيها دورها المثالي كقائدات أسرة أو  
مباعدة أو مسؤولة ؟

لابد أن نفهم هؤلاء الذين ينادون وينتهجون أساليب  
الطرح المنمق أن الصماء لها ما للآخرين من حقوق ،  
ويأتي أسبوع الأصم العربي استجابةً لتوصيات  
المؤتمر الثاني للاتحاد العربي للهيئات العاملة مع  
الصم المنعقد في دمشق عام ١٩٧٤ ، وحسب أمين سر  
اللجنة هو استجابةً لاتفاق هيئة الأمم المتحدة  
لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة التي صادقت عليها كل  
من السعودية وسوريا والسودان واليمن وتونس  
وال المغرب .

ورغم هذه الاستجابات الجيدة إلا أن القوانين الوطنية  
والتشريعات الخاصة بالإعاقة في الأقطار العربية ما  
زال رهن سنوات ما قبل هذه الاتفاقية ومعظمها  
لا يعكس واقع المرأة المعوقة ولا سيما الصماء من  
حيث الحقوق والاحتياجات المختلفة ومعالجة العوامل  
الاجتماعية والثقافية وضعف الوعي المجتمعي ، وهذا  
يدعونا إلى تحديث التشريعات الوطنية والقوانين  
وإطلاق الشراكة الحكومية والأهلية ومنظمات  
الأشخاص ذوي الإعاقة من أجل تعزيز حقوقهم  
وحمايتهم .

ومن الضروري تعزيز الدراسات حول واقع المرأة  
الصماء ولا سيما في الجامعات والمراكز المتخصصة  
الحكومية والأهلية للنهوض بواقعها نحو الأفضل .

## رجال الأعمال .. وثقافة التطوع !!

لا يجب حسر التطوع في مفهومه الاجتماعي النمطي فحسب !! بقدر ما ينبع من مثالية أخلاقية متصلة في نفس المتطوع الذي لا يرجو من عمله هذا سوى ابقاء مرضات الله ثم خدمة وطنه فتهذيب نفسه : ليترك بصمة إيجابية من حوله .. فالتطوع جسرٌ من العطاء، بينه وبين الفرد والمجتمع يمتد منه بعد تسخير مواهبه وعلاقاته لفكرة نبيلة يؤمن بها وينجحها من وقته ولو بالقليل مع تكريس فكرة الالتزام لنيل مضمونها الأسمى ، فالتطوع لا يعني العشوائية بأية حال من الأحوال !!

كما أن التطوع في مجتمعنا اليوم ليس بدعاً في الحضارات والأزمان ، فحضارتنا العربية والإسلامية تزخر بأروع الصور والتماذج في هذا الشأن ، ولعلها تتجاوز ذلك بكثير حينما تجدو فكرة عالمية أممية ، تعامل معها كل أمة بحسب رؤاها وسياساتها الأخلاقية السامية .. والتكامل مطلب أساس للعملية التطوعية ، فالتنوع في الإسهام فيها يأخذ أشكالاً متعددة تقوم على مبدأ الأدوار الاجتماعية التي يؤديها كل فرد بحسب ما يتاح له ، فتجد هناك من يتطلع بماله أو وقته أو فكره وكل هذه الأشكال معطيات جيدة تصب أولاً وأخيراً في معين واحد .

ولأن رجالات الأعمال تناط عليهم مهمة العمل على ازدهار اقتصاديات بلدانهم ، إذ هم إلى الجوانب المادية أقرب منهم إلى سواها ، كان العمل على إثراء الجانب التطوعي في نفوسهم أمراً ملحاً تقتضيه مكانتهم ونفوذهم في المجتمع ، فهو يعمل على خلق جو من التوازن بين الروح والمادة في إطار إنساني ينبع من قدسيّة ديننا العظيف ، فالتطوع قبل كل شيء سنة إسلامية حميدة تتمثل في سلوكياتنا الفردية والمجتمعية ..

لقد أعجبتني الثقة التطوعية لرجل الأعمال الياباني ، والذي وبالرغم من تزاحم وقته وأهمية الانتاجية المادية لديه يوثر أن يخصص ساعة أو ساعتين في الأسبوع قائمتين على مبدأ الالتزام لأعمالٍ تطوعية من خلال التحاقه بإحدى المؤسسات المجتمعية ، وجدير بنا اليوم كرجالات أعمال أن نحاكي هذه التجربة ونسهم في إشاعة ثقافة التطوع من حولنا ، ولن يحالجي أدنى شك بما ستعكسه من إيجابية في نفوسنا وفي المجتمع ..

إن فرص العمل التطوعي اليوم باتت متاحة أكثر من أي وقت مضى ، وذلك من خلال المؤسسات والجمعيات التي ترعاها وزارة الشؤون الاجتماعية في مملكتنا الحبيبة اليوم ، ولم يبق سوى الانضمام إلى الركب ..

وفي هذا الصدد .. فقد أصبح من الضرورة بمكان العمل على إيجاد برنامج وطني يسند إليه تعزيز ثقافة التطوع ، والمبادرة بتدعيم قاعدة بيانات حول التطوع والمتطوعين ، وعمل مسح ميداني لإيجاد الفرص التطوعية وتقديرها ، واحتساب ساعات المتطوعين ، وبناء نظام إداري متافق مع معايير الجودة الوطنية للعملية التطوعية .



أ. محمد بن عبدالعزيز العنفال  
رجل أعمال - عضو مجلس إدارة الجمعية



# مؤسسة أفران للتجارة

لصاحبها : صالح عبد الوهاب الموسى

لالأجهزة المنزلية والتكييف المركزي

أحدث الأجهزة المنزلية  
بأرقى مواصفات العالمية



المركز الرئيسي : الأحساء - شارع الحزم - ص.ب ١٠٠٢٧ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢ - المملكة العربية السعودية - ت: ٥٨٢٧٠٠٠ - فاكس ٥٨٧٥١٣٢  
فرع شارع الظهران : ت: ٥٣١٩٨٤ - فرع المفروض : ت: ٥٨٢٣٤٢٢ - فرع الرشيد : ت: ٥٨٤٠٢٢٧ - فرع الدمام : شارع الخزان ١٨ - ص.ب ٣٥٣٤٥ - الرمز البريدي ٣١٤٨٨ - ٨٢٦٢٤٢٣٥ - ٨٠٥٦٦٤ - فاكس ٨٢٧٠١٧٢

E-mail : almoosa222@yahoo.com



**AL-HUSSAIN &  
AL-AFALIQ GROUP**

**HEAD OFFICE**  
P.O. Box 147, Al Ahsa 31982, Kingdom of Saudi Arabia  
Tel. No. 03 5309000 • Fax No. 03 5310300 • Email: ahgroup@ahgroups.com • [www.ahgroups.com](http://www.ahgroups.com)