



جمعية المعاقين بالأحساء
AL-AHSA DISABLED ASSOCIATION

مصبى الاعادة

مجلة تصدر عن جمعية المعاقين بالأحساء - العددان السادس والسابع - يونيو 2011



الجمعية وحصاد الشراكة ..



خدية السكيني
قهرت الفشل
وحولته إلى مثابرة !!

د. سعدون السعدون

لحمة وطن !!!



أ. عبدالسلام العامر
حقوق المعاقين..
بين الواقع والمأمول



"خدمات المستفيدين" الصور والأرقام تتحدث

7/24

رعاية بلا حدود
Unlimited Care



al-dawaa.com
info@al-dawaa.com



صيدليات الدوااء
al-dawaa pharmacies

أسرة التحرير



أ. عبد اللطيف بن محمد البهاري
مدير عام جمعية المعاقين بالاحسان

رئيس تحرير



أ. عبدالرؤوف بن همام العزيز الضوفي
مدير العلاقات العامة والإعلام

الإذاعة



أ. هشام بن همام البوسعي

التحقيق



أ. محمد بن همام العزيز الحمدان

المقالات



أ. هشام بن حلية الريادي

المقابلة

أ. بصائر بنت ناصر المفلح
مسؤولة العلاقات العامة بالقسم النسائي

في هذا العدد

- لحمة وطن - الدكتور سعدون السعدون ص 3
الجمعية وحماد الشراكة ص 6
مهرجان المرسم الحر بمناسبة اليوم العالمي للمعاقين 2011 م ص 10
الفشل الدراسي وأهمية التشخيص الطبي -
الدكتور عبدالله الصبي ص 12
وقفة أمل بمناسبة اليوم العالمي للمعاقين 2011 م ص 14
مهرجان المشي الثالث بمناسبة اليوم العالمي للتلازمة داون ص 18
قسم خدمات المستفيدين ص 22
السيكيني في أحسائيون قهروا الإعاقة ص 26
مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية وخطوة غير مسبوقة للترجمة إلى العربية ص 36
سلسلة تعديل سلوك الأطفال المعاقين - الدكتور عاطف بحراوي ص 38
طرق التواصل مع الصم المكفوفين - الأستاذ الدكتور أمير القرشي ص 42
رئيس وزراء دولة الكويت الشقيقة يزور معرض الجمعية على هامش الملتقى الخليجي ... ص 44
الجمعية تعرض تجربتها الإعلامية في لقاء التربية الخاصة الأول بالمنطقة الشرقية ص 48
مرسم الكبش .. حقيقة أقرب إلى الخيال .. ص 58
حفل افتتاح القسم النسائي بالجمعية ص 62

كلمة رئيس التحرير ..



أ. عبداللطيف بن محمد الجعفرى
مدير عام جمعية المعاقين بالأسنان



عندما انطلقنا في مشروعنا الإعلامي التوعوي والتثقيفي .. كنا على أهبة الاستعداد لـكثير من التحديات التي قد تواجهنا ، ولكن بفضل الله تعالى ثم بفضل الارتقاء المتمامي للوعي العربي بقضايا الإعاقة وتفاعل الجميع مع هذا الطرح أصبح من اليسير إيصال صوت الأشخاص ذوي الإعاقة إلى كل مسؤول ، بل وإلى الطبقة الفاعلة في المجتمع ، فأصبحنا جمِيعاً في شراكة مجتمعية واحدة نسُبهم في نشر هذه الثقافة ونعمل معاً في إبراز أنشطة هذه الفئة الغالية من خلال التكامل الذي ننشده في بناء أية منظومة إنسانية ..

إننا في جمعية المعاقين بالأحساء نشرف اليوم أن نزف إليكم عدداً جديداً من مجلة صدى الإعاقة ، هذا العدد الذي تتطلع من خلاله إلى تزويدكم بكل ما هو جديد حول الإعاقة والأشخاص ذوي الإعاقة في عالمنا العربي ، وكذلك الوقوف على عدد من المحطات التي تهدف منها إلى تسليط الضوء على هذه الفئة ، بالإضافة إلى العديد من الفعاليات التي تتبناها الجمعية ، وإحياء المناسبات الدولية والعربية .

إن من الجيد اليوم أن نتحدث عن الدعم الكبير الذي تلقاه الجمعية من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز -حفظه الله-، والاهتمام البالغ من سمو أمير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز آل سعود -حفظه الله-، والمتابعة والإشراف من سمو محافظ الأحساء صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوى آل سعود -حفظه الله-، كما لا ننسى في هذا السياق الإشادة بالدور الكبير الذي يبذله العديد من رجال وسيدات المجتمع في كل ما من شأنه دفع عجلة هذه الجمعية المباركة التي انطلقت في العام ١٤٢٩هـ وها نحن بفضل الله تعالى نحصد العديد من الإنجازات المباركة والتي تعتبر الدفعة القوية لنا للارتقاء بما هو أفضل من أجل تحقيق جميع ما يتطلع إليه الأشخاص ذوي الإعاقة .

كما لا يفوتي هنا أن أقف وقفة تأمل تجاه شعار اليوم العالمي للمعاقين "نَفْ يَوْعُودُنَا لَهُمْ" والذي يفرض علينا معياراً أخلاقياً ثقيلاً من الالتزام !! فجميع الموثائق التي تم التوقيع عليها من قبل الحكومات في العالم مازالت بحاجة لوقفة مراجعة ودراسة حول مدى ما تحقق وما لم يتحقق من تلك البروتوكولات الدولية ، كما يجب الوقوف الجاد على الأسباب التي تحول دون أن تأخذ طريقها الصحيح لنطري النور ؛ حيث إن هذا الشعار جاء ليختزل العديد من القرارات الأممية التي تمت صياغتها على مدى السنوات ليعبر عن وقفة وفاء جادة تجاه قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة ، ومحاولة خلافة في التراث قليلاً لمراجعة ما سبق اعتماده من قبل الأمم المتحدة في هذا الشأن .

وأخيراً وليس آخرأ عزيزي القارئ .. عزيزتي القارئة .. كُلِّي أملُ أن يلقى هذا العدد صدَّاه المنشود ، وأن يحقق ما يتطلع ونصبو إليه ، وأن يسهم في فتح آفاق جديدة من الإثراء والمعرفة والاستفادة من طرح التجارب في عالمنا العربي الكبير .

لُحْمَة وَطَن .. !!



د. سعدون السعدون
عضو مجلس الشورى
نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية



إن من أوجه التلاحم في وطني العزيز هذا الامتزاج القوي بين الشعب وقيادته ، وهو الأمر الذي يصنع منا الارتقاء بكل ما في شأنه رفاه الوطن والمواطن ، ولأن هذه الفتنة العزيزة - أعني الأشخاص ذوي الإعاقة - جزء من كل في منظومة بلادنا لها ما لنا وعليها ما علينا فقد اهتمت حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - حفظه الله- بتذليل السبل التي من شأنها استقطاب هذه الفتنة وتحويلها إلى يد منتجة فاعلة ، بل وأولتها الأهمية البالغة من خلال عدد كبير من الأوامر الملكية التي أسهمت بفضل الله تعالى في خلق الفضاءات الرحبة للتعاطي مع قضياتهم وأسلوب حياتهم .

إن رعاية الدولة -أيدها الله - للعديد من الفعاليات الاجتماعية في وطني العزيز والتي تقوم بها الجمعيات والمؤسسات الخيرية والاجتماعية ، يأتي من منطلق تشجيعها للنخب الاجتماعية والثقافية والإعلامية والتربوية لتفاعل مع هذه الفعاليات وبما يسهم في تأطيرها اجتماعياً من أجل أن نصل بها إلى الهدف الذي أقيمت من أجله ؛ وحيث أن هذا التفاعل قد لقي دعماً كبيراً من عدد لا يستهان به من هذه النخب .. وجذبنا أنفسنا وبفضل الله تعالى تقطع أشواطاً كبيرة في تحقيق ما كنا نصبو إليه عندما قامت جمعيتنا ، وهذا بالطبع ليس مدعاه للتوقف والانكفاء ، فمن أيقن بأنه قد وصل القمة فلا بد أن يتيقن بأنه قد بدأ الانحدار إلى القاع ، ولكننا أيضاً نقف لنجي حصاد ثلاث سنوات مضت كان لهذه الجمعية الأثر البالغ والكبير في نشر ثقافة حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في مجتمعنا من خلال ما تبنّته ، وخير شاهد على ذلك ما تجود به هذه المجلة عدداً يتلوه آخر بأبرز الإنجازات والمساهمات والفعاليات ، وما نلحظه من تفاعل منقطع النظير من قبل كافة أطياف البيت العربي طوعاً وتفاعلاً .

إننا في جمعية المعاقين بالأحساء كنا ولازلنا ندرس خططنا المرحلية بعناية هائمة ، فما لم نحققه بالأمس حققناه اليوم وما لم تتحققه اليوم سنتحققه -بإذن الله غداً- إلا أن أسعد ما نلقاء اليوم هذا التراكم الثقافي الإيجابي عند تناول الإعاقة وطرحها لدى الجميع ، فهي ولا شك من أعظم القضايا الإنسانية التي تستميل القلوب نحوها ، وقد وجدت أصداؤها الطيبة في مجتمع عرف بحبه للخير وأهله .

إن مما يسعدني تلك اللحظات الغامرة التي يشاء الله لي أن ألتقي فيها بهذه الفتنة من الأشخاص ذوي الإعاقة وقد ارتسمت ابتسامة مشرقة على محياهم ، والتف حولهم عدد كبير من العاديين جاءت بهم ضمائرهم الحية الطيبة في صورة صادقة من صور التلاحم والترابط والبر والإحسان ، فمثل هذه الصورة لا توجد إلا بوطن أنعم الله عليه ببركته وأغدق عليه من نعمه ، فأصبح يتفسّ تعاضده ولحمته ويعيشهما واقعاً جلياً في مسيرة بنائه ..

حقوق المعاقين بين الواقع والمأمول



عدسة روان الدوسري

تفيد عن الجهات المشرفة لها ، بل حتى تغيب عن ذوي الحاجة أنفسهم وأولياء أمورهم وبالتالي هي البيروقراطية المميتة التي تعرقل كثيراً من الإجراءات أو البطء في تنفيذها .

والبيئة العمرانية واحدة من أهم متطلباتهم وذلك بغيت تحكيم البيئة لتلبى احتياجاتهم وتسهل حياتهم والتغلب على تلك العقبات والصعوبات التي يعانون منها في حياتهم اليومية فتلك البيئة نحن من صنعناها ويجب أن تقوم بتعديلها مثل أنظمة المرور والمواصلات والمباني والإسكان والمرافق العامة .. وأيضاً أهمية إشراكهم في العمل وكثير من الخدمات التي تقدمها كل الجهات الحكومية والأهلية .

وهنا أتساءل هل ما نريده هو فقط سن القوانين والأنظمة ؟ أم المهم هو تطبيقها والمتابعة في تنفيذها ؟ من المسؤول عن تأخرها ؟ هل هو المعاق نفسه أم أسرته أم المجتمع أم هو من يملك القرار ؟ وعليه .. فإنه وفق تلك التساؤلات اعتقاد أنه يجب أن يكون حواراً إعلامياً وملقيات للمعاقين مع المسؤولين وأفراد المجتمع ، وذلك بالتوعية وتهيئة العقول لهذه القوانين والتشريعات لفهمها وتقبلها : حتى تساعده في تحقيقها لهذه الفتاة واقعاً ملماساً .



عبدالسلام بن سليمان العاصم
مدير إدارة التربية الخاصة بتعليم حائل

الحق في الحياة هو حقٌّ فطريٌّ مشروعٌ لأي فرد في المجتمع لكي يفي باحتياجاته ورغباته ويلبي طموحه مثل حقه في التعلم والعمل والزواج وكذلك في مستوى معيشتي معين يأمله ، إنه من قام بنفسه بالسعى للحصول على حقوقه أو مطالباً بها أو بسن قوانين تلبى رغباته وقد يقوم البعض بذلك خدمة للجميع . لكن المعاقين لهم وضعيتهم الخاصة ، فهو بحاجة للدعم المستمر وبحاجة لمن يكون صوتاً لهم مطالباً بحقوقهم وبتشريعها وسن القوانين وهذه قد تقر من أعلى السلطات الإدارية لكنها في الواقع قد لا ترى النور ، ومن يعمل في ميدان التربية الخاصة أو من المهتمين بهذه الفتاة قد لا يرى تلك الحقوق واقعاً محسوساً ومنتقعاً منه لهذه الفتاة ، وبلا شك فإن ذلك الصوت يعتبر واجباً اجتماعياً .

ولقد حرص المجتمع الدولي والمنظمات العالمية ومنظمات حقوق الإنسان في القرن الماضي وخاصة في الربع الأخير منه وتحديداً عام ١٩٧٥ م بأن ينال المعاقون حقوقهم الخاص من خلال إصدار الأمم المتحدة قانون "حقوق المعوقين" ثم ظهرت مواثيق كثيرة ومتنوعة في أعوام مختلفة سواء دولية أو إقليمية أو محلية بانتظار المعايير الإنسانية كما هو الإنسان العادي في الحقوق والواجبات ، وهذه لم تظهر إلا نتيجة جهود منظمات دولية وطالبات المعاقين وأسرهم وجهود حقوق الإنسان والعلماء والباحثين ، وبالتالي أصبحت تلك الجهود قوانين وأنظمة ملزمة لكل بلدان العالم .

ما دعاني أن أكتب عن هذا الموضوع هو ملاحظتي أن للمعاقين حقوقهم التي أقرتها الدولة سواء في النظام الأساسي للدولة في كافة مناحي الحياة أو هي بنود المجلس الأعلى للمعاقين الذي تم إنشاؤه منذ عام ١٤٢٢هـ ولم يَر النور بعد ، أو هي الاستراتيجيات البيئية وال عمرانية في البلديات ، وقس عليها كثيراً من الأنظمة والقوانين التي

مَوْالُ التَّوْحِيد



الشاعر / عبد الله بن ناصر بن علي العويد
عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية
مشرف تربوي



طفل .. يمْهِجُهَا هَطْلَانٌ
طفل .. يَلْوُخُ يَاقِنَتَا
هُولَامْشَاءِ عَمِّرْقَبَّةِ
وَزَرَاهَ مَبْدَأَ بِهَا
أَحْيَا الشَّغَافَ بِنَبْضِهِ
شَكَّتَهُ الْآمَالُ مَوْ
وَلَخَزَهُ .. السُّلْطَنِيَّا احْتَفَثَ
يُصْنَفِي الزَّمَانُ لِطَفَلَتَهَا
طَفَلُ (الْتَّوْحِيد) نَوْرَسٌ
طَفَلُ (الْتَّوْحِيد) فَارِسٌ
طَفَلُ (الْتَّوْحِيد) بَسْمَةٌ
دَفْعَ الْمَرْوِجِ، ثَعْبَانَةٌ
هُوَئَحَلَّةٌ .. طَوَافَةٌ
بِبَرَاعَةٍ .. يَقْذِبُ الثَّوا
إِنَّ (الْتَّوْحِيدَ) مِحْتَاجَةٌ
يَسْأَمُ بِلُؤْلُؤٍ ، فَلَحْمَدُوا
كُمْ مِنْ تَقَبِّي .. صَابِرٌ
كَلْقَسُ الْمُحْبَّى .. بَاسِرَمَا
جَوْالِ الدَّارِسِ .. قَلْيَكُنْ
إِنَّ الْحَيَاةَ .. كَفَّا فَلْنَ
أَبْنَاءَ .. (الْمَتَوَحِيدُونَ)
وَشَفَاعَنا .. ابْتَهَجَتْ يَكْمُ
وَبِكُمْ قِيَادَتَا ۱۰۰ احْتَفَثَ
لِسْلُوِيِّ الإِعْاقَةِ (مَتَّدِي)
وَالْخَادِمِ الْحَرَمَيْنِ) صَافُ
وَبِطَفَلَنَا .. قَلْنَجَتْ فَلْنَ
هَذِي وَسَالَتْنَا إِلَى
قَدْ مُسْطَرَتْ بِمَحْبَبَتِهِ

وَبِوَئِكَحَّاتِ الْمَقْلَنَ
بَيْنَ الْكَوَاكِبِ .. مَا أَفَلَنَ
وَضَمِيرِ جَمَلَتِ وَأَصَلَنَ
بِالرَّفْعِ، ضَمَّةِ الْجَمَلَنَ
وَالْقَلْبُ .. بَاتَ لَهُ مَحَلَنَ
الْأَ .. يُمْبَرِّرُ الْفَلَنَ
فَارِقَتْ .. تَهْدِي الْقَبْلَنَ
مُتَبَسِّمًا .. وَيَوْ احْتَفَلَنَ
فِي الْأَفْقَرِ، غَازَلَةُ زَحْلَنَ
وَحَصَانَ صَوْلَتِهِ .. صَمَلَنَ
كَالْبَذْرِ .. تَوْرَ .. وَاكْتَمَلَنَ
وَتَقَوْلُ .. أَهْلَأُ .. يَأْطَلَنَ
الْرَّهْرُدَابَلَةُ عَسَلَنَ
نِي .. هَلْ تَقْاعَلَنَا ؟ وَهَلْ ؟
بِلْ مِنْحَةٍ، تَهْدِي الْأَمَلَنَ
مِنْ يَنْتَا .. عَزْوَجَلَنَ
رَفْعَ الْأَيَادِيِّ، وَأَبْتَهَلَنَ
وَكَانَ شَيْئًا .. مَا حَصَلَنَ
رَوْضَأَ .. وَانْهَارَأَ، وَظَلَنَ
وَبِهِ تَعْيِشُ .. يَلَامَلَنَ
نَّ) تَعْطَرَتْ بِكُمْ الْفَلَنَ
فَرَشَتْ لَكُمْ أَطْلَى الْحَلَنَ
رَزَعْكُمْ فَوْقَ الْمَقْلَنَ
يَنْسَعِي إِلَى زَرْعِ الْأَمَلَنَ
لَاثَ .. يَتَرْجِمَهَا الْعَمَلَنَ
دُومَا .. إِلَى وَقْتِ الْأَجَلَنَ
شَكَّ الشَّعُوبِ عَلَى عَجَلَنَ
وَتَرْفَهَا نَخْوَ الْمَدُونَ

الجمعية وحصاد الشراكة

أمانة جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان ومدارس الكفاح يكرمان جمعية المعاقين بالأحساء

سمو الأمير تركي بن عبدالله ابن عبدالرحمن راعي حفل جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان - رحمة الله - للتربية الخاصة في دورتها السابعة يكرم سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفرى ويظهر في الصورة معالي وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور يوسف العثيمين ..



رعى صاحب السمو الأمير تركي بن عبدالله بن صالح حفل جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان - رحمة الله - للتربية الخاصة في دورتها السابعة وذلك بقاعة الخزامى بالرياض وبحضور معالي وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور يوسف بن عثيمين وعدد من أصحاب السمو والمعالي وعدد من المسؤولين والمهتمين بقضايا التربية الخاصة والإعاقة .

وكانت جمعية المعاقين بالأحساء قد عقدت شراكة مع أمانة الجائزة تمثل في تبني الفنان التشكيلي التوحدي خالد الكبش؛ حيث أشار الجعفرى إلى ما تطلع إليه جمعية المعاقين بالأحساء دائماً في كل ما من شأنه الارتقاء بذات المعاقة ، في محاولة جادة لرعاية مواهبه وإبراز انشطته إلى المجتمع واحتضان الإبداع الذي يمكن في دواخله باعتباره أحد العناصر التي استطاعت أن تقهق إعاقتها ، بل وتتفوق على أقرانها من العاديين ، وقال : لما كانت أمانة جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان رحمة الله تعالى إحدى سبل تشجيع وتحفيز المهووبين من الأشخاص ذوي الإعاقة ، فقد أصبحت الشراكة معها مكملاً كبيراً لتحقيق الرؤى المشتركة ، فكانت البداية الأولى من خلال تبني أمانة الجائزة لإقامة مرسم خاص بأحد مستقيدي الجمعية وهو الفنان المهووب التوحدي خالد الكبش .. متوجهاً إلى أن مثل هذه الشراكة تعتبر نموذجاً يحتذى في الشراكة المجتمعية التي تعكس إيجاباً على رعاية مثل هذه المواهب ..

الجائزة تكريماً للإبداع ..

واعتبر سمو الأمير تركي إن جائزة الشيخ محمد بن صالح للتقوّف العلمي في التربية الخاصة تأتي من ضمن القلة من الجوائز في بلادنا التي تحقق أهدافاً عدّة وفي نفس الوقت أضاف سموه: فهي كغيرها من البداية تكرم أفراداً من مجتمعنا أيدعوا وتفوقوا في الأمور التي صرّفوا أوقاتهم وجهدهم عليها ..

وكان الحفل قد تناول في فيلم وثائقي حياة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان ونشأته وأعماله التي امتدت إلى أعمال الخير المباركة .. وتسليط الضوء على سنابل الجائزة .. قبل أن يتم تكريم الفائزين بالجائزة وتكريم الجهات الداعمة : حيث سلم سمو راعي الحفل الأمير تركي بن عبدالله بن عبد الرحمن سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبداللطيف الجعفرى درعاً عن الجهات الداعمة والمشاركة ..



معالي مدير جامعة الملك فيصل وسعادة مدير التربية والتعليم أثناء تكريم الجمعية من قبل مدارس الكفاح ..



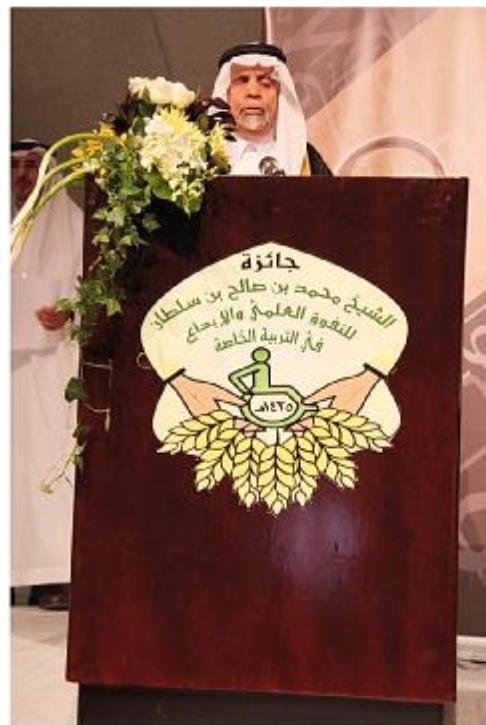
صورة لبعض الفائزين بجائزة الشيخ سلطان ..

وتوجه الجعفري بشكره الجزيل لراعي الحفل صاحب السمو الأمير تركي بن عبدالله بن عبدالرحمن ، وإلى سعادة الأستاذة جواهر بنت محمد وسعادة الأستاذة حصة بنت محمد وكذلك سعادة المشرف العام على الجائزة الدكتور ناصر الموسى على دعمهم الكبير وشراكتهم الفاعلة مع الجمعية ..

برنامج إنجاز يسلط الضوء على التفاعل من الأشخاص ذوي الإعاقة ..

وفي سياق آخر كرمت مدارس الكفاح الأهلية وضمن برنامج إنجاز جمعية المعاقين بالأحساء في الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة تحت رعاية معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور يوسف الجندي وبحضور سعادة مدير عام التربية والتعليم بالأحساء الأستاذ أحمد بالغفري ، والذي أقيم في قاعة الشيخ حسن العفالق بالمدرسة تحت شعار (إنجاز .. نظرة جديدة لدور المدرسة) .. والذي شاركت الجمعية فيه بمسار حسانا تستأهل والذي يعني بالعمل التطوعي ..

وضم برنامج إنجاز عدة مسارات تمثلت في مخرجات المشروع من أعمال الطلبة والطالبات في المسارات الثمانية للمشروع ، حيث قدم الطلبة شرحا لما تحتويه أركان المسارات مثل الاختيارات المقدمة بمسار جائزة الشيخ حسن العفالق للمخترعين وما قدموه من مشاريع في مسار المشاريع الصغيرة ، وتقارير عن زياراتهم ولقاءاتهم وبرامجهم التدريبية في مساري إعداد القادة وسوق العمل ، كذلك استعرضوا أعمال الطلبة والطالبات في مساري المواهب وحرفي وملخصات الكتب والأبحاث بمسار اقرأ ، وأخيراً مسار حسانا تستأهل الذي قدم لهم ما تعلمه الطالب من قيم العمل التطوعي في الأحساء . هذا وقد ضم المعرض إلى جانب مسارات المشروع أركان للرعاية المشاركون والداعمون للمشروع .



سعادة الدكتور ناصر الموسى المشرف العام على الجائزة يلقي كلمته ..

حمض الفوليك ... والصلب المشقوق



د. بدر بن فارهان حمد النصيري
مستشار المدير العام للتربية والتعليم بمنطقة الجوف

وتعتبر نسبة الإصابة بهذا المرض (الصلب المشقوق) من ٢-١ لكل ألف حالة

ولادة تقريباً . وهذا يعني أن ما يقارب (٥٠٠) حالة ولادة سنوياً لدينا في المملكة العربية السعودية تولد بالصلب المشقوق وثلاث حالات مختلفة لكل ١٠٠ حالة ولادة .

وقد أثبتت التجارب العلمية أهمية حمض الفوليك في خفض نسبة الإصابة من خلال تقليل حدوث حالات الصلب المشقوق إلى ٧٪ .

ولهذا السبب قامت العديد من الدول المتقدمة باستفتار عام للتوعية شعوبها في كيفية تفادى حدوث هذه الحالات من خلال تناول حمض الفوليك .

لذلك لابد أن تهتم الزوجات المقبلات على الإنجاب بتناول الأطعمة التي تحتوي على حمض الفوليك مثل الفاصوليا والطماطم والسبانخ والبروكولي وبعض أنواع الفواكه مثل البرتقال والتوت وجوز الهند واللحوم وخاصة الكبد وسمك الساردين بالإضافة إلى العدس والفول والبن دق.

إلا أن كمية حمض الفوليك الموجودة في الأطعمة لا تكفي بسبب سرعة تلف حمض الفوليك أثناء عملية الطهي . والسبب الآخر سوء العادات الغذائية لدينا . وبناء على ذلك تتصح الزوجات المقبلات على الإنجاب بضرورة تناول أقراص حمض الفوليك منذ شروعهن بالتفكير بعملية الإنجاب أي قبل الحمل على الأقل بشهر والاستمرار على تناوله خلال الثلاثة أشهر الأولى من الحمل . لأن أغلب النساء لا يعلمون بحملهن إلا بعد شهر تقريباً أو أكثر من ذلك . والتشوّهات تحدث في الأربعة الأسابيع الأولى من الحمل وهذا يعني حدوث التشوّه قبل أن تكتشف الأم حملها . خصوصاً وأن الطبع أكد عدم وجود آثار من تناول حمض الفوليك . ومع كل ذلك نقول أنه على الزوجات المقبلات على الإنجاب استشارة الطبيب المختص والتواصل معه بشكل مستمر للعناية بها ويجنّبها .

تعد الوقاية من الإعاقة من أولويات التربية الخاصة فهي جزء من التدخل المبكر والوقاية من الإعاقة لها مستويات ثلاثة : حيث إن الهدف من الوقاية في المستوى الأول يتمثل في الحيلولة دون حدوث الاعتلال أو الضعف . وخفض نسبة الإصابة في المجتمع من خلال إزالة المخاطر البيئية والتطعيم ضد الأمراض وتوعية الجماهير والتخطيط لمرحلة ما قبل الزواج وما قبل الحمل .

وتعتبر فعاليات الحملة الوطنية في المملكة العربية السعودية للتوعية هي من المستوى الأول والتي تهدف إلى التعريف بأهمية حمض الفوليك (Folic Acid) تحت شعار (جدة وقاية خير من دهر علاج) وتبنيها المجموعة السعودية لدعم مرض الصلب المشقوق ، وذلك بعد أن أثبتت التجارب العلمية أنه ذو جدوى وفعالية للحد من الإصابة بالتشوهات الخلقية .

أما الصلب المشقوق فهو شق يحدث في أسفل الظهر نتيجة لعدم التحام جانبي العمود الفقري ، وغالباً ما يؤدي إلى شلل أو ضعف شديد في الأطراف السفلية . كما أنه قد يؤدي إلى صعوبة التحكم في خروج البول والغائط أجلكم الله . وهذه إحدى المشكلات التي تؤدي بدورها إلى إحدى ثبات التربية الخاصة وهي الإعاقة الحركية .

وينقسم الصلب المشقوق إلى ثلاثة أقسام : - العمود الفقري المفتوح غير الظاهر : وهذا النوع لا تترجم عنه أية مضاعفات .

- الكيس السحائي : ويتشكل فيه كيس خارج الظهر ويكون الجبل الشوكي طبيعياً .

- الكيس السحائي الشوكي : وفيه يبرز جزء من الجبل الشوكي والأعصاب خارج الفتحة وهو الأكثر خطورة .

يعتبر حمض الفوليك أحد أنواع فيتامين B₉ المهمة لجسم الإنسان ، ونقصانه من شأنه أن يحدث مشكلة لا تنتصر فقط على الصلب المشقوق .. وإنما يمكن أن تتمد لأبعد من ذلك لطالما ما يعرف بالشفة الأنربية (شق الشفاه) وهي التي بدورها تؤثر على عملية النطق وشق الحنك ومتلازمة داون (المغفولية) بالإضافة إلى مشاكل أخرى متعددة مثل مشاكل القلب (ثقب القلب) والتكلل الخلقي وفقر الدم .

د. سهوة عبدالمنعم البصبر
أستاذ مساعد بقسم التربية الخاصة
كلية التربية - جامعة الملك فيصل

التدريبية للأباء والمعلمين والتي تخدم تربية المهارات المختلفة للأطفال المضطربين .

وهذا يدفعنا إلى التساؤل لماذا لا يتم التفكير بشكل جدي في إنشاء مراكز خدمية استشارية تقدم النصح والتوجيه وتخدم آباء وأمهات الأطفال المضطربين حول الشكل الأمثل للتعامل مع أبنائهم بشرط أن تكون هذه المراكز ذات دور فعال ولا تكون مجرد واجهة لإدعاء التطوير ومواكبة الحضارة الغربية ؟

تساؤل آخر أو استفسار إن صح التعبير وهو مطروح لجميع الآباء والأمهات والقائمين على تربية وتعليم الأطفال عموماً وهو : ما نوعية الآباء الذين يقفون خلف اضطرابات الأطفال ؟ وهل يمكن أن تكون هناك بدايات جادة مع الآباء الجدد في التدريب على أساليب التنشئة السليمة التي تؤدي إلى وجود طفل سليم نفسياً ؟

إن الخدمات النفسية في مجتمعاتنا لم تحظى بعد بالاهتمام الكافي من قبل المتخصصين ، وإذا كانت هناك بعض المراكز والوحدات المتفرقة عبر الجامعات في مختلف أنحاء وطننا العربي فهي ما زالت في بدايتها ، تتحمّس خطواتها نحو دورها في دعم التخصص والعامليين فيه من ناحية ، ونحو دورها في تنفيذ برامج التدخل العلاجي التي تعمل بفاعلية في مجال علاج الظواهر المرورية المختلفة لدى الصغار والصغار من ناحية أخرى .

إن القاعدة تشير إلى أنه كلما كان الآباء على درجة من الوعي والثقافة كلما كان الأبناء أكثر وعيًا وانتباها وذكاءً وأكثر سوأً ، وهنا نطرح تساؤلاً آخر هل للطموح المادي والعلمي للأب والأم أثر بدرجة سلبية على ما يجب توفيره من رعاية وحب واهتمام بالشكل الذي يهيء للطفل نمواً سليماً على المستوى النفسي والعقلي والجسمني والاجتماعي ؟

وتؤكد الكاتبة على أن هذا ليس تعديلاً إنما يمكن القول أنها مجرد مؤشرات لافتة للنظر تستحق منا النظر إليها بعين الاعتبار على قدر أهميتها ودورها الفاعل في إعداد جيل يحيى على المستوى النفسي والمعرفي والاجتماعي والاتصال بالشكل الذي يمكنه من مواجهة التحديات المستقبلية العديدة التي تتغير مجتمعاتنا في زمان لن يعرف إلا بالأقوى والأجر على الدخول في مضمار السباق .



استهل مقالتي هنا بطرح تساؤل يعبر عنه عنوان المقال وهو هل الإصابة بالإضطرابات النفسية يمكن أن تترافق مع الحتمية إذا ما صاحبها مناخ نفسى اجتماعي سوى لا يسمح بظهور أعراضها ، وأعني بذلك وفيوضوح شديد أن الوراثة والمواهب الوراثية رغم أهميتها إلا أن الاستعداد الوراثي وحده ليس كافياً للإصابة ، إذ لا بد من وجود العوامل النفسية الاجتماعية المهيأة التي تمثل التربية الخصبة اللازمة لنمو الأضطراب وظهوره .

وهذا بدوره ينقلنا إلى نقطة غاية في الأهمية ، وهي الدور الخطير الذي يلعبه الوالدان في تنشئة أطفالهم ، هل تتم هذه التنشئة بشكل سوي أم لا ؟ هل يعني الآباء أن هذه التنشئة بجانبيها السوي وغير السوي تلعب دوراً خطيراً في خلق طفل سوي من الناحية النفسية أو على العكس خلق طفل مضطرب ، ويؤكد على ذلك ما ورد ذكره كثيراً في التراث النظري عن حجم التأثير الذي تحدثه أساليب التعامل غير السوية من جانب الوالدين والتي تقاوِت بين الإهمال والقسوة والسلطة وإساءة معاملة الطفل ، وبالتالي هناك عبء حقيقي على الآباء يتمثل في ضرورة الإلمام والوعي بأساليب التنشئة السوية التي يمكن معها خلق جيل من الأطفال الأصحاء على جميع المستويات النفسية والعقلية والاجتماعية ، ويؤكد ذلك على ضرورة توفير بيئة نفسية سليمة للأطفال .

إن هناك حاجة ماسة لتنمية الوعي لدى الآباء والمعلمين والقائمين على العملية التعليمية بأهمية تقبل الأطفال المضطربين بصفة عامة والتعرف على أنسنة الطرق للتعامل مع هؤلاء الأطفال بالشكل الذي يمكنهم من ممارسة حياتهم بصورة طبيعية دون قلق أو توتر وبالتالي هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات المستقبلية التي تحتضن تقديم أفضل البرامج

بمناسبة اليوم العالمي للمعاقين ٢٠١٠

جمعية المعاقين بالأحساء تنظم
مهرجان المرسم الحر



وسعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفري نظمت جمعية المعاقين بالأحساء بالتعاون مع إدارة التربية والتعليم وأمانة الأحساء مهرجان المرسم الحر في الهواء الطلق بجامعة خادم الحرمين الشريفين بالهفوف والذي حمل شعار اليوم العالمي للمعاقين (لنف بوعودنا لهم)

برعاية عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء الدكتور سعدون السعدون ومدير إدارة التربية والتعليم بالأحساء بنين الأستاذ أحمد بالغنيم وسعادة وكيل أمانة الأحساء لشؤون الخدمات المهندس عبدالله العرفج

أكثر من ٨٠٠ طالب في وقفة وفاء بالوعد تجاه المعاقين وقد شهد المهرجان تفاعل أكثر من ٨٠٠ طالب من مدارس المراحل الثلاث و ٨٢ مدرسة عبروا برسوماتهم عن مدى وفائهم وتعاضدهم تجاه إخوتهم من الأشخاص ذوي الإعاقة ، وقد اشتمل المهرجان بالإضافة إلى توزيع الوجبة الغذائية على تقديم حقيبة تحمل شعار الجمعية والمناسبة بالإضافة إلى كراس وألوان ، كما شارك عدد من زلازل مركز التأهيل الشامل للمعاقين بتقديم عدد من الرسومات التي تناولت واقعهم



الجعفري : أدوات الإبداع تسهم في تثقيف جيل جديد ..



من جهة ذكر سعادة الأستاذ عبداللطيف الجعفري بأن الجمعية تهتم بتكرис الوعي المبكر تجاه قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة من خلال مشاركة أبنائنا الطلاب في مثل هذه الفعاليات وباستخدام أدوات هنية محببة إلى النفوس تترك العنان للطالب في أن يبدع بخياله وخياله الخصب .. الأمر الذي سيسمهم بمشيئة الله في خلق جيل جديد يتفاعل مع القضية ويعمل على إيجاد الحلول لها .

وقد حضر المهرجان من جانب جمعية المعاقين بالأحساء كل من مدير العلاقات العامة والإعلام الأستاذ عبد الرزوف الغويض والأستاذ حمد العوبل ومسؤول التوظيف وتدريب الأستاذ خالد السليم والأستاذ ممدوح الحمدان والأستاذ هيثم الرميح والأستاذ عبدالباقي الجريسان والأستاذ عبدالمحسن العمير والأستاذ عمر الصويع ، كما حضره عن إدارة التربية والتعليم رئيس قسم التربية الفنية الأستاذ عبدالله البوسعدي ومشرف التربية الفنية الأستاذ عبدالعزيز الدقيل والأستاذ يوسف الخلفان .

د. السعدون يرحب بتفاعل المجتمع .



وقد أشاد سعادة الدكتور سعدون السعدون بتفاعل المجتمعى الذى حظى به منوهاً إلى أن مثل هذه المهرجانات تعزز الدور التوعوى الذى تضطلع به الجمعية وشركاؤها تجاه قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة من أجل تحقيق فحوى شعاره المتمثل في الوفاء بالمهام لهم ، وذلك من خلال مثل هذه المهرجانات التي تتضمن الترفيه والرسانة في آن معاً كما تقدم بالشكر الجزيل لإدارة التربية والتعليم للبنين بالأحساء وأمانة الأحساء على دعمهم في إنجاح هذا المهرجان .





د. عبدالله محمد الصيبي
أخصائي طب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

- ٢. الهرمونات : نقص أو زيادة الغدة الدرقية .
- ٣. ضعف السمع .
- ٤. ضعف البصر .
- ٥. الأمراض المزمنة : الرمّوازي ، مرض كرونر .
- ٦. الأمراض العصبية : مثل الصرع .
- ٧. الحالات النفسية : الاعتداء على الطفل .
- ٨. تأخر النمو الحركي والفكري .
- ٩. فقر الدم المزمن .
- ١٠. الحالات التطورية النمائية :

 - هرط الحركة وتشتت الانتباه ، (تعتبر من أهم أسباب الفشل الدراسي)
 - صعوبة التركيز .
 - التوحد وظيف التوحد .
 - حالات نقص التواصل .

- ١١. صعوبات التعلم :

 - صعوبات تعلم القراءة .
 - صعوبات تعلم الكتابة .
 - صعوبات تعلم الرياضيات .
 - عسر الكلام Dysphasia .
 - صعوبات التهجئة Dysrgraphia .

التشخيص الطبي :

 - الكثير من الحالات قد لا تكون واضحة من خلال الفحص الإكلينيكي ، ويعتمد تشخيصها على توفر أكبر قدر من المعلومات من الوالدين ، والمتعلقة بجوانب متعددة بشخصية الطفل وتطوره الحركي والفكري ، ومنها :

 - دراسة الحالة الوراثية للعائلة .
 - ظروف الحمل ومشكلاته وعملية الولادة .
 - التطور الحركي والفكري .
 - المقدرات اللغوية وتطورها .
 - تطور مهارات التواصل .
 - السلوكيات العامة في المنزل والمدرسة .
 - الفحص العام الإكلينيكي .

 - فحص القدرة الحركية للطفل والقدرة على التوازن الحركي والتأزن الحسي الحركي .

ما هي الفحوص الطبية والاختبارات الالزمة للتشخيص؟

- قياس السمع .
 - قياس النظر .
 - تحاليل الغدة الدرقية .
 - تحاليل الكروموسومات (تحليل خاص)
 - التحويل للأخصائي النفسي لدراسة الحالة .
- في النهاية ، من المهم التفرقـة دائمـاً بين المشاكل العاطفـية والاجتماعـية والأسرـية التي هي أسبـاب قد تؤدي إلى ضعـف القدرة على التعلـم وبين تلك المشـاكل التي تحدث كـنتـجة لـوجود إـعـاقـات وصـعـوبـات بالـتعلـم .

عندما يحدث لأحد الأطفال فشـل أو تعـثر في دراستـه ، فإنـا نـرى أنـ الكـثيرـين يـطلقـون عـلـيهـ أوـ يـقومـون بـتشـخيـصـهـ كـصـعـوبـاتـ تـعلمـ ، وـمعـ أنـ هـنـاكـ مـجمـوعـةـ منـ الخطـوـاتـ الـاجـرـائـيـةـ التيـ يـجـبـ أنـ يـسـيرـ وـفقـهاـ الفـرـيقـ القـائـمـ عـلـىـ الـتـشـخيـصـ ، هـنـاـنـ تـطـبـيقـاتـهاـ الـعـمـلـيـةـ يـكـتـفـهـاـ الـكـثـيرـ مـنـ النـقـصـ لـعـدـمـ جـوـودـ الطـبـيبـ وـالـأـخـصـائـيـ الـفـسـيـ الإـكـلـيـنـيـكـيـ الـمـتـرـسـ فيـ هـذـاـ الـمـجـالـ ، وـلـلوـصـولـ لـتـشـخيـصـ صـعـوبـاتـ التـعـلـمـ هـلـاـبـدـ مـنـ اـسـتـبعـادـ الـعـدـيدـ مـنـ الـحـالـاتـ الـمـرـضـيـةـ الـطـبـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ أـوـلـاـ ، وـكـذـلـكـ التـقـرـيـقـ بـيـنـ الـعـلـامـاتـ الـمـرـضـيـةـ الـاـبـدـانـيـةـ وـالـثـانـوـيـةـ ، وـوـجـودـ عـلـامـاتـ مـرـضـيـةـ مـتـزـامـنـةـ ، وـهـيـ عـلـمـيـةـ لـيـسـ بـالـسـهـلـةـ ، وـانـ كـنـاـ نـتـمـنـيـ وـجـودـ مـثـلـ هـذـاـ الـفـرـيقـ فـإـنـاـ نـرـىـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـخـطـاءـ فـيـ الـتـطـبـيقـ الـعـلـمـيـ .

ما هي أنواع الفشل الدراسي؟

هـنـاكـ نـوـعـانـ رـئـيـسـانـ لـلـفـشـلـ الدـرـاسـيـ ، هـمـاـ :

١. فـشـلـ دـرـاسـيـ أـولـيـ: وـيـظـهـرـ مـنـذـ بـداـيـةـ دـخـولـ الطـفـلـ لـلـمـدـرـسـةـ .
 ٢. فـشـلـ دـرـاسـيـ ثـانـوـيـ: يـظـهـرـ الـفـشـلـ بـعـدـ تـخـطـيـ الطـفـلـ مـرـحـلـةـ مـنـ الـدـرـاسـةـ ، وـعـادـةـ مـاـ تـكـوـنـ الـأـسـبـابـ نـفـسـيـةـ اـجـتمـاعـيـةـ .
- تـكـمـنـ الصـعـوبـاتـ فـيـ التـقـرـيـقـ بـيـنـ النـوـعـيـنـ فـيـ نـظـامـ الـتـعـلـيمـ : حيثـ يـتـمـ النـجـاحـ بـالـتـقيـيمـ ، مـاـ يـوـدـيـ تـأـخـرـ اـكـتـشـافـ الـفـشـلـ الـدـرـاسـيـ الـأـوـلـيـ لـمـرـحـلـةـ عـمـرـيـةـ مـتـقـدـمـةـ .

ما هي أسباب الفشل الدراسي؟

عـلـمـيـةـ تـشـخيـصـ الـأـطـفـالـ ذـوـيـ الـفـشـلـ الدـرـاسـيـ عـمـلـيـةـ دـقـيـقـةـ وـحـسـاسـةـ ، هـذـهـ الـعـلـمـيـةـ تـحـدـدـ لـنـاـوـعـ الـصـعـوبـةـ الـتـيـ يـوـاجـهـهـاـ كـلـ طـفـلـ عـلـىـ حـدـدـ ، وـالـطـرـيـقـةـ الـعـلاـجـيـةـ الـخـاصـةـ بـذـلـكـ النـوـعـ مـنـ الـصـعـوبـاتـ ، وـالـأـسـبـابـ بـصـفـةـ عـامـةـ هـيـ :

- الـأـسـبـابـ الـخـارـجـيـةـ الـتـيـ تـعـودـ لـلـبـيـةـ الـأـسـرـيـةـ وـالـجـمـاعـيـةـ :

 - الـطـلاقـ ، الـفـقـرـ ، الـمـخـدـراتـ ، ضـعـفـ الدـعـمـ الـأـسـرـيـ ، التـوقـعـاتـ الـأـسـرـيـةـ ، الـرـفـاقـ ، الـعـنـفـ وـالـاعـتـدـاءـ عـلـىـ الطـفـلـ ،

- الـأـسـبـابـ الـخـارـجـيـةـ الـتـيـ تـعـودـ لـلـمـدـرـسـةـ وـالـنـظـامـ الـتـعـلـيمـيـ :

 - حـجـمـ الـفـصـلـ ، الـمـدـرـسـوـنـ ، تـغـيـرـ الـمـدـرـسـةـ ، الإـيـذـاءـ ، نوعـ الـأـخـتـيـارـاتـ ، التـعـاـونـ بـيـنـ العـائـلـةـ وـالـمـدـرـسـةـ ،

- الـأـسـبـابـ الدـاخـلـيـةـ الـخـاصـةـ بـالـطـفـلـ .

ما هي الأسباب الخاصة بالطفل؟

١. الأمراض الخلقـيةـ وـالـوـرـاثـيـةـ :

 - مـتـلـازـمـةـ دـاـونـ
 - مـتـلـازـمـةـ الـكـرـوـمـوـسـوـمـ الـجـنـسـيـ الـهـشـ (ـأـهـمـ أـسـبـابـ الـعـوـقـ الـفـكـريـ)

السمراءات في المجتمع



عبدالملعوم الحسين
كاتب ومدون



أفراد الأسرة وأطراها من عدم المعاملة الحسنة اللائقة ، قد يمتد الإضرار إلى أكثر من ذلك من حيث الامتنان والإذلال وتغيبها عن الاجتماعات والملتقيات لتعيش شبه معزولة عن الحياة والمجتمع بحكم أنها تشكل شيئاً من العيب أو القصور والذي بدورهم يقوم الأصحاء بحجب الأفراد المعاقين عن الظهور لعدم الإحراج والخجل من إطلاع الآخرين على حقيقة وجود فرد أو إنسانة معاقة ، وقد تكون هذه الإعاقة هي الصمم .

وقد تزداد الإذية وتمتد إلى أكثر من ذلك من التغنيف مع العلم أن المرأة الصماء تكون حساسة جداً لتعابير الوجه وعندها حاسة سادسة من الفهم والانتباه وذلك ترميز حركة الشفاه وفهم النوايا الصادقة عن المفترضة من طريقة الحديث حتى لو لم تسمع ما يدور ويتحدث به ، أقول قد تتطور الإذية إلى أكثر من ذلك فتصل إلى العنف أو الاعتداء وقد تقع تحشرات بها استغلالاً لعدم سمعها وبالتالي بكمها ، فإذا صادف ذلك ظروفاً صعبة لها وهو الغالب كان ابتزازاً لها وزيادة في الإيقاع بكرامتها .

للتذكّر هنا حق المرأة الصماء وأهمية تعزييل الوعي بقضيتها على مستوى المؤسسات التربوية من المدارس والجامعات وكذلك المنابر والمحافل والمؤسسات الخيرية ذات البرامج المتعددة ، وكذلك عبر الصحف والمواقع والقنوات الإعلامية المتعددة بحقوقها وطرق التعامل معها كمممارسة راقية من المجتمع تجاه أفراده ولاستثمار طاقات وإبداعات هذه الفتاة لتغدو طاقة منتجة في المجتمع وزيادة في مقدراته لا عبأً وثقلًا عليه .

تغلبت على صعوبات الحياة وعاشت عيشه الطبيعية وتعكت من الزواج وأنجبت وريث تلك هي (سمر) المرأة الأردنية التي ارتبطت بـ (حسام) وبعيشان حتى الآن في كنف الحياة الزوجية ويرفلان بنعمة السعادة فيها .

هي إرادة الله سبحانه وتعالى ، لكن لمشكلات في الولادة أدت لنقص الأكسجين ولدت سمر جمال قاسم صماء لكنها ارتبطت بشاب غير مصاب بذات الإعاقة بل هو صحّي سليم معافي ، ربيت (سمر) أولادها الثلاثة وعلّمتهما الإشارة كما تعلموا من والدهم الكلام وتذكري لهم ، والله الحكمة البالغة والرحمة الواسعة فعلى رغم أنها لا تسمع بكلماتها وهي نائمة إلا أنها تشعر بهم وتستيقظ لتقوم وترضعهم .

إنني أحبي كل السمراءات (أقصد منهن على شاكلة اختنا سمر إياها) ، وأقول : يجب أن تتوقف قليلاً مع معاناة الأشخاص ذوي الإعاقة على اختلاف فئاتهم ، ويجب أن تكونوا إيجابيين وتحمّل مثل تلك الإعاقات وتقديم لهم العون والدعم والمساندة لتمكينهم من الحياة الطبيعية .

وللأسف فإن تمكين المرأة الصماء هي ضوء أتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة لا يجد العناية والحقوق التي تجدها المرأة المتكلمة : حيث يؤكد رئيس الاتحاد السعودي لرياضة الصمم (سعيد بن محمد القحطاني) أن المرأة الصماء مهمض حقها ويكتال لها بمكيالين في بعض المجتمعات بخلاف المرأة المتكلمة (العادية) ، كما أن بعض المجتمعات الأسرية لا تترجمها ، وأكد أن بعض الأسر لا يولون ابنتهن الصماء الاهتمام بذات المستوى الذي توليه للمرأة العادية ، وأن الصماء محرومة من حضور بعض المناسبات الاجتماعية والوطنية .

المجتمعات المتقدمة أحست بمعاناة المرأة الصماء فكانت هناك مبادرات متقدمة للعناية بها مقدمة الدورات التدريبية على مهارات عدة في الحياة من مثل كفاءة العمل والتعامل مع مترجمي لغة الإشارة ، التقييف بالجمعيات والخدمات المقدمة لهم والمجموعات المشتركة ، التعرف على الحقوق والقوانين والفرص المتاحة للتربية والعمل والتعليم والتدريب ناهيك عن المضايقات التي تجدها الفتاة من عدم التقدير والاحترام وحق العيش بكرامة من المجتمع وأحياناً من أقرب الأقربين وهم من

الجمعية تنظم مهرجاناً تعربياً ومعرضًا توعويًا



ضمن الفعاليات المصاحبة لليوم العالمي للمعاقين ٢٠١٠ نظمت جمعية المعاقين بالاحساء المهرجان التعرفي التوعوي والذي حمل شعار اليوم (لنف بوعودنا لهم) بمجمع العثيم التجاري بالأحساء ، وذلك برعاية سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور سعدون السعدون وبحضور كل من سعادة رئيس غرفة الأحساء الأستاذ صالح العفالق وسعادة عضو مجلس إدارة الجمعية الأستاذ محمد العفالق وسعادة عضو مجلس الإدارة الأستاذ باسم الغدير والأستاذ مهدي ياسين الرمضان وسعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري وسعادة مدير العلاقات العامة بأمانة الأحساء الأستاذ بدر الشهاب .

أكثر من 100 معاق و 800 زائر ..

وقد اشتمل المهرجان الذي حظي بتوارد أكثر من ١٠٠ معاق مثلاً عدداً من الجهات الخيرية وأكثر من ٨٠٠ زائر على العديد من الفقرات المتنوعة والمسابقات الترفية التي قادتها فرق شباب همة للعمل التطوعي بقيادة الأستاذ عادل السلطان والأستاذ عبدالله الجدعان وعدد من المتطوعين : حيث تم توزيع الهدايا على الحضور ، كما اشتمل المهرجان على معرض تناول أبرز الإنجازات التي نفذتها الجمعية خلال العام المنصرم وكذلك على معرض للتصوير الضوئي وأخر للرسوم تناولاً قضايا الإعاقة ..



جرب الكرسي ..

عقب ذلك كان الحضور على موعد مع فقرة جرب الكرسي والتي أشرف عليها الأستاذ ياسر السليم من الأشخاص ذوي الإعاقة الحركية والتي حظيت بإعجاب الجميع ؛ حيث ذكر السليم بأن هذه الفقرة تهدف إلى إطلاع الأشخاص العاديين من خلال التجربة على المعاناة التي يلاقوها المعاقون في حياتهم اليومية ..



فتون تشكيلية وعرض تعريفي ..

وشارك الفنان التشكيلي التوحيدى خالد الكبش بفقرة رسوم الشخصيات التي قامت بزيارة المعرض حيث جاءت مشاركته من أجل إبراز المهارات التي يمتلكها الأشخاص ذوى الإعاقة ، كما كان من ضمن الجهات المشاركة عدد من نزلاء مركز التأهيل الشامل للمعاقين ومركز الريادة للعمل التطوعي وجمعية فتاة الأحساء الخيرية ونادي ارادة بالدمام وجمعية العمران الخيرية وجمعية البطالية الخيرية .

وقفة وفاء ..

من جهته أوضح سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري بأن المهرجان جاء ممثلاً في شعار اليوم العالمي للمعاقين 2010م وفاءً بالوعد لهذه الفتة الغالية في مجتمعنا ، من خلال بث الفرحة في قفسهم وإشعارهم بوقفة الوفاء التي استقطبت الكثير من أبناء المجتمع الأوقياء إليهم والتي تبتو عن مدى التعاضد والتكاتف ولحمة أبناء المجتمع الواحد ، كما أشار الجعفري بأن المهرجان كان فرصة سانحة لتنمية المجتمع بالدور الذي تقوم به الجمعية تجاه الأشخاص ذوى الإعاقة في المنطقة ..

تكريم الجهات المشاركة ..

وفي نهاية أعمال المهرجان كرمت جمعية المعاقين ممثلة في سعادة الدكتور سعدون السعدون وبمشاركة من الأستاذ صالح العفالق الجهات الداعمة للمهرجان وهي كل من آمانة الأحساء وإدارة التربية والتعليم ومجمع العثيم وشركة عبدالعالى العجمي وشركة الياسين الزراعية .

مكتبة التعاون الثقافي

قرطاسية - مكتبة - مستلزمات الدراسة



الأحساء - الهفوف - شارع الملك خالد مقابل قصر إبراهيم
هاتف و فاكس ٣٥٨٢١٣٣٦



مدارس الكفاح الأهلية
AL KIFAH PRIVATE SCHOOLS

مدارس الكفاح الأهلية

روضة . ابتدائي . متوسط . ثانوي . دولي . (بنين . بنات)

مدارس الكفاح الأهلية من أكبر مدارس الأحساء، حيث تضم صفوة الطلاب والطالبات، ولدينا ما يميزنا:

- اجتياز المرحلة الثانية من الاعتماد الدولي (شهادة AdvanceEd للجودة في التعليم).
- اعتماد منهج TECHNO Kids في الحاسوب الآلي للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة.
- برنامج المختبرات الافتراضية في المواد العلمية على غرار كبرى الجامعات.
- اهتمام خاص باللغة الانجليزية
- اعتماد منهج English Zone في المرحلة الابتدائية.

نفرد بأننا المدارس الوحيدة على مستوى المملكة التي تستخدم منهج بديل لمنهاج الوزارة.

تدريس مادتي العلوم والرياضيات باللغة الانجليزية.

- اعتماد أساليب وطرق حديثة في التدريس تحت شعار "التعلم لا التعليم".
- اعتماد برامج بناء الشخصية وتحقيق الذات (مثل برنامج سلسلة القيم - برنامج الإدارة الذاتية).
- توفير أحدث المعامل والمختبرات والأجهزة الحديثة.
- فصول دراسية مزودة بأجهزة عرض Data Show.
- حصص إضافية في اللغة الانجليزية والحاسب الآلي والتربية الدينية.
- برنامج (الخوارزمي الصغير) لتعليم الرياضيات الذهنية بمهارة وسرعة فائقة.
- برنامج (إنجاز) الأول من نوعه في اكتشاف المواهب وتنميتها.
- فعاليات وأنشطة طوال العام تغرس في أبناءنا حب العمل الجماعي والتعاون.
- أسطول من الحافلات الدقيقة بمسيرفين ومشرفات يجوب ربوع الأحساء والقرى.

معاً ... نحقق الأحلام.

Together ... Your Dreams Come True.

"معكم إلى عالم أفضل"

أكثر من 700 مشارك في مهرجان المشي الثالث بمناسبة اليوم العالمي لمتلازمة داون 2011 الذي نظمته الجمعية



تحت رعاية سعادة وكييل محافظة الأحساء الأستاذ خالد البراك وبحضور سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء الدكتور سعدون السعدون ، وبحضور أكثر من ٧٠٠ مشارك نظمت جمعية المعاقين بالأحساء مهرجان المشي الثالث التوعوي حول مضمون أمانة الأحساء ، وذلك بمناسبة اليوم العالمي لمتلازمة داون ٢٠١١ والذي حمل شعار "معكم إلى عالم أفضل" .

أعضاء الكشافة وعدد كبير من الأشخاص ذوي الإعاقة بالإضافة إلى مشاركة ٢٥ من الأشخاص ذوي متلازمة داون والعديد من الأشخاص ذوي الإعاقة على اختلاف فئاتها .. كما تم توزيع الجوائز والميداليات للعديد من المشاركين كما قامت لجنة المهرجان بتوزيع الورود على الأطفال ذوي متلازمة داون ..

المشاركون في لوحة وفاء للوالد القائد خادم الحرمين الشريفين وكان المهرجان الذي لقي تجاوباً كبيراً من كافة أطياف المجتمع قد انطلق في تمام الساعة الرابعة عصراً ، حيث حمل المشاركون لوحة عبروا فيها عن وفائهم قبل كل شيء لقائد الوالد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود -أيده الله- بالإضافة إلى العديد من اللافتات التوعوية والتنقيفية حول متلازمة داون شاركت بها الجمعية وعدد من مدارس الأحساء ، كما شارك أكثر من ٤٠ متقاعداً من منسوبي جمعية التقاعدin وعدد من

وسعادة مدير التربية الخاصة بالأحساء الأستاذ محمد الأحمد ، ومشرف التربية الرياضية بادارة التربية والتعليم الأستاذ عبدالرؤوف الجبيعة ، كما شارك عن جمعية المعاقين الأستاذ حمد الحويل والأستاذ عبدالله الزيدة ومسؤول التدريب والتوظيف بالجمعية الأستاذ خالد السليم والأستاذ عبدالباقي الجريسان والأستاذ محمد الملحم والأستاذ حسين اللويم والأستاذ عمر الصويف والأستاذ هيثم الرميح والأستاذ محمد العرب ، والأستاذ محمد الطعيمة .



السعدون يشيد بدعم أرامكو السعودية ..

وفي كلمته أمام الحضور تقدم سعادة الدكتور سعدون السعدون بالشكر الكبير للمشاركين أولاً على وقتهم الصادقة تجاه هذه الفتاة العزيزة كما تقدم بالشكر للجهات المشاركة وهي محافظة الأحساء وأمانة الأحساء وإدارة التربية والتعليم وجمعية التقاعدين ، كما تقدم بالشكر الجزيل للداعم الأول لهذا المهرجان شركة أرامكو السعودية من خلال تبرعها بمبلغ ٥٠ ألف ريال ، وأشار السعدون بهذا التواصيل المجتمعى واللحمة الكبيرة بين أفراد المجتمع الواحد تجاه قضايا الأشخاص ذوى الإعاقة .

الجعفري ١٠٪ من ذوي الإعاقة العقلية هم من فئة متلازمة داون ..

وكان سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفري قد دعا كافة أطياف المجتمع للمشاركة في هذا المهرجان والتفاعل مع أخوتهم ذوي متلازمة داون وذلك من أجل رسم البهجة على نفوسهم والإسهام في نشر الوعي المجتمعي حول هذه الفتاة ، واستطرد الجعفري قائلاً : تقدر نسبة ذوي متلازمة داون حوالي ١٠٪ من مجموع المعاقين عقلياً . أي حالة من بين كل عشر حالات إعاقة عقلية ، أما نسبة حالة متلازمة داون بين المواليد الجدد فهناك حالة واحدة بين كل ٦٠٠ ولادة .

وأضاف الجعفري إن من شأن إحياء مثل هذه الفعاليات التعريف بهذه الفتاة وتلمس حاجاتها وحقوقها الواجبة علينا والاحتراك بها عن قرب في محاولة منا للتواصل معها والارتقاء بها إلى عالم يستوعبها ويعتني بها ويمد لها يد العون . وكان من أبرز الحضور سعادة مدير جمعية التقاعدين الأستاذ عبدالله الصويف ونائبه خليفة الزيدة ، وكذلك سعادة مدير مكتب العمل بالأحساء الأستاذ عبد الرحمن الصياح ،

علينا التعرف على خصائص رسومهم الرسم لغة التواصل لأطفال التوحد



عبد العزيز بن عبد الرحمن الحفيظ
شرف التربية الفنية بمعاهد وبرامج التربية الخاصة
بالإدارة العامة للتربية والتعليم بمحافظة الأحساء

عنصر واحد فقط أو عنصرين أو ثلاثة على الأكثر ، كما أن رسوم أطفال التوحد تحتوي على عناصر قليلة جدا ، فالطفل التوحيدي يظهر عدم اهتمامه بالتفاصيل ، مما يؤكد على إخفاقه في الانتباه إلى الأشياء المحيطة به ، فهم يعانون من مشكلات معرفية شديدة تؤثر على قدراتهم الإدراكية وعلى فهمهم للأمور وقد تظهر على رسومهم الطابع الهندسي في بعض العناصر ، ونلاحظ أن العناصر الموجودة في رسومهم عبارة عن رموز مسماء ، وعادة لا يوجد في رسومهم أي تفاعل بين العناصر ، وقد يرجع إلى قلة العناصر المرسومة وإلى خصائص الطفل التوحيدي فيعدم قدرته على إدراك العلاقات بين الأشياء المحيطة به ، وعلى التواصل مع الآخرين والتفاعل معهم ، كما نجد أن بعض رسومهم خالية من خصائص المدرك الشكلي كالimbalance والتسطيح ، ورسم خط الأرض ، ومن أي تمثيل زماني أو مكاني معا ، ونرى اعتمادهم على الناحية البصرية في رسومهم للعناصر بدلا من الناحية المعرفية ؛ حيث يرجع ذلك لقدراتهم المعرفية المحدودة التي تؤثر على قدراتهم الإدراكية وعلى الفهم والمرنة والإبداع ويظهر الطفل التوحيدي في رسومه التحرير في بعض العناصر والشفافية والجمع بين اللغة الشكلية واللفظية ، كما تمثل رسومهم عناصر الموضوع المطلوب منهم أحيانا ، والبعض منهم توحى العناصر بالموضوع ، ويرجع ذلك إلى مستوى قدرة الأطفال التوتحديين العضلية أو العقلية .



الرسم والتلوين هما نشاطان يحتاجهما الطفل لتنمية قدراته الذهنية وتطوير أفكاره وإثراء خياله ، فالتعبير بالرسم عند الطفل العادي يشبه إلى حد ما اللعب التخييلي فالرسم يستطيع الطفل أن يتخيّل ويعبر عن الأشياء المحيطة به ، وهي في الغالب أشياء واقعية أو شبه واقعية ، وإذا كان ثمة فوائد تعود على الأطفال العاديين من خلال التعبير بالرسم ، فإنه من المزكّد أننا نستطيع توظيف هذه النقطة لفائدة أطفال التوحد : إذ غالباً ما تؤدي الإصابة بالتوحد إلى صعوبة التواصل مع الآخرين ، والرسم يحتاج إلى قدرات فنية تساعد الطفل التوحيدي على أن يتعمّد التفكير عن طريق اللعب بالألوان والتعبير بالرسم ، ولا شك أنّ أثر ذلك يمكن واصحاً في المستقبل ، فمن المعروف بأن في التدخل المبكر نحصل على نتيجة أفضل وأسرع .. وهناك طرق أخرى للرسم تساعدت البرامج الخاصة بالرسم ومنها ما صمم للأطفال ذوي القدرات المحدودة وهذه البرامج تلقي استحساناً واهتمامًا من الأطفال التوتحديين .

وإذا أردنا الاستفادة من الرسم والتلوين لزيادة تواصل الأطفال التوتحديين فإنه يجب علينا التعرف على الخصائص الفنية لرسوم الأطفال التوتحديين ، فهم يتميزون بخصائص لرسوماتهم تختلف عن رسوم الأطفال العاديين يجب على معلم التربية الفنية وكذلك أولياء الأمور الذين سيمارسون تدريب الأطفال التوتحديين أن يكونوا على دراية وعلم بها ، ومن أبرز هذه الخصائص كما أوردته نوف الحارثي هي دراستها للخصائص الفنية لرسوم الأطفال التوتحديين ، والتي قارنت فيها بين مجموعة من رسوم الأطفال العاديين ورسوم أطفال التوحد من نفس الفئة العمرية ، وتوصلت من خلال دراسة النتائج إلى أن خصائص رسوم الأطفال التوتحديين تمثل في عدة خصائص منها : أن رسوم أطفال التوحد قليلة العناصر في جميع الموضوعات التي تطرح لهم ، فقد تقتصر معظم رسومهم على

وسائل الاتصال والتخطاب



أ. صالح بوسعد الجميسي
مشرفة تربية فلكلة

يفتقد المعوق سمعياً ، مدخلأً رئيساً لإشباع الحاجات الأساسية الخاصة به ، ويغدو ضعيف الصلة بالعالم المحيط به ، إن لم نقل منقطعاً عنه ، ومحرومًا من وسيلة إدراك ما يجري حوله .

يبدأ أنه مهما تبانت الحاجات واختلفت ، فإن ثمة حاجة أساسية خاصة به تتمثل في كسر طوق العزلة المفروض عليه ، وإخراجه من عالمه الصامت الساكن ، وذلك بإشباع حاجته إلى الاتصال والتخطاب والتفاهم ، مع أفراد البيئة الاجتماعية التي فيها ، طفولته ويفاعه وشبياهه وشيخوخته .
وعند إشباع حاجته إلى التخطاب والاتصال ، سيتم تلقائياً تلبية بقية الحاجات وأشباعها : حيث تعتمد كل أنظمة التخطاب ، إما على الاتصال الشفوي أو الاتصال الإشاري .

١. الإشارات اليدوية المساعدة لتعليم النطق :
وهي أشكال عفوية من تحريك اليدين ، تهدف إلى المساعدة في تلقين الأطفال اللغة المنطوقة ، وتمثل بوضع اليد على الفم أو الأنف أو الحنجرة أو الصدر ، للتعبير عن طريقة مخرج حرف معين من الجهاز الكلامي .

٢. الأسلوب الشفوي :
وهو تعليم وتدريب الأطفال الصم بدون استخدام لغة الإشارة أو التهجة بالأصوات .

٣. قراءة الشفاهة :
وتعتمد على الانتباه والفهم بمراقبة حركة الشفة ، ومخارج الحروف من الفم واللسان والحلق ، أثناء نطق الكلام .

٤. لغة التعلم :
وهي وسيلة يدوية لدعم اللغة المنطوقة ، يستخدم المتحدث فيها مجموعة من حركات اليدين ، تتضمن قرب الفم ، مع كل أصوات النطق ، وهذه التلميحات ، تقدم لقارئ لغة الشفاهة ، المعلومات التي توضح ما يتبع عليه في هذه القراءة ، وجعل الوحدات الصوتية . غير الواضحة . مرئية .

٥. لغة الإشارة :
وهي صيغة اتصال غير لفظية ، تمثل فيها الألفاظ أو المعاني ، بإشارات تؤدي بالإيدي بحيث تستعمل رمزاً [إشارة] ، لكل كلمة أو معنى أو جملة .

٦. أبجدية الأصوات الإشارية أو التهجة بالأصوات :
وحرروف الهجاء الإشارية ، هي تقنية اتصال وتخطاب تعتمد تمثيل الحروف الأبجدية بأوضاع مختلفة للأصوات ، أسلوباً للتهجة ، بحيث تمثل كل حركة في أصوات اليدين ، حرفاً من حرروف الأبجدية .

صعوبات القراءة والعوامل الوراثية



د. أحمد حسن محمد عاشور
أستاذ التربية الخاصة المشارك
كلية التربية جامعة الملك فيصل



تمكن فريق من باحثي قسم الجينات في جامعة بون مؤخراً من اكتشاف الجين المسؤول عن صعوبات القراءة والكتابة لدى الأطفال ، والذي يحمل اسم (DCDC2) وفي السياق نفسه أكد الباحثان لوبيك وماريبورج من الجمعية الوطنية لأبحاث الجينات في الجامعة أن صعوبات القراءة والكتابة تعد من الاضطرابات التي تصيب شريحة كبيرة من الأطفال : إذ إن معدل انتشارها بينهم يتراوح بين ٥٪ و ١٢٪ وبشكل انتشارها بين الأقارب من الدرجة الأولى ، وهي أكثر انتشاراً بين الذكور مقارنة مع الإناث .

وقد أجرى العلماء مجموعة من الدراسات العلمية شملت ١٣٧ طفلًا ، مستخدمة تقنية الرنين المغناطيسي التي أظهرت نشاطاً دماغياً غير طبيعي عند المصابين ، كما بنيت الدراسة على فرضية أن هذا الجين يسبب تغيرات في خلايا الأعصاب أثناء تطور الدماغ ، وقد يمتد أساساً إلى رحم الأم .
وفي هذا السياق ، قال الدكتور يوهانس شوماخر أحد الباحثين في قسم الجينات في جامعة "بون" يفترض المرء أن هذه التغيرات العصبية تبدأ في مرحلة التطور الجنيني وتنتهي بعملية الميلاد .

الجدير بالذكر أنه من الناحية الوظيفية ، فإن صعوبات القراءة تقسم إلى أقسام مختلفة منها : صعوبة تمييز الكلمات البصرية وصعوبة الربط بين الحرف وصوته وصعوبة القدرة على دمج الوحدات الصوتية للكلمة وصعوبة تتابع سلاسل الحروف من اليمين إلى اليسار وصعوبة التوصيل بين الحروف والكلمات ، ومن أهم أعراض صعوبات الكتابة هي نقل الكلمات بصورة خاطئة من المسبورة وعكس الأرقام والحرروف عند الكتابة وكذلك الصعوبة في التعرف على اليمين أو الشمال ، ومن الملاحظ أيضاً أن صعوبات الكتابة قد تصاحب صعوبات القراءة وقد تصاحب ضعف الفهم والتعبير اللغوي .

خدمات المستفيدين "الصور والأرقام تتحدث"



جانب من مقابلات التوظيف للأشخاص ذوي الإعاقة بحضور مندوب شركة البراك ويظهر في الصورة مدير خدمات المستفيدين الأستاذ عبد الرحمن الملا ومسؤول التوظيف والتدريب الأستاذ خالد السليم



الأستاذ يحيى اليحيا يسلم أحد أولياء أمور المستفيدين سكريناً ضمن مشروع الأجهزة التعويضية

المستفيدون حسب نوع الدعاقة



زيارة ميدانية لأحد المستفيدين من خدمات الجمعية



صرف وايصال كرسي كهربائي لأحد المستفيدين من خدمات الجمعية



الأستاذ خالد السليم أثناء زيارة أحد المستفيدين في منزله من يعانون من فشل كلوي



صرف كرسي لأحد المستفيدين من خدمات الجمعية من خلال مشروع الأجهزة التعويضية

الاجهزه التعويضية التي صرفتها الجمعية



مجموع الاجهزه التعويضية
التي تم صرفها **٢٥٨ جهازاً**



احتفال الطالب محمد السبعي من ذوي الإعاقة البصرية بقبوله في جامعة الفيصل ويظهر عدد من منسوبي الجمعية أثناء احتفاله بمقر الجمعية

برنامج التعليم في الجامعات والكليات

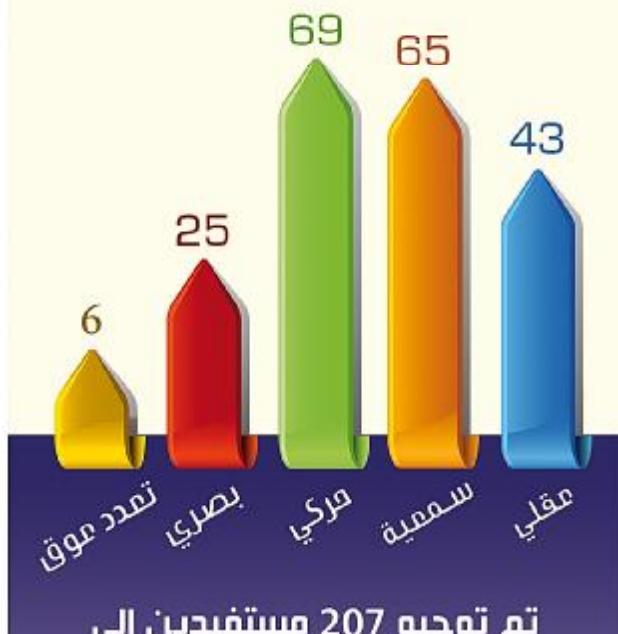


الأستاذ خالد السليم يشرح آلية الالتحاق ببرنامج التعليم عن بعد لطلاب من ذوي الإعاقة السمعية



الأستاذ يحيى اليحيا أثناء صرف إعانة مالية ضمن برنامج كفالة معاً

برنامج التوظيف للأشخاص ذوي الإعاقة



تم توجيهه 207 مستفيدين إلى
الشركات والمؤسسات الخاصة



الأستاذ عبد الرحمن الفرزع أثناء استقبال أحد المتقدمين لبرنامج التوظيف من الأشخاص ذوي الإعاقة



مدير خدمات المستفيدين بالجمعية الأستاذ عبد الرحمن إنلا أثناء التقائه بمدير مستوصف المدار لطب الأسنان بعد توظيف عدد من المعاقين والمعاقات في المستوصف

البرامج التدريبية

30 طالباً وطالبة

ذوي الإعاقة المشاركون في دورة الحاسوب
الالي للمكفوفين والمكفوفات

22 متدرباً

ورشة العمل التدريبية للمهندسين حول تسيير
البيئة العمرانية للأشخاص ذوي الإعاقة في
فندق الأحساء إنتركونتيننتال

30 طالباً

التدريب في تخصصات متعددة بالتعاون مع المعهد
الطاعي الثاني والإدارة العامة للتربية والتعليم

24 طالباً

برنامج (تقني واعد) بالتعاون مع المؤسسة العامة
لتدريب التقني والمهني

بلغ إجمالي العتديرين 106
مستفيدين



أحد المستفيدين يزاول عمله بعد توظيفه من قبل الجمعية في مستوصف المدار
لطب الأسنان



جانب من الإفطار الرمضاني السنوي الذي تقيمه الجمعية للأشخاص ذوي الإعاقة

خديجة علي السكيني

حسائيون قهروا الإعاقة !!

كنت تحبين اللعب و المرح في طفولتك - فكيف تأقلمت مع حياتك الجديدة ؟

لم يتغير شيء على مستوى الصديقات ، لقد لعبت مع صديقاتي كل الألعاب التي كانوا يمارسونها ، كنت أمارس اللعب بشكل طبيعي على الرغم من إعاقتي إلا أنني كنت أتصرف مع أصدقائي بأسلوب لائق و مميز ..

هل أثر ذلك على حالتك النفسية ؟

في الولهة الأولى أصبحت بانطواء و كآبة مفرطة إلا أن يداً ما من خلف ستار حركت المشهد لتحوله من الفشل إلى النجاح الباهر وبالتالي أدركت أن الحياة جميلة فقط حينما تفهمها ونحو سلبياتها إلى إيجابيات تدفعنا نحو النجاح .. عندها بدأت أزرع الثقة في نفسي ..

ماذا عن حياتك العلمية . وكيف كانت التحديات ؟

دخلت المدرسة مدركًة أهمية التعليم بالنسبة لي كوني من ذوات الإعاقة .. وهي المرحلة الثانوية منعشت أسرتي من مواصلة الدراسة إذ أنها لن تضيف لي شيئاً سوى التعب ، وماذا ستحقق وأنا عاجزة بحسب قوئهم !؟ إلا أنني على الرغم من هذه الحواجز التي وقفت حائلًا بياني وبين الدراسة قررت أن أشق المصاعب و العقبات لأصل إلى مقعد الدراسة .. كنت حينها أخشى رفض مديرية المدرسة لي كوني معاقة .. لكن الأمور بفضل الله سارت على ما يرام فوجدت قبولاً و ترحيباً ، دخلت المدرسة الثانية و روحت أحصد النجاح تلو الآخر لأحدث بمقعدى وعجزى المعجزة حينما لم أتزحزز عن المراكز الثلاثة للمتفوقات فاحتفلت أخيراً ..

كان تفاولي وتفوقي في الدراسة سبب كبير في أن أحاط بعدد من الزميلات اللاتي أحببنني ، كما كان ينظرن إلي نظرة عادلة .. فناناً لست مقعدة بالنسبة لهن فدائماً ما انتمس منها دفء العائلة حتى تكونت صداقات لا حصر لها ، وعلماتي دائماً ما يجعلن مني مثالاً للمثابرة والتقدّم وحسن الخلق وهذا ما يجعل حياتي أجمل .. وبعد ذلك التحقت بالكلية ، كما استطعت بإصراري وعزيمتي القوية أن أمشي وأقف على أطراف أصابع في إشارة جيدة لتحسين وضعي الصحي بعد أن كان مستحيلاً في نظر الكثيرين ..

هل بذلك الأسباب لعلاج حالتك ؟

أجل حاولت ولكن دون جدوى ونعني لم أ Yasen لأن روحي متفائلة لا تعرف طريق اليأس ومتوقتي دائمًا لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس إن أجمل هندسه في الحياة أن تبني جسراً من الأمل على بحيرة من اليأس ..

ماذا لو تكلمنا عن جانب الأنشطة التي شاركت فيها خديجة ودورها الفعال في حياتها ؟

هناك الكثير من الأنشطة غير التي أشعر بسعادة غامرة لتأسيس لجنة ذوي الاحتياجات الخاصة في قرية البطائية حيث أقطن وأصبح مدير لتلك اللجنة .. بصلاح مشروع ناجح ومميز لإقامة تلك اللجنة بالقسم النسائي .. بفضل الله ثم بفضل هذه اللجنة أعددت البسمة للمعاقين مرة أخرى بعدما كانوا فئات انطوائية مع أنفسهم حتى استطاعوا التكيف مع الفئات الأخرى ..

متابعة وحوار أ. بصائر ناصر المقلان

خديجة علي السكيني زهرة من زهارات مدينة الأحساء من مواليد ١٤٠٥/٢/٥ ولدت تتسم بطفولتها وبراءتها ، لم تكن إعاقتها إلا سبباً في العزم والإرادة فقد تميزت بشاعريتها ورؤيتها الفنية : حيث تصمم الديكورات وكتابة المسرحيات والقصص والمشاركة في جميع المناسبات العالمية والمؤتمرات العلمية ، ورغم ذلك كله فشيء من هذا لم يثنها من استكمال دراستها : حيث تدرس الآن بكلية الأدب في السنة الثانية ومتخصصة في علم الاجتماع ، بل ومن الطالبات المتفوقات ..

السكيني التي عاشت معاناتها في آلم وحزن شديد أول الأمر بعد أن ابتلاها الله أن كانت من ذوات الإعاقة الحركية هاهي الآن وبعد إيمانها بقضاء الله وقدره تستلهم الإرادة من خلال عزيمتها الكبيرة في قهر أي شيء من شأنه أن يعيق انطلاقتها في الحياة .. وقد كان لدى الإعاقة أن تلتقيها لتنقل تجربة هذه الإرادة إلى قرياتها من فتيات هذا الوطن ومن هذه الفتاة العالمية بالتحديد ..

فمرحباً بك يا خديجة في زاوية أحسائيون قهروا الإعاقة ، في البداية حديثنا عن حياتك ..



ولدت وأنا طفلة سليمة استطعيم المشي بصورة طبيعية كبقية الأطفال .. أحب اللعب والمرح وفي سن الثامنة وفي إحدى الليالي كنت أحضر حفل زفاف لأحد أقربائي .. كان الفرح يعم أرجاء المكان .. جعلني هستاني الأبيض الذي أرتدته كفالة يانعة بين الحاضرات فكنت

أمرح مع أطفال بلدي قبل أن يداهمني أعياء شديد ، لتدأ فضول مسرحية البوس والشقاء وبعدها أصببت بارتفاع حاد في درجة الحرارة وتورم في الكفين والقدمين وتصلب في المفاصل بصورة مفاجئة وسريعة أدخلت على أثراها إلى المستشفى شهراً كاملاً لتزداد حالتي سوءاً يوماً بعد يوم .. وقدر الأطباء في وقتها أنني مصابة بروماتزم حاد .. وفجأة جلست على كرسي متحرك وخضعت لجلسات للعلاج الطبيعي التي انتهت فيها بضعة أشهر .. إلا أنني توقفت عن هذه الجلسات بسبب ظروفني الخاصة وعدم تمكّني من دفع الأجرة لاصحاح السيارات مما جعل الحال تزداد سوءاً بعد سوء لينشر المرض في أجزاء متفرقة من جسدي وأصاب بتبليس وتصلب في العظام ..

الإعاقة لم تمنع خديجة من دخول لائحة الشرف في مدرستها

دائماً ما يكون هناك سواعد لها دور كبير في حياتنا ، فهلا ذكرتني لنا نماذج منها؟

أمي العزيزة قبل الكل .. فهي الحصن الدافئ الذي أرتمي لأفرغ همومي ومعاناتي فلها الشكر الجزيل على مساعدتها لي من أجل مواصلة تعليمي وتحقيق أهدافي بفضل الله ثم بفضلها فعلاً هي أمٌ مثالية تستحق الشكر والتقدير ، لقد تكفلت برعايتي والعناية بي والسهر على تلبية احتياجاتي ..



في ليلة زفاف .. بدأت فصول مسرحية المؤس



كيف تواجهين صعوبات الحياة التي قد لا يطيقها شخص عام؟

بالابتسامة الصادقة وطهارة القلب والتسامح مع الأصدقاء وحب الخير وسمو الأخلاق .

ماذا عساك أن تقولي للمجتمع؟

لن أكون أبداً عالة على أحد ، بل أحب أن أكون معطاءة للخير لي ولجمعي ولجميع الأشخاص الذين يطلبون مني المساعدة .. لأنّي لهم أن الإعاقة ليست سبباً في تعطيل الحياة بل أني أستطعت أن أجدد نفسي قوية ومتقدمة في جميع الأنشطة المجتمعية . بل إنني تمكنت أن أصنع لنفسي مكانة اجتماعية .. وهذا ليس مجرد كلام بل إنه حقيقة يشهد لي الجميع بها .. إن دعم المجتمع لي بإبراز أنشطتي ورعايتها والحفاظ على حقوقى كمعاق لهو أجمل ما يمكن أن يخدمني ويساعدي على المضي ..

ما هي رسالتك إلى كل معاّق أثقلته مشاق الحياة؟

هناك كلمة أوجهها من أعماق قلبي إلى كل معاّق يعاني من إعاقة أو يشعر بنقص في بآية صورة وبأي شكل .. أقول : ضعوا العزيمة والإرادة القوية نصب أعينكم واسعوا في تحقيق الأماني والوصول إلى الهدف وتحقيقه بكل ما تملكون من قوة وعزّم ومتابرة .. فإني أرجو منكم عدم التخاذل والتکاسل .. تخلصوا من الفشل والخوف واسعوا إلى النجاح والشجاعة لأنهما عmad الطموح .

برأيك ما هو دور المرأة في إشاعة ثقافة الوعي حول الإعاقة؟

قبل كل شيء دعوني أبارك لجمعية المعاقين بالحساء هذا الإنجاز المتمثل في افتتاح القسم النسائي للجمعية والذي بإذن الله سيكعون عوناً بعد الله في توعية الأوساط النسائية بقضايا الإعاقة .. أما بالنسبة للجواب عن السؤال فانا على قناعة تامة بأن المرأة عنصر قوي في نسيج مجتمعنا وليس أقل من الرجل عندما تهياً لها أسباب إيصال هذه الثقافة إلى بنات جنسها ولنا تجارب كثيرة هي هذا الشأن ..



كلمة تخمينين بها حديثك الشيق ..

كلماتي الأخيرة يطيب لي فيها أن أتقدم بالشكر الجزيل لإدارة جمعية المعاقين بالأحساء لاستضافتي في هذا العدد من مجلتنا العبيبة صدى الإعاقة وهي بلا شك صدى كبير جمع أهالي الأحساء من الأشخاص ذوي الإعاقة لإيصال صوته للجميع ..

٤٠ معاقةً في أول ورشة من نوعها

على مستوى المملكة لجهاز السياحة



نظم جهاز السياحة في الأحساء بالتعاون مع جمعية المعاقين بالأحساء حلقة جديدة من ورشة عمل "السياحة تثري" والتي استهدفت هذه المرة ٤٠ من الأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة واستضافتها قاعة هجر بأمانة الأحساء .

الحاجي : الورشة بوابة تثقيفية وإثرائية

وقد أشار سعادة الأستاذ علي الحاجي المدير التنفيذي للجهاز بالمنطقة إلى ما توليه الدولة أيدها الله من دعم كبير للسياحة واهتمام صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار اهتمام وعنابة الدولة بالسياحة كصناعة إستراتيجية مستقبلية مرحبًا بالدور المنوط بالأشخاص ذوي الإعاقة في هذا الصدد ، كما اعتبر مثل هذه الورشة بوابة تثقيفية وإثرائية لتفاعل الأشخاص ذوي الإعاقة مع الأنشطة السياحية ، كما سلط الضوء على عدد من المصطلحات السياحية متداولاً أهم المقومات السياحية التي تزخر بها المملكة والأحساء منها على وجه الخصوص .



الجعفري: الورشة تنسق وبرامج الدمج

وفي كلمته أشاد سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفري بتفاعل الأشخاص ذوي الإعاقة مع هذه الورشة الإثرائية مثمناً في الوقت نفسه الدور الذي يضطلع به جهاز السياحة في الأحساء في تعزيز النشاط السياحي في المنطقة ومبادرةه باستضافة الجمعية في هذه الورشة ، كما نوه إلى أن تفاعل الأشخاص ذوي الإعاقة مع الأنشطة السياحية يتسق مع دعم الجمعية لبرامج الدمج التي تتبناها ، موضحاً أن مثل هذه الورش تعتبر ارتقاء بروح الشراكة التي تتعلق إليها إدارة الجمعية دائمًا .

نقاش مفتوح ..

وفي نهاية الجلسة فتح باب النقاش واستمع الجميع إلى عدد من الأطروحات التي تتناول قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة ودور جهاز السياحة في المنطقة في التعاطي معها قبل أن يتناول الجميع مزدية العشاء ، وقد حضر الورشة عن جمعية المعاقين بالأحساء من الأشخاص ذوي الإعاقة الأستاذ محمد العرب والأستاذ ياسر السليم والأستاذ حسين الحصين كما حضر مدير خدمات المستفيدين الأستاذ عبد الرحمن الملا ، ومسؤول التدريب والتوظيف الأستاذ خالد السليم والأستاذ حمد الحويل والأستاذ عبد المحسن العمير والأستاذ ممدوح الحمدان والأستاذ عبد الرحمن الفزع ، ومن لغة الإشارة الأستاذان صالح يوسف ومحمد الحنون ، كما حضرها عن جهاز السياحة منسق الورشة الأستاذ محمد العتيبي .



الإعاقة العقلية

ترجع الإعاقة العقلية إلى تأخر في الذكاء الوظيفي عن المعدل العام

ترتبط الإعاقة العقلية بتدني في مستوى السلوك التكيف الاجتماعي.

درجة حدوثها تصل إلى ٢٪ من عامة السكان

تحدث الإعاقة العقلية منذ الولادة ، أو خلال فترة النمو .

تعتبر الإعاقة العقلية هي إعاقة دائمة تستمر مع الشخص طيلة حياته .

من المتوقع أن يتصرف الشخص المعاق عقلياً بشكل عقلاني بما يتناسب مع مستوى قدراته العقلية التي يتسم بها .

قد يكون لدى المعاقين عقلياً بعض أعراض المرض العقلي مثل الهلاوس والاكتئاب الشديد، كحالة ثانوية للإعاقة العقلية .

المرض العقلي

المرض العقلي هو حالة طبية تؤثر في قدرة الشخص على التفكير، الشعور، المزاج والقدرة على الارتباط مع الآخرين ، والقيام بالوظائف اليومية.

قد يكون المريض عقلياً هو شخص اجتماعي بشكل كامل ، ولكن قد يكون لديه سمات اضطرابية أو انحرافات أخرى .

تراوح الأضطرابات العقلية في درجة شدتها، وكذلك فإنها أكثر انتشاراً بين الناس حيث تصل إلى ٦٪، أو إلى ١ من كل ١٧ شخص .

يؤثر المرض العقلي في الأشخاص في أي سن، عرق، دين، أو مستوى اقتصادي، وهي ليست نتاج ضعف في الشخص ، أو نقص في سمة معينة ، أو ضعف في عملية التربية ، وهو قابل للشفاء .

يتلقى المريض النفسي وأسرته خدمات الدعم والمساعدة ووسائل علاجية خاصة ، لذلك قد يكون المرض النفسي حالة مؤقتة عند الإنسان .

المريض نفسياً يتراوّب سلوكه بين السلوك الطبيعي أحياناً والسلوك المرضي وغير العقلاني أحياناً أخرى .

إن مصطلح المرض النفسي يتضمن تنوّعاً واسعاً من الأعراض التي تشير إلى أن الشخص في مشكلة انفعالية، تتضمن العداية ، التقلب المزاجي الشديد، التوهّم والشك ، أو عدم التحكم الانفعالي .



رواشد عزيز
اختصاصي نفسى تربوى
وزارة الشؤون الاجتماعية_الامارات

هناك كثير من الخلط لدى عامة الناس بين مصطلحي الإعاقة العقلية والمرض العقلي، فما هي أوجه الاختلاف بين هذين المفهومين؟ من حيث المظاهر السريرية العامة والسمات السلوكية والقدرات العقلية والاجتماعية؟ وهل من الممكن إصابة المعاقين عقلياً بالمرض النفسي؟

تقدر نسبة الأشخاص ذوي الإعاقة الذهنية الذين تم تشخيص اضطرابات نفسية لديهم ما بين ٤٠-٦٠٪، مع أن هناك العديد من التحدّيات التي تحول دون تشخيص الأمراض النفسية عند الشخص المعاق عقلياً، والتي لخصها Sovner في أربع مجالات :

- ١- التشوه الفكري: هناك صعوبة في تحديد الأعراض الانفعالية عند المعاق عقلياً بسبب العجز في التفكير المجرد والمهارات اللغوية الإرسالية والتعبيرية.
- ٢- الإخفاء النفسي: فالخبرات الاجتماعية المحدودة لا يمكن أن تؤثر في مضمون الأعراض النفسية .
- ٣- التفكك العقلي: تراجع في القدرة على تحمل الإجهاد ، مما يؤدي إلى القلق الناجم عن التعويض (في بعض الأحيان يساء تفسيرها على أنها هوس).
- ٤- المبالغة في خط الأسماء القاعدي: زيادة في شدة أو توافر السلوك غير التكيفي المزعمن بعد ظهور الأمراض النفسية .

لذلك يمكن التحدّي الأكبر في الكشف عما إذا كانت المشكلات السلوكية والمظاهر العامة عند المعاق عقلياً هي نتاج تدني القدرات العقلية لديهم ، أم أنها أمراض منفصلة ناتجة عن مرض نفسي مصاحب لحالة الإعاقة العقلية ، ومن أجل ذلك هذا الغموض لا بد من التتحقق من الأسباب البيولوجية ، ومن ثم التتحقق من البيئة الاجتماعية والنفسية المؤثرة في السلوك ، وملاحظة كيفية تواصل الفرد مع بيئته المحيطة في الوقت السابق وال الحالي ، والإطلاع على التاريخ المرضي حتى لا نقع في الأخطاء مرة بعد أخرى دون أن ندع مجالاً للتاريخ أن يؤثر على التبيّن بقيمتنا الحالي . ولا بد أيضاً من النظر إلى عوامل البيئة الاجتماعية التي قد تكون ساعدت في زيادة الضغوط على الشخص ، وذلك من حيث البيئة المادية التي يقضى فيها المعاق وقته ، وأصحابه ومدى تعاون أسرته .

تشرق شمس العطاء ..
بعدها الرابع لتسطر مع
المجد عنواناً ونقطف من
واديه قنوانا ونقدمها لمن
هم بحاجة للعطاء !!

نادي العطاء

أجر.. توظير.. ونماء

ALATAA CLUB

عزيزنا الكريم..

يسرنا أن ندعوك للإضمامك معنا في مشروعنا الخيري الجديد «نادي العطاء»، لنواكب معاً كل ما هو متتطور وجديد وبأحدث الأساليب الترويجية والخدماتية المتداولة بملكتنا الحبيبة.
بدعمكم نواصل خطواتنا الثابتة في التقدّم ونشر الحبّة والتعاون بين أفراد المجتمع، كي تصبح جسداً واحداً ولكي يصل عطاوكم إلى تلك القلوب التي تنطلّع لبارفة أمل كي تعيش حياة طبيعية ملؤها الحب والتعاون.
قال صل الله عليه وسلم: «مثُل المؤمنين في تواههم وتراحمهم كالجسد الواحد إذا أشتكي منه عضواً نداعي له سائر الجسد بالسهر والحمى».

إن أسمى ما نظمح إليه ونسعى لتحقيقه هو إسعاد فئة ذوي الإعاقة لرسم ابتسامة مشرفة على أفواههم ومن هنا انطلق هذا المشروع الخيري الفريد من نوعه فأصبح نادي العطاء هو نادي تكافلي اجتماعي بحيث لا يدع عمل الخير يقتصر على فئة معينة من المجتمع دون الأخرى، ولا يقتصر على الأجر في الآخرة فقط بل وفي الدنيا أيضاً ليخدم جميع المشاركون والأعضاء وأهمها الجمعيات الخيرية التي يدعمها النادي.

من أجل ذلك مددنا لكم جسور التواصل ومن خلال هذه العضوية فرداً لكم أجتحتنا لتحصلون على الأجر في الدنيا والآخرة، فعندما نعطي أفراد مجتمعنا من ذوي الإعاقة حياة كريمة ونوجد بيننا حب المشاركة في خدمة ذوي الإعاقة والتيسير عليه في تحمل أعباء الحياة من خلال ما يقدم له من خدمات مجانية وخصومات كبيرة تعينه على التوفير، وأيضاً نفتح للشركات المشاركة سوقاً جديدة وزيان جدد فنעם القائدة للجميع بإذن الله.
وأخيراً نرحب بأي ملحوظات أو اقتراحات تقدموها لنا، كما نأمل أن نظل معاً ويداً بيد في طريق الخير لبني ونحقق أحلام إخواننا وأبنائنا من ذوي الإعاقة لنساهم في رسم الابتسامة الصادقة على أفواههم.

مع خيات ..
أسرة نادي العطاء



أنشطة ترفيهية تعليمية ماتعة بفصول التربية الفكرية بمدرسة ضمرة الجهنـي الابتدائية بالاحـسـاء بمناسبة اليوم العالمي للمعاقـين ٢٠١١م

متابعة أ. عبدالله الزربـدة



نظمت فصول التربية الفكرية بمدرسة ضمرة الجهنـي الابتدائية بالاحـسـاء برنامجاً خاصاً بمناسبة اليوم العالمي للمعاقـين ٢٠١١م والذـي اشتمـل على العديد من الفقرات الترفيهية الماتـعة وذـات الطابـع التعليمـي ، وشارـك بها عـدد من الطـلـاب ذـوي الإعاـقة كـبرـنامج التـوحد والـصم وـمرـكـز التـأـهـيل الشـامل بالـاحـسـاء وبـعـض مـدارـس التـربية الفـكرـية وأـشـرف عـلـىـها مدـرسـة الأـسـتـاذ يـوسـف الكـبـيـسي ، فـيـما نـفذـها الأـسـتـاذ إـبرـاهـيم المـكـرانـي مـعلم التـربية الـرياـضـية فيـ برـنـامـج التـربية الفـكرـية ، وجـاءـت الأـنـشـطة حـسـب الإـعـاقـة وـما يـنـاسـبـها ، كـلـعبـة تـصـنـيفـ الأـسـماـك منـ خـلـالـ الـلـمـسـ (بـصـرـيـة) وـلـعـبةـ الـخـيـولـ الضـوـئـيـةـ (سـمعـيـة) وـلـعـبةـ قـطـفـ الـثـمـارـ (حـرـكـيـة) وـلـعـبةـ تـرـكـيبـ الـقـطـعـ (خـاصـةـ بـالـتـوـحـديـينـ) وـلـعـبةـ الـأـلـوـانـ (خـصـصـتـ لـذـويـ الإـعـاقـةـ الـذـهـنـيـةـ) .



مؤسسة

صالح سعد الحدندن



لمواد البناء



المملكة العربية السعودية - الأحساء - ص.ب ٤٩١٠١ - الرمز البريدي ٢٩٨٣
تلفون : ٨٥٦٦٨٨٥ - فاكس ٩٨٧٤٤٤٥ - ايميل : msh.33@hotmail.com

الجمعية تثمن لجامعة الفيصل قبولها عدداً من المعاقين للدراسة

تخصيص مقاعد للأشخاص ذوي الإعاقة في التعليم عن بعد ..



صاحب الهمة الدكتور يوسف الجندي

هنئ سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء الدكتور سعدون السعدون الدور الذي تضطلع به جامعة الملك فيصل بالأحساء والمتمثل في جهودها الكبيرة وتعاونها المثمر مع جمعية المعاقين بالأحساء في كل ما من شأنه إتاحة فرص التكافل لأبنائنا من الأشخاص ذوي الإعاقة في استكمال مسيرتهم التعليمية الجامعية والارتقاء بالخدمات المجتمعية للأشخاص ذوي الإعاقة بالمنطقة، متقدماً بشكره الجزيل لمعالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور يوسف الجندي وعمادة القبول والتسجيل وعمادة التعليم عن بعد وإدارة الإعلام والعلاقات العامة بالجامعة على ما بذلوه من جهد كبير في التعاطي مع قضيائنا الأشخاص ذوي الإعاقة من زوايا إيجابية ستثمر بإذن الله في تحقيق الأهداف التي قامت عليها جمعية المعاقين بالأحساء من خلال إدامتهم في المجتمع وتحقيق رغباتهم وإبراز دورهم ..



الدكتور سعدون السعدون



الأستاذ خالد السليم يشرح لطلاب من ذوي الإعاقة
الجمعية آلية التسجيل ..



عدد من الطلاب بمعية سعادة عميد التعليم عن بعد
د. عبدالله النجار ومسؤول التدريب والتوظيف آ. خالد السليم



أ.عبداللطيف الجعفري

الجعفري : مبادرة إدارة الدراسات والتطوير وخدمة المجتمع محل التقدير وبدوره ذكر سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبد اللطيف الجعفري بأن سبل التواصل مع إدارة الجامعة قد أثمرت بحمد الله تعالى عن قبول 22 طالباً وطالبة من الأشخاص ذوي الإعاقة للدراسة النظامية بالجامعة في عدة تخصصات مختلفة 16 منهم من ذوي الإعاقة البصرية و 3 من ذوي الإعاقة الحركية و 1 من ذوي الإعاقة السمعية و 2 من متعدد العوق ، كما أشاد الجعفري بالمبادرة الطيبة التي تقدمت بها إدارة الدراسات والتطوير وخدمة المجتمع بتخصيص 10 مقاعد قابلة للزيادة مستقبلاً للأشخاص ذوي الإعاقة في برامج التعليم عن بعد التي تقوم بها الجامعة .



الطلبة في عمادة شؤون الطلاب ويظهر في الصورة
الأستاذ عبدالعزيز الخميس مشرف النشاط الفني



لقاء أحد الطلبة الصم بسعادة عميد القبول والتسجيل
الدكتور محمد الفريدان



صورة جماعية مع سعادة عميد القبول والتسجيل بالجامعة الدكتور محمد الفريدان ..

د . الفريدان يرحب بالتعاون ..

وكان سعادة عميد القبول والتسجيل في الجامعة الدكتور محمد الفريدان قد رحب بالتعاون مع إدارة جمعية المعاقين بالأحساء وأوضح من خلال خطاب وجهه لإدارة الجمعية بأن الجامعة وإيماناً بدورها المجتمعي وتقديراً لظروف المتقدمين للدراسة لديها إنسانياً فقد تم تنفيذ توجيهه معايير مدير الجامعة بقبولهم حسب الإمكانيات وبما يتاسب مع احتياجاتهم ، سائلًا الله أن يوفقهم ويعينهم على أن يكونوا سواعد بناء في هذا الوطن الحبيب .



الدكتور محمد الفريدان



الدكتور احمد الشعيبى

د. الشعيبى الجامعة سعيدة بالتعاون مع المؤسسات ذات الخدمات الجليلة ومن جهة ومن خلال خطاب آخر وجهه لإدارة جمعية المعاقين بالأحساء أشار سعادة وكيل الجامعة للدراسات والتطوير وخدمة المجتمع الدكتور أحمد الشعيبى بأن الجامعة يسعدها ومن منطلق حرصها على التعاون مع المؤسسات الخيرية وكذلك تلك التي تقدم خدمات جليلة لأبناء المجتمع أن تخصص 10 مقاعد للطلاب والطالبات المستفيدين من الجمعية لقبولهم في برامج التعليم المطور للانتساب مع عمادة التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد .



اجتماع مع سعادة عميد القبول والتسجيل بالجامعة



في النادي الترفيهي بعمادة شؤون الطلاب

الشيخة جميلة القاسمي توقع نسخاً من الدليل التشخيصي الرابع للاضطرابات النفسية ..



أكّدت سعاده الشيّخة جميلة بنت محمد القاسمي نائب رئيس المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة مدير عام مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية أن المدينة تفتخر بإصدارها الجديد "الدليل التشخيصي الإحصائي الرابع للاضطرابات النفسية" - تعديل النص . الرابطة الأمريكية للطب النفسي كونه مرجعا علمياً عالمياً غاية في الأهمية لا على المستوى العربي والمحلّي فحسب بل على المستوى العالمي .

وأوضح أن هذه المرجعية معدة للاستخدام سواء في إعداد الطلبة المُتعلّمين في كليات الطب أو أقسام علم النفس أو كليات التمريض كما أنه مرجعية للممارسات المهنية المأمونة في تشخيص الحالات المختلفة على اعتبار أن سوء التشخيص ينطوي على انتهاك لمعايير وحقوق الإنسان في مختلف المجالات . وأشار بتصرّفي مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية لمهمة نشر هذا الكتاب وإيمانها العميق بأهميته الكبيرة بالنسبة للعاملين والمهتمين بهذا المجال .

وتوجه بجزيل الشكر والتقدّير إلى سعاده الشيّخة جميلة بنت محمد القاسمي لحرصها الشديد على أن يتم تقديم كل ما فيهفائدة ومنفعة في مجال العلم والبحث العلمي .

الدكتورة رفيعة غباش : تمثل ترجمته إلى العربية لأول مرة فخراً وشرفاً يحتذى .. من جانبها أشادت الدكتورة رفيعة غباش رئيس جامعة الخليج العربي سابقاً عضواً في الهيئة الاستشارية للدليل التشخيصي بصورته العربية بدور الشيّخة جميلة بنت محمد القاسمي وحرصها الدائم على الارتقاء بأفضل المستويات العالمية وتقديم أحدث الأساليب المعرفية والعلمية لخدمة الأشخاص ذوي الإعاقة .. مؤكدة أن هذه المبادرة تستحق كاملاً التقدير لأهمية هذا المرجع في مجال الصحة والمعالجة النفسية من الناحية العلمية والمعرفية .

واعتبرت سعاده الشيّخة جميلة القاسمي أن هذه الترجمة العربية للكتاب تعتبر خطوة سباقية في هذا المجال ونقطة استناد رئيسية بالذئبة للعديد من الاختصاصيين العرب الذين سيجدون في الكتاب خيراً معيناً لهم في بحوثهم ودراساتهم التشخيصية كونه وثيقة مهنية وعلمية ستفتح العديد من الأبواب المغلقة وتساعد في دعم البحوث والدراسات العلمية . جاء ذلك خلال توقيع نسخ من الكتاب في جناح المدينة في القاعة الرابعة بمعرض الشارقة الدولي للكتاب بحضور سعاده الشيّخة جميلة القاسمي والدكتورة رفيعة غباش رئيس جامعة الخليج العربي سابقاً والدكتور طلعت منصور مترجم الدليل وأستاذ ورئيس قسم النصّحة بكلية التربية مدير مركز الإرشاد النفسي بجامعة عين شمس أعضاء الهيئة الإستشارية للدليل بحضوره العربية .

ونظمت على هامش المعرض ندوة حول أهمية كتاب الدليل التشخيصي حاضر فيها كل من الدكتور طلعت منصور والدكتورة رفيعة غباش وأدارها أسامي نديم ماردينى مدير تحرير مجلة المثال الشهرية والتي تصدرها مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية .

البروفيسور طلعت منصور : وجود لغة عالمية متفق عليها أمر غاية في الأهمية ..
وأكّد الدكتور طلعت منصور أن الكتاب إعداد مجموعة كبيرة من العلماء يمثل مرجعية بالنسبة للعاملين مع مختلف فئات الاضطرابات النفسية والسلوكية ويحتوي على المعايير العلمية والعلمية بشأن تشخيص الفئات المختلفة وهذه الاضطرابات .



يُقلّم / سلطان بن إبراهيم العثمان
أكاديمي متخصص في شؤون الاعاقة

(أي تقسيم المهارة إلى خطوات فرعية متسلسلة إلى أن نصل إلى المهارة الأساسية ويقوم الطفل بمحاكاة تلك الإستراتيجية)، إستراتيجية الربط الحسي (وتعني بذلك ربط المهارة بأشياء محسوسة وملموسة من واقع حياة الطفل وتساعده هذه الإستراتيجية على ترسيخ المهارة وسرعة استرجاعها)، إستراتيجية الحواس المتعددة (في هذه الإستراتيجية تستخدم أكثر من حاسة كحاسة البصر والسمع واللمس معاً أثناء تعليم الطفل مع استخدام الوسائل التعليمية المتعددة والمناسبة مع نوع المهارة المطلوب من الطفل تعلماً)، إستراتيجية تبادل الأدوار (حيث يتم الانفاق مع الطالب قبل شرح الدرس بأنه في حالة الانتهاء من شرحه سيتم تبادل الأدوار؛ ليقوم الطالب بتمثيل دور المعلم ويقوم الطالب بشرح الدرس للمعلم مع تصحيح الأخطاء التي يقع فيها الطفل من قبل المعلم)، إستراتيجية تدريس الزميل (يمكن من خلال هذه الإستراتيجية الاستعانة بأحد زملاء الطفل الذي يمتلك مهارات أفضل نسبياً بتدريس ذوي الصعوبة مهارة معينة ، لكن يجب أن يتأكد المعلم بأن ما يقوم به زميل ذوي صعوبات التعلم يتم بشكل صحيح).

من خلال تلك الإستراتيجيات المتعددة نضمن تعلماً نشطاً وفعلاً ونحقق تقدماً ملمسياً في إتقان الأطفال الذين لديهم صعوبات تعلم لعدد من المهارات ونزودهم بخبرات وفرص نجاح متكررة بعيداً عن الفشل وخيبة الأمل، كما يجب علينا كمربيين وأولياء أمور لا نغفل عن تزويدهم بتنمية راجعة إيجابية حتى يستطيع هؤلاء الأطفال رؤية النجاحات التي يحققوها بدافعة عالية .

الأطفال الذين لديهم صعوبات تعلم هم أطفال يتمتعون بقدرات عقلية عادلة وذكاءً طبيعي ولا يمكن أن تصنفهم ضمن فئات ذوي الاحتياجات الخاصة الأخرى من ذوي القدرات العقلية المنخفضة ، ويمكن التعرف عليهم عندما نلاحظ تدنيها مستمراً في التحصيل الدراسي للطفل مقارنة بزملائه في الصف الدراسي في مهارة أو أكثر من مهارات التعلم .. سواء في مادة الرياضيات أم القراءة أم الكتابة ونحوها ، بشرط ألا يكون السبب عائداً إلى وجود نقص في الذكاء أو إعاقة بصرية أو سمعية أو حرkinية أو اضطراب نفسي أو ظروف أسرية أو اجتماعية أو تعليمية غير مناسبة ، لكن قد تحدث هذه الصعوبة متلازمة مع تلك الإعاقات وأنظروف التي تحد من تقدمه في الدراسة فيصبح غير قادر على اكتساب المهارات اللغوية أو الإدراكية البصرية أو التعلم بطريقة عادلة مقارنة بزملائه في الفصل، لهذا فهو بحاجة إلى استخدام إستراتيجيات تناسب مع الصعوبة التي تحد من تقدمه في كل مهارة .. ومن تلك الطرق التي أثبتت الدراسات فاعلية استخدامها مع الأطفال الذين لديهم صعوبات التعلم: إستراتيجية تحليل المهارة

تعديل سلوك الأطفال المعاقين



د. عاطف عبدالله حراوي
جامعة الملك فهد

السلوك الإنساني نوعان رئيسان هما:

- استجابي .
- إجرائي .

السلوك الاستجابي هو رد فعل (لا إرادي) تستجره المثيرات القبلية ولا تؤثر فيه المثيرات البعدية .

السلوك الإجرائي هو فعل (إرادي) تحكمه المثيرات البعدية (النتائج) ولا تستجره المثيرات القبلية ، بل تعمل بمثابة دلالات تميزية لحدثه .

البيئة:

البيئة هي كل ما يؤثر في سلوك الإنسان من مثيرات . وتصنف المثيرات البيئية إلى عدة أنواع من أهمها :

- مثيرات قبلية : وهي الأحداث التي تسبق السلوك .. وهي تميزية للسلوك الإجرائي واستجرارية للسلوك الاستجابي .
- مثيرات بعدية : وهي الأحداث التي تلي السلوك ، وهي عقابية (إذا عملت على خفض السلوك) وتميزية (إذا أدت إلى تقوية السلوك) وحيادية (إذا لم تؤثر على السلوك) .
- مثيرات شرطية : وهي أحداث أو أشياء يصبح لها تأثير على السلوك من خلال التعلم والخبرة .
- مثيرات غير شرطية : وهي أحداث أو أشياء تؤثر على السلوك دون الحاجة إلى خبرات سابقة .

تصميم برامج تعديل سلوك الأطفال المعاوقين وتنفيذها تحوال هذه الوحدة إلقاء الضوء على الخطوات الرئيسية اللازمة لتنفيذ برنامج تعديل سلوك الأطفال المعاوقين ، وعلى وجه التحديد ، تناقش هذه الوحدة القضايا الرئيسية التالية :

- تحديد المشكلة السلوكية وتعريف السلوك المستهدف إجرائياً .
- قياس السلوك المستهدف .
- إعداد برنامج تعديل السلوك .
- تنفيذ برنامج تعديل السلوك .
- تقييم فاعلية برنامج تعديل السلوك .

❖ تحديد المشكلة السلوكية وتعريف السلوك المستهدف إجرائياً :

تمثل الخطوة الأولى في تصميم برامج تعديل السلوك بالتحقق من وجود سلوك لدى الطفل المعوق بحاجة إلى تعديل ، أو وجود مشكلة سلوكية بحاجة إلى معالجة ، ويتطلب ذلك إجراء تقويم أولي يشمل المقابلة السلوكية ، وتطبيق قوائم التقدير السلوكية ، والاختبارات ، والملاحظة ، وقد تكون المشكلة على هيئة عجز سلوكي (مثل : عجز في الأداء الحركي ، أو عجز في السلوك الانفعالي ، أو نقص في الدافعية ، وما إلى ذلك) وقد تكون على شكل حدوث السلوك بكثرة (مثل : الفوضى ، والنشاط الزائد ، والثانية ، والعدوان ، إلخ) . وبعد تحديد المشكلة السلوكية ينبغي تعريف السلوك المستهدف إجرائياً . والهدف السلوكي هو وصف مكتوب لثلاثة أشياء تتعلق بتadianة الفرد للسلوك وهي :

العناصر الأساسية في عملية تحليل السلوك
يتطلب تعديل السلوك الفعال تحليل العلاقات الوظيفية بين السلوك والمتغيرات ذات العلاقة به ، ولكن ذلك ليس مهمة سهلة في حالات كثيرة ، في بعض أنماط السلوك ظاهر وبسيط نسبياً ، وبعضها الآخر معقد ، ويتعذر ملاحظته بشكل مباشر . وبالمثل ، فالمتغيرات ذات العلاقة بالسلوك متعددة ، وتنقاوم في مستوى قابليتها للملاحظة والضبط ، فهي لا تقتصر على الأحداث المادية ولكنها تشمل أيضاً الخبرات والعوامل النفسية ، والاجتماعية والإدراكية ، والبيولوجية ، والأسرية ، وغيرها .

ومهما يكن الأمر ، فالعناصر الثلاثة المهمة في تحليل السلوك هي :

- أ. المثيرات .
- ب. الاستجابات .
- ج. النتائج .

المثير: هو أي شيء أو حدث يسبق السلوك أو يهيئ الفرصة لحدثه .

الاستجابة: هي السلوك الذي يلي المثير .
النتيجة: هي الحدث الذي يلي السلوك .

المثيرات ، والاستجابات ، والنتائج

| المثير | الاستجابة | النتيجة |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------|
| كأس من عصير البرتقال | محمد يسبح في العصير على الأرض | الأب يصرخ في وجه محمد |
| تقول المعلمة لسعاد "انظري إلى" | سعاد تنظر إلى المعلمة على سعاد | المعلمة تشني على سعاد |
| شعر ليلي | أمل تشد (تسحب) | ليلي تبكي |

أمثلة على الظروف

| الظرف | المعيار | الفعل السلوكي |
|-------------------------------|---------------|-------------------|
| بعد تناول الطعام | دون مساعدة | ينظف أسنانه |
| عندما يعزف المعلم على البيانو | وأصابعه ممتدة | يصفق بيديه |
| دون توجيه جسمي | | |
| عندما يطلب منه ذلك | | |
| مستخدماً العكازات | دون مساعدة | يمشي إلى التواليت |

قياس السلوك المستهدف :

تحتطلب معالجة أية مشكلة سلوكية إجراء تقييم لأنماط السلوكية المستهدفة والمواضف التي تحدث فيها، فيدون ذلك قد تستمر باستخدام أساليب معينة على الرغم من أنها غير فعالة، أو قد تتوقف عن استخدام إجراءات أخرى على الرغم من أنها فعالة ، ولا يقتصر القياس على مرحلة واحدة من مراحل عملية تعديل السلوك، ولكنها جزء لا يتجزأ من جميع المراحل (قبل المعالجة ، وأثناء المعالجة ، وبعد التوقف عن المعالجة) .

موجهات عامة لقياس السلوك المستهدف

- هناك عدة طرق وليس طريقة واحدة لجمع معلومات دقيقة وموضوعية و يجب اختيار الطريقة/ الطرق المناسبة للسلوك المراد تعديله .
- قبل البدء بعملية جمع المعلومات ، يجب تحديد عدد المرات التي سيتم جمعها فيها ، والفترقة الكلية لكل مرة ، ومتي ستتم عملية جمع المعلومات ، ومن سيقوم بها ، والتدريب الذي سيحصل عليه .
- جمع المعلومات عن السلوك المستهدف قبل البدء بتنفيذ برنامج تعديل السلوك (خط الأساس) فذلك المعلومات تساعد في الحكم على فاعلية البرنامج .
- الاستمرار بقياس السلوك المستهدف بعد البدء بتنفيذ البرنامج لملاحظة التغيرات التي تطرأ عليه وتعديل البرنامج حسب الحاجة .
- قياس السلوك بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج لتقييم أثره .
- جمع المعلومات بعد فترة من التوقف عن تنفيذ البرنامج بفترة كافية (المتابعة) لمعرفة ما إذا كان أثر البرنامج طويل المدى .

وفيما يلي وصف لطرق قياس السلوك الأساسية :

- أ. تكرار السلوك : هو ملاحظة السلوك وتسجيل عدد مرات حدوثه في فترة زمنية محددة .

أ. ماهية السلوك .

ب. الظروف التي يتم تأدية السلوك فيها .

ج. مستوى إتقان السلوك أو كميته .

أ. الأداء :

هو ما يفعله الفرد ويوصف بفعل سلوكي قابل للقياس .

أمثلة على أفعال سلوكية :

| | |
|------|-------------|
| يسحب | ينظف أسنانه |
| يركض | يمضن |
| يقول | يتسلق |
| يجلس | يصرخ |
| يمشي | يرسم |
| يحمل | يأكل |
| ينظر | يرفع |
| يقفر | يشير |

أمثلة على أفعال غير سلوكية :

| | |
|-------|-------|
| يحب | يقدر |
| يحترم | يهم |
| يفهم | يمتلك |
| يعني | يعرف |

ب. المعايير : هي طرق قياس الأداء بحيث نعرف هل تحقق الهدف أم لا.

أمثلة على المعايير

| المعيار | الفعل السلوكي |
|---------------------------------------|---------------|
| في ٩ من ١٠ محاولات على الأقل | يتواصل بصرياً |
| دون مساعدة | يتناول الطعام |
| ثلاث مرات | يصفق بيديه |
| دون أن يسكب على الطاولة أو على ملابسه | يشرب العصير |

ج. الظروف : تتعلق الظروف أو المواقف التي سيحدث فيها السلوك بمكان حدوث السلوك، أو موعده ، أو كيفية حدوثه ، أو بالأدوات اللازمة لحدوثه .

$$\text{متوسط نسبة حدوث السلوك:} \\ \frac{20}{5} = \frac{10 + 4 + 3 + 4 + 4}{5} = \frac{40}{5} = 8\%$$

- أمثلة على استجابات يمكن قياس مدتتها :
- التفاعل مع الزملاء .
 - ثورات الغضب .
 - تأدبة السلوك النمطي .
 - مص الإيهام .
 - البكاء .
 - تأدبة الواجب المنزلي .

ج . تسجيل العينات الزمنية اللحظية : هو طريقة تشمل ملاحظة السلوك في فترات زمنية محددة وتسجيل حدوث السلوك أو عدم حدوثه في نهاية كل فترة . وبهذه الطريقة نحسب نسبة حدوث السلوك .

| اسم الطفل: | | |
|--------------------------------------|--------------|----------------------|
| السلوك: هر الجسم إلى الأمام والخلف . | | |
| عدم حدوثه | حدث هر الجسم | الوقت |
| | ✓ | ٩.٠٠ |
| | ✓ | ٩.٠٥ |
| | ✓ | ٩.١٠ |
| • | | ٩.١٥ |
| | ✓ | ٩.٢٠ |
| | ✓ | ٩.٢٥ |
| • | | ٩.٣٠ |
| نسبة الحدوث : | | $\frac{5}{7} = 71\%$ |

أمثلة على استجابات يمكن قياسها باستخدام العينات الزمنية :

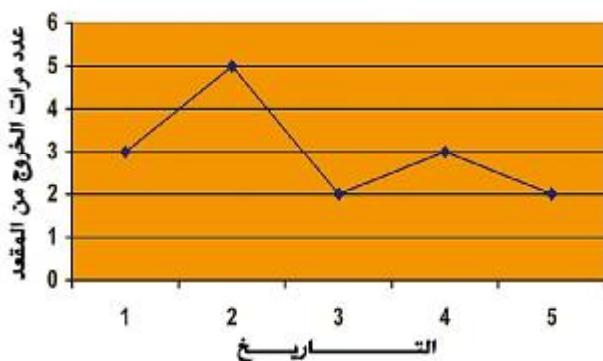
- تأدبة المهمة المطلوبة .
- الجلوس في المقعد .
- الانتباه .

❖ إعداد برنامج تعديل السلوك :

بعد جمع البيانات الأولية وتحليلها، يجب اختيار أساليب تعديل السلوك اللازمة لتحقيق الأهداف العلاجية، ويفضل كتابة العناصر التي يشتمل عليها البرنامج؛ حيث لا يقوم معد البرنامج في كثير من الأحيان بتطبيق برنامج تعديل السلوك بنفسه ، بل قد يكتفي بتصميم البرنامج وتدريب أشخاص آخرين للقيام بتنفيذها عمليا ، وفي هذه الحالة قد يلجأ معلم السلوك إلى توظيف أساليب متعددة لإيضاح كيفية التنفيذ مثل المحاضرة أو لعب الدور أو التمثيلية وما إلى ذلك .

| التاريخ | عدد مرات حدوثه | الملاحظ | اسم الطفل: |
|----------|----------------|---------|------------|
| ١ سبتمبر | ✓ ✓ ✓ | | |
| ٢ سبتمبر | ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ | | |
| ٣ سبتمبر | ✓ ✓ | | |
| ٤ سبتمبر | ✓ ✓ ✓ | | |
| ٥ سبتمبر | ✓ ✓ | | |

ويمكن تمثيل البيانات الواردة في الجدول بيانياً كما يلي :



أمثلة على استجابات يمكن قياس تكرارها :

- اتباع التعليمات .
- صفع الوجه .
- عدد الإجابات الصحيحة .

ب . تسجيل حدوث السلوك: هو ملاحظة السلوك وتسجيل المدة التي استغرقها منذ بداية حدوثه إلى نهاية حدوثه .

| التاريخ | مدة حدوث السلوك | الملاحظ | مدة الملاحظة الكلية | السلوك : مدة الانتباه . | اسم الطفل: |
|---------|-----------------|---------|---------------------|-------------------------|------------|
| ١٠ / ١ | ٤ دقائق | | ١٠ دقائق | | |
| ١٠ / ٢ | ٢ دقائق | | ١٠ دقائق | | |
| ١٠ / ٣ | ٤ دقائق | | ١٠ دقائق | | |
| ١٠ / ٤ | ٤ دقائق | | ١٠ دقائق | | |
| ١٠ / ٥ | ٦ دقائق | | ١٠ دقائق | | |



إيضاح العلاقات الوظيفية بين الأساليب العلاجية والظواهر السلوكية المستهدفة .

موجهات عامة لتقدير فاعلية برامج تعديل السلوك

- مقارنة المعلومات عن السلوك قبل تطبيق البرنامج وبعد تطبيقه .
- عرض المعلومات في رسم بياني فذلك يسهل الحكم على تحسن السلوك أو عدم تحسنه ، وفي بعض الحالات يستحسن استخدام الجداول .
- التوصل إلى استنتاجات واضحة بالاستناد إلى العناصر التي اشتملت عليها عملية تطبيق البرنامج .
- تقديم معلومات نوعية عن تطبيق البرنامج وفاعليته وعدم الالكتفاء بمعلومات كمية .

موجهات عامة لتصميم برامج تعديل السلوك

- تحديد جميع عناصر (مكونات) برنامج تعديل السلوك ويفصل عمل ذلك كتابة .
- تشجيع الأشخاص ذوي العلاقة بالبرنامج على الالتزام بعناصره .
- كتابة الهدف الرئيسي المتواخى من البرنامج بوضوح تام (تحديد عناصره: الأداء، والظروف، والمعايير) .
- مراعاة الجوانب الأخلاقية الأساسية والحقوق الإنسانية للشخص الذي سيتم تعديل سلوكه .

❖ تنفيذ برنامج تعديل السلوك :

قد تحد بعض العوامل من إمكانية تطبيق البرنامج على النحو المخطط له . وثمة أخطاء كثيرة قد ترتكب في تطبيق البرامج العلاجية الأمر الذي يجعل التحدث عن فعاليتها أو عدم فعاليتها موضع شك وتساؤل ، وتلك أمور يجب التصدي لها بشكل مناسب .

موجهات عامة لتنفيذ برامج تعديل السلوك

- التفكير المسبق بالعوامل التي قد تعيق تطبيق البرنامج وبدل كل جهد ممكّن للتغلب عليها .
- تدريب الأشخاص ذوي العلاقات (الأخوان، الأقران، إلخ) في طرق تنفيذ البرنامج .
- جمع معلومات موضوعية عن دقة تطبيق البرنامج ومدى الالتزام بالعناصر التي تم تحديدها عند تصميم البرنامج .

وكثيراً ما تساعد الإجراءات التالية في تنفيذ تعديل السلوك مع الأطفال المعوقين بنجاح :

١. إعطاء الطفل الوقت الكافي للتكييف مع الوضع الجديد :
 - إن الأطفال يستجيبون بطرق يمكن التنبؤ بها في البداية في المواقف الجديدة (فهم يراقبون، ويستمعون، وقد يمتهنون عن المشاركة، إلخ) .
 - لا تبدأ بتعليم الطفل أو تدریسه إلا بعد أن يتكيف مع البيئة الجديدة .
٢. استخدام التعزيز العشوائي:
 - من الأهمية بمكان أن تقدم نفسك للطفل كشخص دافئ ومحظوظ .
 - كافية الأطفال بشكل متكرر في البداية بصرف النظر عن تصرفاتهم .
 - توقف عن التعزيز العشوائي عند البدء بتنفيذ البرامج التعليمية والتدريبية رسمياً .

❖ تقدير فاعلية برنامج تعديل السلوك :

تشتمل الخطوة الأخيرة في عملية تعديل السلوك على توفير أدلة كافية على فاعلية البرنامج الذي تم تطبيقه ، ولكن يكون تقدير البرنامج علمياً هابلايد من توظيف أساليب القياس الموضوعية واستخدام تصاميم البحث التجاري القادرة على

طرق التواصل مع الصم المكفوفين

يعد التواصل مع الأصم الكيفي هو التحدي الأعظم الذي يواجهه عندما يتعامل مع الآخرين من يتعاملون معه بشكل أوبآخر ، فقدان حاستي السمع والبصر يقف عائقاً في سبيل تحقيق التواصل واكتساب الخبرات المختلفة ، ولكن إذا كان الأصم الكيفي قد فقد أهم حاستين ، إلا أنه يبدأ في تعويض هذا فقدان بالاستفادة من حواسه الأخرى خاصة حاسته اللمس التي تتركز في اليدين : حيث تحل اليدين مع مرور الوقت ومن خلال التدريب محل السمع والبصر ، فمن خلال اليدين يتمكن الأصم الكيفي من التواصل مع الآخرين باستخدام طرق التواصل التي تعتمد على اللمس ، وعلى ذلك فإن تنمية حاسته اللمس تعد أمراً لا غنى عنه لكي يتمكن الأصم الكيفي من اكتشاف العالم من حوله بحيث تصبح أيدي سمعية بصرية ، فالإيدي هي التي تربطه بالعالم الذي يبدأ وينتهي عند أطراف أصابعه .



أ.د. أbeer إبراهيم الفرشجي
أستاذ بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية
جامعة الملك فيصل

لمسية محددة من أصوات المتحدث في راحة يد المتكلمي ، بحيث تعبّر كل لمسة عن حرف من الحروف الهجائية ، وهي تُعد الطريقة الأفضل للتواصل مع الأصم الكيفي الذي فقد سمعه وبصره منذ الولادة وقد قام الباحث باكتشاف أبجدية لمسية عربية للصم المكفوفين تمهدًا لاستخدامها معهم .

رابعاً: أنظمة الطبع
وتحتمل ما يلي :

أ- الطبع على راحة اليد (POP) وتعتمد على استخدام راحة يد الأصم الكيفي كصفحة للكتابة ! حيث يقوم المرسل باستخدام أصبع السبابة كقلم يكتب به حروف الكلمات حرفاً تلو الآخر بصورة متتابعة حتى تتكون الكلمة ، ولكن هذه الطريقة تتوقف بالطبع على معرفة الأصم الكيفي بشكل الحروف الهجائية أولاً ، ومعرفة معاني الكلمات التي يتم طباعتها في يده .



شكل (١)

وتتمثل طرق وأساليب التواصل المستخدمة مع الصم المكفوفين فيما يلي :

أولاً: أنظمة لغة الإشارة
وتعتمد هذه الأنظمة على ما يلي :

أ- استخدام لغة الإشارة بطريقة مُعدلة بحيث يتم أداء الإشارات أمام الأصم الكيفي بمسافة قريبة تتناسب مع حدود مجال الرؤية المتبقي لديه .

ب- لغة الإشارة اللمسية ، والتي تعتمد على التواصل اللمسي عن طريق اليد؛ حيث يمكن للأصم الكيفي التواصل مع الآخرين من خلال وضع راحة يده لاستقبال إشارات لمسية معينة متعلقة عليها بيته وبين من يقوم بالتواصل معه .

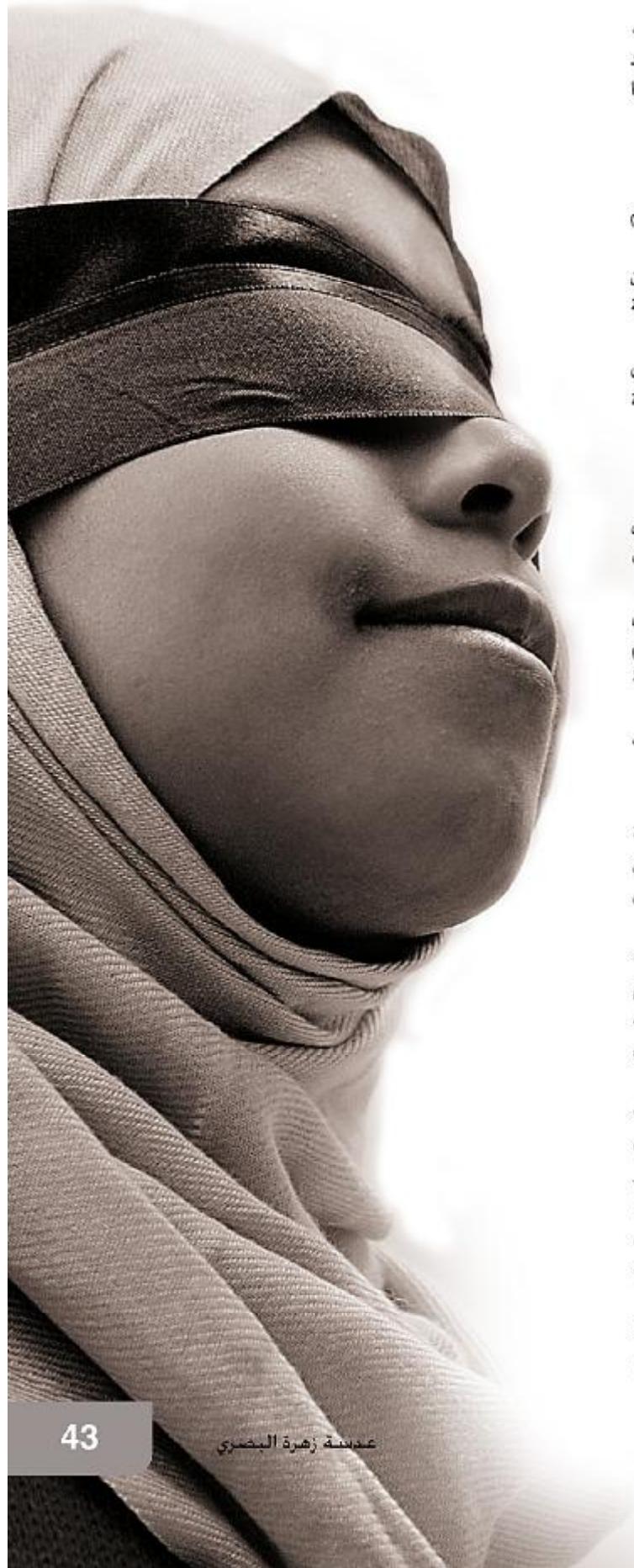
ج- الإشارة على الجسم ، وتعتمد على لمس جزء معين من جسم الطفل الأصم الكيفي لتعريفه بالمهنة المطلوبة ، فعلى سبيل المثال : القيام بلمس شفتي الطفل دلالة على أنه بصدد إعطائه طعام يتناوله أو مشروب سيشربه .

د- الإشارات المرتبطة بالأشياء والرموز الحقيقية ، وهي عبارة عن أشياء حقيقة مصغرفة الهدف منها توصيل رسالة ذات مغزى، فعلى سبيل المثال : وضع الملعقة في يد الطفل تعني أنه حان وقت الطعام ، ووضع سلسلة المفاتيح في يده دلالة على خروجه من المنزل .. وهكذا .

ثانية: طريقة هجاء الأصوات
وتعتمد هذه الطريقة على هجاء كل حرف هجائي من كل كلمة ، وفقاً لإشارة معينة عن طريق الأصوات ، ويمكن للأفراد الصم المكفوفين التواصل باستخدام هجاء الأصوات بوضع أيديهم فوق أيدي المتحدث لكي يستقبلوا الرسالة الهجائية عن طريق حاسته اللمس؛ حيث يتم تشكيل كل حرف في راحة يد الأصم الكيفي .

ثالثاً: الأبجدية اليدوية للصم المكفوفين وهي طريقة من طرق التواصل الأساسية مع الصم المكفوفين ، وهي عبارة عن أبجدية يدوية تعبّر عن الحروف الهجائية من خلال مواضع

د. أمير : تنمية حاسة اللمس أمر لا غنى عنه بالنسبة لهم !!



بـ- الطبع على الورق ، وتعتمد على استخدام حروف وبرية سوداء اللون ، يتم تثبيتها أو لصقها على سطح ورق أبيض غير لامع ، مع مراعاة وجود فراغ مناسب بين الكلمات ل يستطيع الأصم الكفيف ومن لديه بقايا بصر والذين تم تعليمهم من قبل فقدان السمع والبصر.

خامسًا: أنظمة برايل والأنظمة المسمية الأخرى
وتحتضم ما يلي:

أـ- طريقة برايل، وتحتضم مع الأفراد الصم المكفوفين الذين لديهم الرغبة في القراءة ولا يستطيعون الكتابة .

بـ- أبجدية موسون وتتكون من عدة أشكال بارزة يمكن قراءتها من خلال اللمس ، وبعض حروف هذه الأبجدية يتشابه مع حروف الأبجدية اللاتينية .

جـ- نظام موريس تم وضعه بمعرفة الأمريكي (سامويل موريس) الذي اخترع هذه الشفرة هي إرسال التغراف ، ويعتمد هذا النظام على عدة نقاط وشرط عبر كل منها عن الحروف الهجائية .

سادسًا: استخدام بقايا السمع والكلام في عملية التواصل .
وتحتضم ما يلي:

أـ- فراءة الكلام ، وتتوقف مهارة قارئ الكلام على قدرة المتحدث على إبراز مخارج الحروف بدقة ، وعلى درجة بقايا البصر الموجودة لدى قارئ الكلام ، وعلى مدى وجود مشتقات الانتباه في البيئة المحيطة .

بـ- طريقة تادوما ، وتعتمد على قيام الأصم الكفيف باستخدام يده في لمس شفاه وذلك المتحدث ، بالإضافة إلى تحسس المنطقة المحيطة بالفم والحلق : لكي يشعر بالاهراتزات الصادرة عن هذه الأجزاء أثناء عملية الكلام .

سابعاً: طرق التواصل مع الصم المكفوفين التي تعتمد على التقنيات الحديثة

والتي تحتضم ما يلي:

أـ- تليفون برايل Tele Braille ويعتمد على وجود عشرين خلية مزودة بست نقاط عرض بطريقة برايل يمكنها ترجمة وعرض المعلومات عن طريق خلايا برايل المتعددة ، ومزود بلوحة مفاتيح تعمل بطريقة برايل تتيح للطرفين الاتصال بطريقة برايل عن بعد .

بـ- جهاز المحدث اللسني Tell Touch ويشتمل على آلة طباعة مكونة من (٦) مفاتيح مماثلة لطريقة برايل ، ليقوم الأصم الكفيف بوضع أصابعه على خلية برايل ليحس بالحرف المطبوع بطريقة برايل ، وهذه الطريقة تصلح للاستخدام مع الأفراد المكفوفين ولاديًّا ولديهم فقدان في السمع ، وفي نفس الوقت يعرفون طريقة برايل .

جـ- الأوتاكون Optacon وهو عبارة عن جهاز يقوم بتحويل الكلمات المطبوعة إلى بديل لسني ويتمكن الجهاز من قطعتين الأولى تضم كاميرا صغيرة تعمل بالليزر تقوم بنقل الكتابة العادية إلى جهاز آخر يحول الكلمات التي تم استقبالها إلى ذبذبات كهربائية خفيفة يشعر بها الأصم الكفيف من خلال وضع أصابعه داخل فتحة بهذا الجهاز ليملمس هذه الذبذبات ليتمكن من قراءتها ، وهذا يتطلب أن يكون على علم بشكل الحروف والكلمات العادية المطبوعة .

دـ- جهاز Hearit . ويحمل هذا الجهاز على تخفيض الصوت للأفراد الذين لديهم بقايا سمع مع وجود إعاقة بصرية ، بحيث لو أراد أحد الأشخاص التحدث معه فعلية التحدث من خلال هذا الجهاز .

سمو رئيس مجلس الوزراء دولة الكويت الشقيقة يزور
معرض جمعية المعاقين بالأحساء



تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء دولة الكويت الشقيقة الشيخ ناصر المحمد الصباح نظمت الجمعية الخليجية للإعاقة الملتقى العلمي الحادي عشر الذي احتضنته دولة الكويت تحت مسمى تشغيل الأشخاص ذوي الإعاقة بدول مجلس التعاون الخليجي الأنظمة والقوانين وبيئات العمل ، وكان سموه قد أكد إبان حفل الافتتاح على أن الإنسان الخليجي هو الثروة الحقيقية ومصدر القوة والعزيمة لهذه الدول ومؤكداً سعيه لمساعدة ورعاية هذه الفئة على قلوب الجميع ، كما أكد سموه أن احتضان الكويت لهذه الكوكبة من الأخوات والإخوة في دول مجلس التعاون يؤكد الحرص المشترك بين هذه الدول على بحث قضايا هذه الفئة والعمل على إدماجها .

سموه يشيد بمعرض الجمعية ..

وهي زيارة سموه للمعرض المصاحب لفعاليات الملتقى استوقفه معرض جمعية المعاقين بالأحساء بعد أن أطلاعه القائمون عليه بالدور الذي تضطلع به الجمعية في خدمة الأشخاص ذوي الإعاقة بالململكة : حيث أشاد سموه بهذا التقانى والعمل الدؤوب الذي تقوم به الجمعية ، كما أبدى إعجابه الكبير بالبرامج والمشاريع التي تقوم بها الجمعية ، مقدماً شكره للقائمين عليها من خلال الكلمات الطيبة والمحفزة لهم وتجاذب آطراف الحديث مع عدد من الأشخاص ذوي الإعاقة بالأحساء .



الجمعية تكرم الأستاذة رحاب بورسلي



الجمعية تكرم الأستاذ جاسم محمد سدai

الجمعية تكرم الجمعية الخليجية للإعاقة والجمعية الكويتية لأولياء أمور الأشخاص ذوي الإعاقة

وقد حوى وقد الجمعية إلى دولة الكويت كل من مسؤول التدريب والتوظيف بالجمعية الأستاذ خالد السليم ، ومديرة القسم النسائي بالجمعية الأستاذة شعاع النهيان ، وفي اليوم الأخير من الملتقى كرمت إدارة الجمعية كلاً من سعادة رئيس الجمعية الخليجية للإعاقة الأستاذ جاسم محمد سدai ، وسعادة رئيسة اللجنة التحضيرية العليا للملتقى ورئيسة الجمعية الكويتية لأولياء أمور المعاقين الأستاذة رحاب بورسلي ؛ حيث أشاد سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري بالدور التطليمي الكبير الذي قامته به الجمعيات وحسن الضيافة والترحاب الذي لقيه وقد جمعية المعاقين بالأحساء .

ثماني جلسات تبحث تشغيل المعاقين في دول مجلس التعاون وكان الملتقى الذي استمر لمدة ثلاثة أيام قد اشتمل على ثماني جلسات تناولت الأول منها بإدارة الدكتور سيف الحجري من قطر دور المكتب التنفيذي لوزراء الشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون الذي قدمه الأستاذ سالم المهرى من البحرين ، وتجربة الجمعية الكويتية لأولياء أمور المعاقين في تشغيل ذوي الإعاقة الذهنية الواقع والطموح وقدمنه الأستاذة هناء الصانع من الكويت ، وتشغيل المعاقين خطوة عملاقة في عملية التنمية من تقديم الأستاذة فتحية الشكيلي من عمان ، وتناولت الجلسة الثانية بإدارة الأستاذ محمد الرومي من الكويت تجربة دولة الإمارات في تشغيل الأشخاص ذوي الإعاقة للأستاذ محمد النحاس من مصر ، وكذلك دور المؤسسات الحكومية والأهلية في مجال تشغيل المكفوفين للأستاذ شريف المالكي من البحرين ، بالإضافة إلى برنامج مقترن لتشغيل



وقد جمعية المعاقين بالأحساء يثري الملتقى ..

وكانت جمعية المعاقين بالأحساء قد شاركت بهذا الملتقى ممثلة في سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفري والذي استمر لثلاثة أيام من خلال معرض وفيلم توعوي تثقيفي تم عرضه في الجلسة السابعة في فقرة نجوم التحدى وحمل عنوان الفيلم "أحسائيون قهروا الإعاقة" ، وقد شارك في التقليق على هذا الفيلم كل من الأستاذ محمد العرب والأستاذ ياسر السليم والأستاذ سلطان العميري والأستاذ عمر الصويع والأستاذ حسين الحصين وهم من الأشخاص ذوي الإعاقة المركبة ؛ حيث أوضحاوا في هذا الفيلم كيف تمكنا من قهر جميع الحاجز التي كانت تحول دون اندماجهم في المجتمع من حولهم ، وقد لاقى الفيلم ترحيباً وإعجاباً كبيراً من قبل الحضور الذين وجدوا في هذا الفيلم عرضاً واقعياً على طريقة درامية خلّاقة أشعارتهم بارادة هذه الفتاة القوية لتحطّي هذه الصعاب بالإرادة والعزيمة .



المعاقين ذهنياً واستراتيجيات الاحتفاظ بالوظيفة للدكتور عبدالرقيب حسانين من مصر ، ومعوقات عمل المرأة المعقة قدمتها الدكتورة عوشة المهييري من الإمارات ، وتقدير الذات لمجتمع الصم العاملين للأستاذ هشام رمضان من مصر ، والمعوقات التي تواجه المعاقين من وجهة نظر مراكز التأهيل بالسعودية للدكتور عبد الصبور محمد من السعودية ..



فيما تناولت الجلسة الثالثة بإدارة المهندس مختار الشيباني من السعودية توظيف ذوي الإعاقة السمعية التحديات والإستراتيجيات في السعودية للدكتور علي عبدالنبي حنفي من مصر ، وتشغيل الأفراد ذوي اضطراب التوحد للدكتور نايف الزارع من السعودية ، والأشخاص ذوي الإعاقة العاملين بالقطاع الخاص والعام للأستاذ أسماء الشحي من عمان ، وورشة تنفيذ اتفاقيه الأمم المتحدة لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة للتشغيل والتقويم للأستاذة سينثيا والديل من الولايات المتحدة الأمريكية ، وفنون التعامل مع المعاقين للأستاذ فواز الدخيل من السعودية ، ومهارات التوجيه والحركة للأستاذين سعود العتيبي والأستاذ أنور النصار من السعودية .



وفي الجلسة الرابعة بإدارة الدكتور حسن البراهيم من الكويت تم تناول التأهيل المهني للمعاقين للمهندسة نورة الغرير من السعودية ، وتطور المهارات العامة بالمحكيمك نحو تشغيل المعاقين للأستاذ أندریس بارکیز ، وتشجيع العمالة الوطنية من الأشخاص ذوي الإعاقة للمهندس فارس العنزي من الكويت .



أما الجلسة الخامسة بإدارة الدكتور موسى شرف الدين من لبنان فقد تناولت التحديات التي تواجه تشغيل المعاقين بدول المجلس للأستاذة مروءة حسن من مصر ، وسياسات التشغيل الأوروبية للأستاذ ليو كويمان من هولندا ، وتجربة مركز الفجرة في مجال تأهيل المعاقين ذهنياً للأستاذة عائشة التجار من الإمارات ، وتشغيل الأشخاص ذوي الإعاقة في مملكة البحرين للأستاذ زياد الطويل ، وتشغيل المعاقين في سلطنة عمان الصعوبات والكافيات للدكتور سعيد الظفري .

والجلسة السادسة بإدارة الدكتور جاسم التمار من الكويت في تجارب محلية وعالمية في تشغيل المعاقين في المنشآت الصناعية للمهندس مختار الشيباني ، وتدريب وتأهيل الصم لسوق العمل للدكتور طارق الرئيس من مصر ، ودور ديوان الخدمة المدنية بالكويت في توظيف المعاقين للأستاذ راتب العريفان ، وتشغيل الأشخاص ذوي الإعاقة في قطر الفرص والتحديات للأستاذة فاطمة الهالي .

فيما خصصت الجلسة السابعة بإدارة الأستاذة رحاب بورسللي لنجوم التحدى من الكويت وقطر والبحرين والسعودية ، وجاءت الجلسة الثامنة للختام بإدارة الدكتور عبدالله الصبي من السعودية .



إرتقي بكل ما تأتي به كادينزا



KIA MOTORS

كادينزا، مفهوم جديد للرفاهية والسلامة

محرك 3.8 لتر، سست استرداد الطاقة، 7挡双离合变速器，7速自动变速器，
• مثبت خصوصيات السائق، جلوس بالسيارة، مقعد سقف بالسيارة،
• دراسن كهربائية، دراسن، نظام الدخول المدمج، لمبة عداد وعملة القيادة،
• دعم الرأس، حساسات كهربائية، إلزام للتحكم من المعاشر المؤمن بعدها الفادة،
• أضواء داخلية للسيارة، مرآة جانبية قابلة للطي، سطارة شفاعة كهربائية، نظام صوت منظهر،
• نظام فرامل ذات انتلاق ABS، رقابات زليلن، مقاعد كلدية، نظام الحركة بالشبكات ESC.

The Power to Surprise™

الجبر للسيارات

الوكليل الجسرى بالملوكه العربية السعودية

920014200

تجربة الجمعية الإعلامية

الجمعية تعرض تجربتها الإعلامية في اللقاء التربوي الأول للتربية الخاصة بالمنطقة الشرقية



تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبد العزيز آل سعود نظمت إدارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية ممثلة في إدارة التربية الخاصة اللقاء التربوي الأول للتربية الخاصة تحت شعار "واقع ورؤية" الذي استمر من الفترة ٢٢-٢٣/٥/٢٠١٥ يندرج شيراتون الدمام ، وذلك بحضور مدير عام الإدارة العامة للتربية والتعليم الدكتور عبد الرحمن المديرس وحشد كبير من التربويين والمتخصصين في مجالات الاحتياجات الخاصة وصعوبة التعلم ومنسوبي وزارة التربية والتعليم .

اللقاء للدكتورة إلهام التميمي والمضاungات الصحية الملزمة داون للدكتورة نهاد الجشي وحالات الصرع وذوي الإعاقة الفكرية للدكتورة رائدة البرادعي والمحور التربوي الذي ترأسه الأستاذ سعيد الخازميني مدير إدارة التربية الخاصة (بنين) وتحدث عن التدريس الفعال لذوي الإعاقة العقلية للأستاذ عدنان الحازمي واستراتيجية التواصل مع الطفل التوحدي للدكتورة مرفت العيدروس ورياضة الدماغ وتطبيقاتها الصحفية للأستاذة منى الفجم ، ودار الحديث في اليوم التالي عن المحورين الثالث والرابع وهو المحور النفسي والاجتماعي والذي ترأسته الدكتورة رنا طيبة مشرفة التربية الخاصة بوزارة الشؤون الاجتماعية ، وتناول دور الأسرة في تأهيل وتدريب ذوي الاحتياجات الخاصة للأستاذة رغدة رياح والمستجدات في برامج التدريب للدكتور شاهر الشمري

وكان حفل الافتتاح قد اشتمل على كلمة لسعادة مديرية إدارة التربية الخاصة بالمنطقة الشرقية الاستاذة نادية المهنـا عبرت فيها عن شكرها الجزيل للأمير تركي بن محمد بن فهد على رعايته لهذا الملقي ودعمه الكبير وال المباشر لإنجاحه وإنجاح جميع البرامج التي تخص ذوي الاحتياجات الخاصة ، كما قالت بشكر الإدارة العامة للتربية والتعليم بالمنطقة الشرقية على جهودها الكبيرة .

اللقاء شمل محاور طبية وتربيوية ونفسية واجتماعية وتشريعية وإعلامية .. وكانت محاور اللقاء قد تمركزت في أربعة محاور رئيسية هي المحور الطبي الذي ترأسته الدكتورة سارة الشمري مديرية الوحدة الصحية بالدمام واحتوى على المشاكل البصرية لذوي الاحتياجات

**الأستاذ سعيد الخزامين : جمعية المعاقين بالأحساء
أنموذج يحتذى ..**



**الأستاذة نادية المها : سمو الأمير تركي بن محمد داعم
مبادر لأنشطة وبرامج التربية الخاصة ..**

وبعض الأساليب التشخيصية والعلاجية لأطفال هرط الحركة وتشتت الانتباه للأستاذة نجوى الهواري والمحور الرابع والأخير المحور الإعلامي والتشريعي الذي ترأسه الأستاذ عبد العزيز التويجري وحوى ورقة عمل بعنوان أصحاب الإلراقة للأستاذة وفاء بكير يونس وعرض التجربة الإعلامية لجمعية المعاقين بالأحساء للأستاذ عبدالرؤوف الخويفي ، وميثاق الأمم المتحدة وحقوق ذوي الاحتياجات الخاصة للدكتورة هايدى العسكري ، قبل أن يختتم اللقاء بورقة عمل قدمتها المشرفة التربوية بالإدارة الأستاذة مها اليمنى بعنوان تجارب الدمج في رياض الأطفال .



**الجعفري : الإعلام كان إحدى استراتيجياتنا
لخدمة هذه الفئة !!**
من جهته عبر سعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفري عن شكره لإدارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية ممثلة في إدارة التربية الخاصة للبنات على إتاحة الفرصة للجمعية كي تعرّض تجربتها الإعلامية في هذا اللقاء والتي قدمها مدير العلاقات العامة والإعلام بالجمعية الأستاذ عبد الرؤوف الخويفي ، وعلى حسن الحفاوة والاستقبال ، منوهاً إلى أن الجمعية استطاعت خلال ثلاث سنوات أن تخطو خطواتاً لتحقيق انتشاراً كبيراً من خلال آلية تخطيط وعمل كان الإعلام إحدى استراتيجياتها.



**الخزامين : جمعية المعاقين بالأحساء أنموذج
تحتذى !!**
كما أشاد سعاده مدير عام التربية الخاصة بالمنطقة الشرقية الأستاذ سعيد الخزامين بالدور الكبير الذي تؤديه جمعية المعاقين بالأحساء معتبراً أنها إحدى النماذج التي تحتذى لرعايتها وتوسيعها واهتمامها بكل ما من شأنه خدمة الأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة .





أخبارنا

الجمعية تستحدث برنامجاً حاسوبياً لاستقبال مستفيديها
اعتمدت إدارة جمعية المعاقين بالأحساء مؤخراً برنامجاً حاسوبياً خاصاً باستقبال المستفيدين من الجمعية سواءً من خلال الهاتف أو الموقع الإلكتروني للجمعية على الإنترنت أو زيارة المستفيد لمقر الجمعية .. إذ أن هذا البرنامج يأتي كتطوير للتقنية بما يساعد على تقديم الخدمات للأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة من خلال آلية تضمن عدم ضياع المعاملات والطلبات الواردة للجمعية من مستفيديها ..



الجمعية تدعو عدداً من الأشخاص ذوي الإعاقة لاستلام خطابات توظيفهم

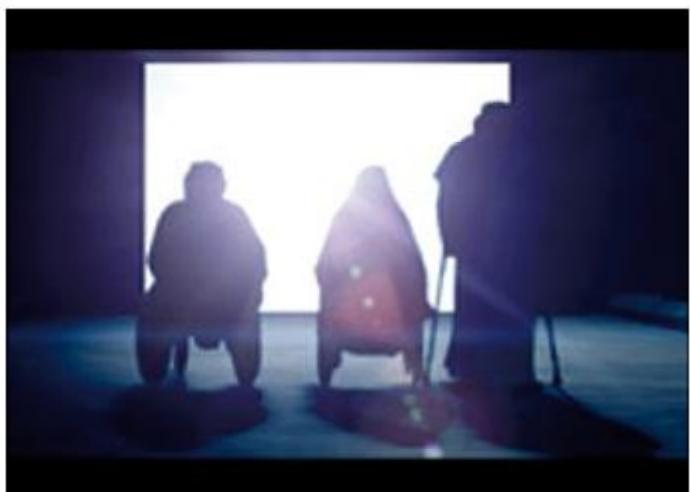
دعت جمعية المعاقين بالأحساء عدداً من الأشخاص ذوي الإعاقة لاستلام خطابات التوجيه إلى وظائف تمكنت الجمعية من توفيرها لهم من خلال التواصل مع بعض المؤسسات وشركات القطاع الخاص في الأحساء ، وذلك ضمن برنامج التوظيف الذي تتبناه الجمعية ، والذي يهدف للاستفادة من نظام وزارة العمل الذي يحتسب المعاق الواحد بأربعة من حيث نسبة سعودة الوظائف في القطاع الخاص ، وقد عبر مدير الجمعية الأستاذ عبد اللطيف الجعفرى عن شكره العميق للمؤسسات والشركات التي تعاونت مع الجمعية في توفير عدد من الوظائف لهذه الفئة ..



احسائيون قهروا الإعاقة .. فيلم يستعرض كفاح ثلاثة من الأشخاص ذوي الإعاقة

أنتجت إدارة العلاقات العامة والإعلام بجمعية المعاقين بالأحساء مؤخراً فيلماً وثائقياً حمل عنوان "احسائيون قهروا الإعاقة"؛ حيث يستعرض الفيلم الذي من إخراج الأستاذ ياسر الجبيلي وسيناريو وحوار الأستاذ عبدالرؤوف الخولي حياة ثلاثة شبان من الأشخاص ذوي الإعاقة استطاعوا بكلفافهم وعدم استسلامهم لظروف إعاقتهم أن يندمجوا وينخرطوا في المجتمع من حولهم ، لتكون لهم بصمتهم الإيجابية حتى وصل بعضهم لل العالمية ، كما يتضمن الفيلم جوانب متعددة في حياتهم وكيف أنهم تمكّنوا من أن يحولوا الإعاقة إلى انتلاقة ، وكيف سخروا حياتهم لخدمة الأشخاص ذوي الإعاقة من حولهم ، كما يسلط الضوء على حياتهم الأسرية والاجتماعية وسبل تعاطيهم مع الحياة دونما عثرات تحول بينهم وبين الحياة وحملها من حولهم .

ويقبس الفيلم كلمة لصاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء كان قد ألقاها إبان الخلل السنوي الثاني للجمعية موجهة إلى إخوهه وأبنائه من الأشخاص ذوي الإعاقة.





مشاركة القسم النسائي في معرض أصدقاء المرضى ..
شارك القسم النسائي التابع لجمعية المعاقين بالاحساء في مهرجان "أصدقاونا" الذي أقامته جمعية أصدقاء المرضى وذلك في قاعة الأسطورة للحفلات؛ حيث تم فيه عرض الخدمات والمشاريع التي تقدمها الجمعية وما أنجزته في السنة الأخيرة ، الأبرز في ذلك هو وجود استمارة تطوعية في الركن تسمح للزائرات بتبنيه بيانتهن لإدراجها في قاعدة بيانات مخصصة للمتطوعات؛ حيث وصل عدد الاستمارات التي تم تبنيتها لليوم الواحد أكثر من ٧٠ استمارة من كافة المراحل العمرية .. وقد لقي المعرض إقبالاً كبيراً ومتيناً .. وقد شارك في المعرض عدد من المتطوعات برئاسة مديرية القسم النسائي الأستاذة شعاع النهيان والأستاذة فداء الجعفري والأستاذة العنود العامر والأستاذة بصائر الهاشلان والأستاذة نورة التعيم وميمونة الهاشلان وسراء الهاشلان .

عدد من وجهاء الأحساء في زيارة لمركز التأهيل الشامل للمعاقين



في لفتة إنسانية واستشعاراً للمسؤولية الاجتماعية المناطة عليهم قام عدد من وجهاء الأحساء بزيارة لمركز التأهيل الشامل للمعاقين من أجل الإطلاع على الخدمات التي يقوم بها المركز وعايدة نزلائه وتقديم الهدايا لهم بمناسبة حلول عيد القطر المبارك ، وقد ضمت الزيارة كلاً من سعادة الأستاذ عبدالمحسن الجبر نائب رئيس مجلس إدارة جمعية البر بالأحساء وسعادة الأستاذ محمد العفالق عضو مجلس إدارة جمعية المعاقين في الأحساء وسعادة الأستاذ عبداللطيف الجعفري مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء وسعادة الأستاذ عبداللطيف العفالق رئيس لجنة السياحة في غرفة الأحساء ، كما تمأخذ الزوار في جولة على أقسام المركز وقاموا بمقابلة عدد من النزلاء والحديث معهم .

الجمعية تنظم مأدبة إفطار جماعي للأشخاص ذوي الإعاقة تحت رعاية سعادة عضو مجلس الشورى نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المعاقين بالأحساء الدكتور سعدون السعدون وبحضور سعادة عضو مجلس الإدارة الدكتور عبدالمحسن العرفج وسعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري وسعادة رئيس جمعية العمران الخيرية الأستاذ عباس الجزييري نظمت جمعية المعاقين بالأحساء مأدبة إفطار جماعية لعدد من ذوي الإعاقة الحركية والسمعية والبصرية والفكرية وذلك بقاعة الرحاب للمناسبات؛ حيث تناول الجميع الإفطار في لحظات إيمانية مباركة ، وكان من بين الحضور عدد من مستفيدي الجمعية وعدد من نزلاء مركز التأهيل الشامل ومركز الأحساء للصم ومركز التدخل المبكر بجمعية العمران .



اختتم بطولة الأمير بدر بن محمد بن جلوى آل سعود الرمضانية.. فريق الهدف يظفر بالكأس أمام العمران برعاية كل من رئيس مكتب رعاية الشباب بالأحساء الأستاذ يوسف الخميس ومدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفري اختتمت بطولة كأس الأمير بدر بن محمد بن جلوى آل سعود محافظ الأحساء للصم التي نظمها مركز الأحساء للصم التابع لمكتب الرئاسة التربية والتعليم وبرعاية كل من جمعية المعاقين بالأحساء ومركز الصم الرياضي التابع لمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالأحساء؛ حيث أجريت المباراة النهائية التي جمعت كل من فريق الهدف وفريق العمران وانتهت بفوز فريق الهدف ١-٢ وسط حضور جماهيري كبير .





وحدة جراحات القرنية وتصحيح البصر

خدمات الوحدة:

الليزك - الإنتراليزك - زراعة الحلقات - علاج القرنية المخروطية - زراعة العدسات

تحت إشراف الدكتور:

مؤمن الريفي

إسشاري طب وجراحة العيون - زميل الكلية الملكية لجراحي العيون - لندن
رائد جراحات تصحيح النظر في الخليج

الدكتور محمود صالح
إسشاري طب وجراحة العيون
وحدة القرنية وتصحيح النظر

الدكتور وليد الطويرقي
إسشاري طب وجراحة العيون
تخصص دقيق في تصحيح النظر وتصحيح القرنية المخروطية

لننظر باللقيود ...
أهلاً بـالإنتراليزك

جهاز الإنتراليزك
الوحيد في المنطقة ..



مستشفى الموسى العام

مستشفى معتمد من قبل الهيئة الأمريكية المشتركة لاعتماد المستشفيات

الأحساء - شارع الظهران - المملكة العربية السعودية

للجز والاستفسار وترتيب المواعيد - الرجاء الإتصال:
الاتسنه وئام - ٩٦٦/٥٣١٨٥٨٦٦

www.AlmoosaHospital.org



Organization Accredited
by Joint Commission International

اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه



أ. هايثم عبدالله الأسمري
أخصائي نفسى إكلينيكي

السلوك ثم العمل على تشكيله بطريقة إيجابية ويهدف إلى تشجيع الأطفال على التعرف على نتائج أفعالهم من أجل أن يصبحوا أكثر استقلالية ، وأكثر قدرة على الانضباط الذاتي . وهناك استراتيجيات وأدوات سلوكية كثيرة جداً للتعامل مع الأطفال مثل التعاقد السلوكي والتعزيز التفاضلي والتصحيح الزائد وتكرار الاستجابة وجداول التعزيز والتشكيل وغيرها ... أما الجانب الأخير وهو العلاج الدوائي فيساعد على تهيئة الحالة الجسمية والذهنية والانفعالية للطفل ، وذلك لفترة زمنية محددة تسمح للتفاعل الإيجابي مع المواقف أو الواجبات المدرسية والاجتماعية المختلفة ويختلف ذلك الزيادة في معدل خبرات النجاح ، والخوض من معدل خبرات الفشل بما يساعد على تحسن مفهوم الطفل عن ذاته وزيادة ثقته بنفسه . وهناك عدة أنواع من الأدوية التي تستخدم مع هذا الاضطراب مثل الريتاليين والديكسدررين والسيليرت ، بالإضافة إلى الأدوية المضادة للإكتئاب مثل التوفارانيل والبامييلور والويليتون والترايسلك ، والأدوية المضادة لارتفاع ضغط الدم مثل الكتبرس والتينكمون .

عندما تلاحظ أن طفلك لا يستطيع الجلوس بهدوء للقراءة أو الاستمعاء لما يقوله المدرس وفي حركة دائمة وكأنه مشغول بأداء عمل معين والحقيقة أنه ينتقل من عمل إلى آخر دون أن ينجز العمل السابق ، و دائم الضجر وبحاجة إلى مثيرات دائمة ومختلفة ، فقد يكون يعاني من اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه .

وهذا الاضطراب سلوكي - عصبي يظهر بثلاثة أشكال ، إما منفردة أو متلازمة ، وهي تششت الانتباه والحركة المفرطة والاندفاع .

ويكون هذا الاضطراب إما لأسباب وراثية ، أو لأسباب مرتبطة بالجهاز العصبي ، وإما لأسباب كيميائية متعلقة بالتشوه الخلقي والعوامل الطبيعية .

ومن أهم الأسباب التي تجعله وراثياً هو تقضي أمراض قصور الانتباه والحركة المفرطة بين أفراد العائلة ، أو تعاطي أحد الوالدين للخمر أو إصابتها بالهيستيريا والسلوك المعادي للمجتمع .

أما أسباب ارتباطه بالجهاز العصبي فيكون عند وجود نشاط منخفض في الفص الأيمن من المخ وفي الجانب الأيمن من مقدمة الجبهة مقارنة بالجانب الأيسر ، أو انخفاض ملحوظ في معدل السكر المحسوب في لعاء القشرة الأمامية للدماغ ، وقد أوضحت بعض الدراسات أنه بسبب صغر حجم القطاع الأمامي الأيمن من الدماغ وعدم تناسق في نشاط الكتلة العصبية عند الأطفال ذوي قصور الانتباه والحركة المفرطة مقارنة بالأطفال العاديين والقصور الوظيفي للقطاع الأمامي للمخ .

أما الأسباب الكيميائية لهذا الاضطراب فت تكون عند نقص مادة الدوبامين في الدماغ (حيث إن الأدوية المنشطة لالانتباه تساعد على زيادة إفراز الدوبامين مما يؤدي إلى زيادة هرمون الأدرينالين الذي تفرزه الغدة الكظرية والذي يعمل على كبح جماح السلوك) .

وقد يؤثر اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه على الأطفال في عدة جوانب منها عدم الانتباه ، والحركة الزائدة أو المفرطة والاندفاع والتقويض وعدم النظام وضعف العلاقة مع الأقران وضعف مفهوم الذات وضعف الثقة بالنفس والابهار وسلوك الإثارة ومشكلات الذاكرة والسلوك العدواني .

وقد تتسائل عزيزي القارئ عن سبل العلاج لهذا الاضطراب .. هناك ثلاثة جوانب لعلاج اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه : جانب اجتماعي ، وجانب سلوكي ، وجانب دوائي .

ويهدف العلاج الاجتماعي إلى تعليم الطفل المهارات الاجتماعية والتدريب عليها بحيث يتمكن من ممارستها بآيجابية في المدرسة والبيت والمجتمع .

ويكون ذلك عن طريق التفاعل المتبادل والقصص الاجتماعية ولعب الأدوار والأفلام وأشرطة الفيديو .

أما الجانب السلوكي فهو أسلوب منظم أو مخلوط لملاحظة



البيان الجديد

Tel: 5850030

للتتسوق العائلي
مكان واحد فقط...

مركز رقم (1) 5850030 مركز رقم (2) 5822428 المخبر 5850030

يوم أشرقت الشمس من سمرقند !!

كم مرة كان يتسلل لأمه أن تحمله معها عندما تتوى زيارة قبر أبيه وما فعلت ، فهي تخاف عليه من العصس ومن البرد ومن ضوء القمر .

عندما أحسن أن أمه غادرت المنزل نحو مشنفلها ، خرج بهم بين الطرقات ، يبحث عن مسلك للوصول إلى المقبرة .. اتجه أعلى الربوة مسرعاً في خطاه يسير حافياً ترتعش قدماه بالأحجار والأشواك ، يود أن يصل المقبرة قبل أن يستيقن الناس من سباتهم .

صعد الربوة الأولى فالثانية فالثالثة ، سلك طريقاً وعراً لم يسلكه قبله إنسان ، كان طفلاً أعمى لكنه يميز بين النور والظلام ، حرمه سكان قبيلته من حبهم ومع ذلك فهو لا زال بين الفينة والأخرى كلما صعد أعلى ربوة جلس ليستريح ، وليبعث عبر الأuhan نaise القصبي تحيات حب لكل ساكنته ، وأشجاره وطيوره .

الوقت صباحاً وأصوات اليوم ما تزال تتوح هنا على رؤوس الموتى والمقدمة خالية من الناس .. تحسّن نور الدين بيديه علامات القبور واحداً واحداً كان يزحف على يديه وركبته يردد في صمت حزين : أين أنت يا أبي؟ تذكر أن أمه قالت عندما عادوا من مراسيم الدفن أن أيامه يستريح تحت شجرة التين .

فجأة سمع نور الدين أصواتاً تتعالى وتتصدر من تحت التراب ، اختلطت في مسامعه ولم يعد يميز بينها ، هارتفع نواح اليوم بدوره وابيغاث رائحة الموتى فاقشعر جسده ونادي بأعلى صوته وهو يمسك بعلامة قبر قديمة : أريد أبي أريد أن أحكي له عن وحدي ..!

بدأت كلمات نور الدين ترتفع شيئاً فشيئاً حتى أصبحت صباحاً وبدأ يغفر الأرض بناءه وأظافره ويزمر ويصبح ... يغفر حفرة كبيرة هو جسده الكسيح داخلها وهدا . عندما استفاق السكان صباحاً لم يسمعوا اللحن كما عهدوا في القبيلة ، ولمعوا الشمس تميل نحو الغروب ، هادركت الطيور والأشجار وحتى صغار النمل أن نور الدين قد رحل .

حزنت الطبيعة فتلتبت السماء وقصص رعد قوي سماء القرية منذراً بسقوط مطر غزير ، وريما زخات من الثلج قد تفضي بالكل إلى الهلاك .

وقال الأطفال : لابد من عودة نور الدين وإلا سيغزو قبيلتنا الجراد ، لقد كانت الحانة غذاء لكل ذرة من أرض القبيلة ، فاحتاجوا على الكبار وقالوا : أنتم من تخل عن نور الدين ، أنت من نسيته وشغلتكم عنه أشياء تافهة ، انظروا لا مكان يأويه في قبيلتكم ، نسيتم حقه في مدارسنا ، أهملتموه في طرقنا ، غيبتموه في تفكيرنا ، فقط وحدها الأشجار

محمد مكاوي

الداخلة



عندما تبعث الأuhan الناي من دار نور الدين تتوقف الطيور عن تغريدتها وتترنم الأشجار والسوافي والسماء بشدو العذب الجميل .

تعلم نور الدين مع الوحدة عزف الألحان على الناي ، كان الناي صديقه الوهي يروي له كل آلامه وأحلامه ، ولأن الناي أجمل آلة موسيقية هي الوجود ، كان يعكس بصدق قلب نور الدين ، فتتبعث منه شجوناً توقف الأرض عن الدوران .. كان لا يرى جمال الطبيعة لكن ينطق به ، إذا جالسته خلته بمصر ، فهو يتحدث بعشق عن ألوان قوس قزح التي تنتشر على الأزهار في فصل الربيع ، يتحدث بصدق عن امتداد البحر وزرقة السماء ، ويحكى كأي طفل جميل في هذا العالم عن زرकشة الفراشات ويحمل بالورد والوادي وبسمير طويل تحت ضوء القمر . يقلد بصوته الطفولي صغار طيور النورس وهي تتطلع لبروغ فجر جديد .

نور الدين يميز بين الأشكال والألوان والروائح ، ومن لم يسمع ناي نور الدين لم يتذوق بعد عنوبة الموسيقى ولا استساغ لذتها .

سمع أمه تهمس يوم كان رضيعاً : سامحني يا ولدي فأنا جئت بك لوجود لن تراه أبداً ، أنا السبب ؟ كانت المسكينة تعود منهكة من عمل البيوت وبعد أن تطهوا له الطعام يفترشان معاً حصيرها وتسند الأم رأس نور الدين إلى ركبتيها فتحكى له حكايات جميلة عن الأم والألم وهي بعض المرات تبدأ المسكينة في ذرف الدموع فيتعالي نواحها وتنهد بعمق فتقول دون شعور ، ماذَا ستتعل بعدي يا ولدي ؟ قال لأمه ذات يوم : لا عليك يا أمي ، اسمعي للحنين الجميل ودعيني أكبر وأكبر سأذدو مثل أغرودة على طرف كل نسان .

ومع مرور الأيام تحول نور الدين الطفل ذي الاشي عشرة سنّة إلى منشد مشهور تتردد ألحانه في السوق والسماء البحري وتحملها النسيم غذاء للأزهار ولكل المرضى والمعاقين والمنسين في مغربنا الحبيب ..

لكن إحساساً غريباً ما داشر نور الدين يطفو بين العينين الآخر فهو يميل للعزلة ويفضل المكوث لوحده .. الوحدة وكف البصر وانشغال الأم وقلة ذات اليد وإهمال المسؤولين جعلت نور الدين يستيقظ صباح يوم ٢ ديسمبر ٢٠١٠ الممطر ويعزم على الرحيل للمقبرة .

قصة قصيرة

والأحجار والطيور والمقابر وصغار الحشرات التي ضمته بينها ستعل اللعنة علينا ، نريدها أن تمطر حجارة ليسقى الجميع من غفوته ، ازداد حزن الجميع على نور الدين فتفرق الناس في شعب القبيلة يبحثون عنه بعضهم كان يسير راجلاً وأخرون امتهلوا جيادهم فما وجدوا له أثراً .

قلب الأم وحده مكلوم على صغيرها ، بحثت عنه في كل الأماكن ...

كانت الأم لا تسأل الأطفال لأن ابنها عاش وحيداً ، ولا تسأل الجيران لأن ابنها ظل معزولاً ، لكن ما تدركه أن ابنها لا يعرف مكاناً إلا ما حكت له عنه ، فكيف يمكنه أن يرحل دون أن يستاذن؟

كانت الأم ترى كل ليلة ابنها نور الدين تحت ضوء الشمعة فتسرع لتعانقه ثم ترطم المسكينة بجدار البيت الطيني .

ذات ليلة قارس بردها هجر النوم عيون الأم ، وعندما هدأت الحياة في الكون واستسلمت للنوم رسا أثين نور الدين في أذان الأم فخرجت تولول عارية الرأس حافية القدمين للمقبرة ..

تحسست جسد ابنها نور الدين فوجده داخل حفرة عميقه ، كان ممدداً على بطنه يمسك نهاية القصبي ويسمع من فمه بعض الأنين قال لها بصوت خافت : ادفنتني يا أمي حياً فما قويت على قسوة قبيلتنا ..

تحزمت الأم بمنديل رأسها وتحت ضوء القمر أمسكت بخصر ابنها ، جذبت بقوه جسد وحيدها نور الدين ، مسحت التراب عن وجهه وملابسها وضمهما إليها فبدأت تمرر كفها على وجهه وهي تتسلل إليه الآيات تركها وحيدة ثم التقطرت نايه وأفرغته من التراب العالق به ووضعته في صدرها .

تعاون سكان المقبرة والأم على حمله ولما عاد لموطنه الأصلي استقبلته الشمس بالترحاب ففردت الطيور وتفتحت الأزهار وسمع حفيظ الأشجار فعاش سعيداً وحيداً يعزف الألحان ويفذي كائنات القبيلة بأحلى النغمات .

إبرازاً لمواهب الأشخاص ذوي الإعاقة تدشين معرض خاص للتودعي الكبش

رسم الكبش حقيقة أقرب إلى الخيال ... !!



من اليمين الأستاذ الطويل ثم الأستاذ الجمعان ثم الفنان الكبش ثم الدكتور الجعلوني في صورة جماعية تظهر فيها بعض أعمال الكبش خلال فترة تدريبه في مرسمه الخاص ..

دشنت جمعية المعاقين بالأحساء المعرض الخاص بالطالب التودعي خالد الكبش والذي جاء بدعم مالي من أمانة جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان وسيق وأن فاز بها في دورتها الثانية في العام 1427هـ في المجال الفني ، وكانت جمعية المعاقين بالأحساء قد وقعت مذكرة تفاهم مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بشأن الإشراف على تدريب الطالب خالد الكبش



الكبش معاية مدير فنون الأحساء الدكتور سامي الجمعان

الكبش طاقة موهوبة ..
وذكر سعادة مدير عام جمعية المعاقين بالأحساء الأستاذ عبداللطيف الجعفري بأن الكبش يعتبر أحد الطاقات الموهوبة التي تسعى الجمعية إلى إبرازها في المجتمع كأحد العناصر التي استطاعت أن تظهر إعاقتها ، بل وتفوق على أقرانها من العاديين ، متقدماً بالشكر والامتنان لأمانة الجائزة ، ودعمها الكبير للأشخاص من ذوي الإعاقة ، وتبنيها لإبداعهم وتطوير مهاراتهم الدقيقة ، معتبراً إياها لفتة كريمة لرعايتهم وإتاحة الفرصة لهم من خلال تعرف الجمهور على النواحي الإيجابية التي بإمكانهم مشاركة المجتمع فيها

أمانة جائزة الشيخ محمد بن صالح بن سلطان تدعم المرسم عاليًا

الطاويل : رأيت الحسن الفني في الكبش منذ أول وهلة .. كما أشاد الأستاذ راضي الطاويل المحاضر بقسم التربية الفنية بجامعة الملك فيصل والمشرف على المعرض الفني بجمعية الثقافة والفنون أشاد بالكبش وبموهبتة وقال : منذ أول لقاء بخالد اكتشفت فيه قدرات فنية جيدة مع ميل شديد للتعبير عن طريق الرسم ، فلم يكن يهاب الفن ولا يبدي أدنى تردد في رسم الموضوعات التي تطرح عليه ، وبخاصة موضوعات البورتريه باستخدام القلم الرصاص ، متقدماً بالشكر الجزييل لأمانة الجائزة وجمعية المعاقين بالأحساء على رعايتها لموهبة الفتى .



الكبش يتلقى توجيهات من مدربه ..



الكبش يؤدي إحدى لوحاته ..



شراكة الجمعية مع أمانة الجائزة وفنون الأحساء
أنموذج يحتذى ..

ويقى الطالب خالد الكبش عناء جيدة من خلال التعاون بين إدارة الجمعية وأمانة الجائزة بعد أن أوفرت الأخيرة بإقامة مرسم خاص للطالب الكبش الذي يلقى اهتماماً بالغاً من جمعية الثقافة والفنون بالأحساء من خلال تبنيه وتدريبه للارتقاء بموهبة التي جاءه الله إليها حيث أوكلت جمعية المعاقين بالأحساء إليه بمدرب ومراقب متخصص ، ونوه الجعفرى بهذا التعاون مع الجمعية الذي اعتبره أنموذجاً يحتذى في الشراكة المجتمعية التي تعكس ايجاباً على رعاية المواهب للأشخاص ذوي الإعاقة ، سائلًا الله عز وجل للشيخ محمد بن صالح بن سلطان أن يتغمده بواسع رحمته ، كما قدم الجعفرى شكره الجزييل لابنة الشيخ سعادة الأستاذة جواهر بنت محمد ولسعادة أمين الجائزة الأستاذة حصة بنت محمد آل الشيخ على دعمهما الكبير ..

د. الجعلوني : الكبش يستهم الأشكال بحسن فني كبير من جهته أشار المدرب الخاص للكبش الدكتور عمر خالد الجعلوني بأنه يتمتع بطاقة فنية هائلة ، يستطيع من خلالها استهلام الأشكال الموجودة أمامه بحسن فني كبير واحساس باللون ينم عن خبرة كبيرة ، كما أشاد ب بتاريخه وابتسامته التي لا تكاد تفارق وجهه أثناء ممارسة عمله ، كما وتنتابه افعالات مختلفة أثناء توجيهه ضرياته اللونية ، وهذا ما يدل على أن الفن عند خالد يعبر عن أفكاره وعن نفسه بشكل كبير ، بالإضافة إلى التركيز العالي أثناء الرسم على عكس كلامه غير المرتبط في معظم الأحيان ..

الجمعان : الرسم واللغة الإنجليزية موهبتان خارقتان لدى الكبش ..

أما الأستاذ هوزي الجمعان والذي عينته الجمعية كمرافق له كونه أحد المتخصصين في مجال التوحد وأحد الشخصيات التي عايشت خالد الكبش منذ كان عمره أربع سنوات فقد ذكر بأن الكبش موهبة شاركت في صنعها قدرة الله سبحانه وتعالى مذ كان عمره ٤ سنوات من خلال الرسم والحديث باللغة الإنجليزية بدون سابق تعليم : حيث يمتاز بالذاكرة القوية للأشياء المرئية والأسماء ؛ ثم شارك في صقل موهبته أسرته بإدخاله بوابة التعليم بدني القدرات الخاصة الذين استثمروا هذه الموهبة وأبرزوها من خلال المشاركات الداخلية والخارجية ، والآن هامي تستثمر من جديد من خلال دعم جمعية المعاقين له والمتمثل في التعاون مع منبلاة من سفارات الخير المثمرة التي أبدى القائمون عليها من ذرية المرحوم الشيخ محمد بن صالح بن سلطان إلا أن يدعوها بعطائهم .

برنامج فرحة معاً

تعمل جمعية المعاقين بالأحساء على بث الفرحة في نفوس أبنائنا وبناتنا من الأشخاص ذوي الإعاقة وتحفيظ معاناتهم من خلال إقامة عدة برامج ترفيهية لهم كبرنامجي فرحة عيد الفطر والأضحى المباركين اللذين يتم من خلالهما توزيع الهدايا والجوائز على المشاركين ، وبفضل الله تعالى فإن الجمعية تتفنن هذه البرامج وباستمرار لعامها الرابع على التوالي ؛ وذلك لما تتركه في النفس من انطباع جيد تجاه أبنائنا من الأشخاص ذوي الإعاقة ، وصورة رمزية جيدة لتضامن كافة أفراد المجتمع معهم من خلال رسم الابتسامة على شفاههم ، وإخراجهم من أجواء العزلة إلى العالم من حولهم ، ومشاركة الأشخاص العاديين لهم عن قرب من أجل توعيتهم وتنقيفهم بقضيتهم.



نافذتنا إلى بحجة قلوبهم



افتتاح القسم النسائي بالجمعية

متابعة أ. بصائر ناصر الهاشمي

اضطلاع بنشر الوعي في الوسط النسائي



جاء إنشاء القسم النسائي لجمعية المعاقين بالأحساء في العام ١٤٢١هـ اتماماً للدور المنوط على الجمعية من أجل التعريف بدورها في الوسط النسائي ونشر الوعي المجتمعي حول قضيّات الإعاقة في المنطقة ، وكذلك الحفاظ على حقوق المعاق الأساسية ، وخلق سبل التواصل بين كافة أطياف المجتمع النسائي بما يحقق أهداف الجمعية ..

الم منطقة ، وبالإضافة إلى اهتمامه بتطوير الوعي المجتمعي فإنه يقدم خدمات مباشرة للمعاقين ، كبرنامج كفالات معاق ، ومشروع صرف الأجهزة التعويضية للمستفيدات كالكراسي بمختلف أنواعها ، وكذلك مشروع التدريب والتوظيف ، ومشروع تفريج كبرى ، ومشروع فرحة معاق ، وغيرها ...



القسم النسائي الذي يعمل على استقبال المستفيدات من أجل تقديم الدعم لهن من خلال آلية مدروسة ومقننة يعمل أيضاً على إيجاد وظائف مناسبة لهن بما يحقق لهن الحياة الكريمة ويقوم بدراسة الحالات التي تحتاج إلى الأجهزة التعويضية ويعمل على صرفها لهن ، وكذلك إنهاء المعاملات نيابة عنهن في الدوائر الحكومية ، كما يقوم بدور المنسق في كل ما يتعلق بحياتهن إزاء المجتمع وفعالياته ..

الشراكة عنصر هام لدعمهن !!

تؤمن جمعية المعاقين بالأحساء بأهمية الشراكة مع كافة مؤسسات المجتمع الحكومية والأهلية ، وذلك يعود لطبيعة الفتنة التي نعمل معها كونها جزءاً لا يتجزأ من نسيج مجتمعنا .. كما أن القسم النسائي بجمعية المعاقين بالأحساء قد حرص على التعريف بالجهات التي تقدم الخدمة بدورها للأشخاص ذوي الإعاقة في الأحساء من أجل زيادة الوعي والتثقيف للمجتمع وللأهل على وجه الخصوص ..

مشاريع وبرامج متعددة ..

يوجد لدى القسم النسائي بالجمعية العديد من البرامج والمشروعات التي تعمل على تقديمها للأشخاص ذوي الإعاقة في



حفل افتتاح القسم النسائي ..

جاء الافتتاح الرسمي للقسم النسائي بجمعية المعاقين بالأحساء متزامناً وفعاليات اليوم العالمي للمعاقين ٢٠١٠ والذي يحمل شعار لنف بوعودنا لهم .. وكانتها إشارة رمزية إلى عزيمتنا الجادة للوفاء بوعودهم .. وقد حمل الحفل الذي نظمه القسم بمدارس الكفاح الأهلية وحضرته أكثر من ٥٠٠ شخصية نسائية عنوان "نبراس على قارعة الطريق" ، كما اشتمل على العديد من الفقرات والأركان ..

وكان الهدف من انحفل توعية المجتمع النسائي بالاليوم العالمي للإعاعة ودور المرأة في التفاعل معه ، والتعريف بالقسم النسائي في الجمعية ، وكذلك توعية المجتمع بأالية التدخل المبكر للإعاعة وتوبيخها للجهات المعنية بمساعدة من الجمعية .

العفالق :

الحاضرات كُنَّ دافعاً حقيقةً لمزيد من التقدم وداعماً للإنجازات الكبيرة !!

وقد احتضن الحفل في بدايته دفء الكلم بأنفاس إيمانية وتلاوة عطرة من آيات الله ، ثم كلمة المشرفة العامة على القسم النسائي بالجمعية الأستاذة نوال العفالق .. والتي رحبت بالحاضرات واعتبرتهن الدافع الحقيقي لمزيد من الإنجازات والتقديم ، كما تناولت مسيرة الجمعية خلال الثلاث سنوات الفارطة وما قدمته للأشخاص ذوي الإعاقة في المنطقة ، متقدمة بالشكر الجزييل لسعادة مدير عام الجمعية الأستاذ عبداللطيف الجعفرى على جهوده ومساعيه وموافقته النبيلة تجاه هذه الفتنة الغالية ، كما سلطت الضوء على أهم وأبرز الإسهامات التي شاركت بها مدارس الكفاح في تذليل السبل لإقامة البرنامج ومن أبرزها مسار "حساناً تستاهل" الذي تحدثت عنه بالتفصيل الأستاذة هند المرابع قائلة : "نحن كالسترياد الذي يسافر في روع الأحساء ليمسح دمعة يتم ويأخذ بيد ضعيف ويجبر قلب كسير وترتقي بالإصرار والعزم والاستمرار .. كما أن أول الخطوات في مسيرة الخير هو التعاون معكِن في هذا الحفل المبارك".



النهاية :

لازال القسم النسائي يطمح لتحقيق الكثير من التطلعات من خلال نشر ثقافة الإعاقة !

عقب ذلك جاءت كلمة مديرية القسم النسائي الأستاذة شعاع النهيان : حيث أكدت على أهمية الشراكة والمسؤولية بين الجمعية والجهات الحكومية والخاصة ومنح الفرص ودعم هذه الفئات المشاركة في بناء هذا الوطن كما استعرضت الاستعدادات التي سبقت افتتاح القسم خلال الأربعة أشهر التي سبقت الإعلان ، والتي كانت بمثابة القاعدة التي انطلق منها القسم إلى الأوساط النسائية في المجتمع الأحسائي .. واستطردت : هناك الكثير من التطلعات التي لازال القسم يطمح لتحقيقها .. فالقسم الآن يفضل الله تعالى أصبح يشكل هوية جمعية المعاقين بالأحساء النسائية .. ويدورنا فإن أمامنا طريق طويل ونحن مصrat على الولوج في الوسط النسائي لنشر ثقافة الإعاقة وقضاياها ، والحمد لله فإن الجمعية قد وفقت بـ قادر نسائي متميز بالإضافة إلى العديد من المنطuwes في الأحساء اللاتي يرغبن وبشدة في المساعدة والمشاركة في كل ما من شأنه رسم البسمة على شفاه كل معاق .. ويدل قصارى الجهد في سبيل الارتقاء بالخدمات المقدمة لهن ..



فقرات متعددة ..

ومن ثم توالى فقرات الحفل : فجاعت أنشودة عن جمعية المعاقين قام بادائتها طالبات مدارس الكفاح الأهلية ، ثم توالى مشاركات المعاهد الخاصة لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة .. ابتداءً من معهد الأمل وذلك بتقديم عرض مسرحي أوبريت إنشادي ومن ثم تم عرض النور إذ قدم مشاركة بقصيدة لإحدى طالباته الكفيفات بعنوان "الأحساء معالم وحضارة" بعدها قدمت الأستاذة فاطمة العجمري كلمة عن برنامج التوحد بعنوان "طفلي في عالمه" ذكرت فيه ما هو التوحد؟ ومتى وكيف نشأ؟ وما هي أسبابه والمتابح في علاجه؟ والعديد من النظريات والطرق .. وأكملت العجمري على ضرورة احتواء الطفل التوحدى منذ صغره حتى يشعر بـ كيانه في مجتمعه .. وأخيراً مشهد تمثيلي قدمته طالبات مدارس الكفاح الأهلية قبل أن يكرم القسم الجهات المساعدة والداعمة والمشاركة .

معرض توعوي مصاحب

عقب الانتهاء من الحفل تم افتتاح المعرض المصاحب والذي اشتمل على عدة أركان منها ركن النور الذي استهدف الإعاقة البصرية وركن معهد الأمل واستهدف الإعاقة السمعية وركن جريبي الكرسي في محاولة لإيصال مدى المعاناة التي يشعر بها المعاق في تحركه في الأماكن العامة ، وكذلك ركن خاص لطباعة أسماء الزائرات بلغة البرaille والذي تولته مجموعة من طالبات التربية الخاصة بجامعة الملك فيصل بالأحساء .

وقد حضر الحفل العديد من سيدات المجتمع من أبرزهن الأستاذة منى العفالق ، الأستاذة نورة الدليجان مشرفة التربية الخاصة ، وسيدة الأعمال وفاء بخش ، والأستاذة رنا جميل طيبة ، والأستاذة نور المدى ومديرة وحدة المتابعة بإدارة التربية والتعليم الأستاذة دانا الغانم كما حضر عن القسم النسائي بالجمعية مسؤولة الإعلام الم الهندسة العنود العامر ومسؤولة العلاقات العامة الأستاذة بصائر الهتلان وعن قسم خدمات المستفيدين الأستاذة فداء العجمري والأستاذة نورة النعيم .



Quality كوالتي للأجهزة المنزليه



المركز الرئيسي : الهفوفت : ٥٨٠٠٤٩٢ - ف : ٥٨٠٠١٩٣

الفرع الثاني : الهفوف طريق الأمير نايف : ٥٧٥٠٢٢١

الفرع الثالث : الشهابية شارع الستين : ٥٨١٠١٤٦

بمناسبة اليوم العالمي للتوحد

تدشين فعاليات حملة الأمير / سلطان بن عبدالعزيز للتوعية بالتوحد بمحافظة الأحساء



دشن سعادة المدير العام للتربية والتعليم بالأحساء الأستاذ أحمد بالغنيم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز للتوعية بالتوحد وذلك بقاعة التعليم المستمر بمستشفى الملك فهد بالهفوف مبيناً أن هذه الحملة المباركة التي انطلقت في المملكة مملكة الأمن والأمان تأتي إيماناً من القيادة الرشيدة بأهمية ورعاية أبناء الوطن بما فيهن ذوي الاحتياجات الخاصة ، وأضاف بالغنيم أن الصحة نعمة من نعم الله التي لا تعد ولا تحصى وبشكراً لله تدوم النعم . وأشار إلى دور التربية والتعليم في تحقيق أهداف هذه الحملات ، لكي نجني ثمارها جميعاً ..



قطاعات متعددة في صورة رائعة ..

كما تطرق بالغتين إلى تلك الصورة الرائعة التي تشتهر بها عدة قطاعات عامة وخاصة رجالية ونسائية . وأثنى بالغتين على التوحديين الذين هم مبدعون مبيناً بأن هناك نماذج إيداعية مثل الابن الطالب عبدالعزيز الملحم الذي ساهم في افتتاحية هذه الاحتفالية بقراءة القرآن : حيث كان هناك دور كبير لأسرته وللتدخل المبكر الذي على أثره تحول من الدراسة في التربية الخاصة إلى الدراسة مع طلاب التعليم العام وقال بأن لدينا العديد من تلك النماذج والحالات ..

شكراً وعرفان ..

وفي ختام كلمته وجه بالغتين عدة رسائل شكر وتقدير إلى رئيس الجمعية السعودية للتوحد صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز وإلى الدكتور طلعت الوزنة وإلى الدكتور زيد المشاري ومدير الشروق الصحية الأستاذ حسين الرويلي والدكتور عبدالمحسن الملحم مدير مستشفى الملك فهد بالهفوف ولقسم التربية الخاصة بجامعة الملك فيصل وإلى كل من ساهم برأيه وفكرة وجهه في هذه التظاهرة الجميلة .



وقد بدأ حفل الافتتاح بالقرآن الكريم الذي تلاه الطالب عبدالعزيز الملحم . ثم تم عرض فيلم مرئي عن التوحد . من إنتاج وإعداد الجمعية السعودية للتوحد . تلا ذلك كلمة مدير إدارة التربية الخاصة الأستاذ محمد الأحمد . وبعدها قدمت أنشودة عن التوحد من إعداد وتنفيذ إدارة النشاط الطلابي والتربية والرعاية ، وفي ختام الحفل تم توزيع الدروع وال بدايا على المشاركين والجهات الداعمة والمشاركة .

وكانت فعاليات هذه الحملة قد اشتملت على معرض توعوي مصاحب أقيم في مجمع العثيم بالأحساء تناول الجوانب التوعوية بالتوحد وكذلك معرض لقسم التربية الفنية بالإدارة .



وكانت الحملة قد اشتملت على العديد من المحاضرات كالبرامج التربوية المقدمة لأطفال التوحد - الواقع والمأمول للأستاذ علي الأسمري ، وبرنامج حواري بعنوان (خذ بيدي لأتواصل) قدمته كل من الأستاذة أماني الشخص والاستاذة نورة النعيم ، ومحاضرة بعنوان (سيكلولوجية تعلم أطفال التوحد) للدكتور محمود الخيال ، وكذلك عرض للأنشطة والخدمات التي يقدمها برنامج التوحد للبنين بالأحساء ، ومحاضرة بعنوان (تشخيص التوحد وأساليب تدليل السلوك) للأستاذ فايز الأسمري ، ومحاضرة بعنوان (النظام الغذائي لأطفال التوحد) بالتعاون مع قسم التوعية الصحية بالشؤون الصحية بالأحساء ، ثم برنامج حواري (أنا وطفلي والغضب) للأستاذة هاطمة الجعفرى ، ثم ورشة عمل بعنوان (استخدام التعليم المنظم في علاج وتعليم الأطفال ذوي التوحد - برنامج تيش) من تقديم الأستاذ منذر حمد الله .

المهارات الاجتماعية وعلاقتها بإدراك القبول الرفض الوالدي للمعاق بصرياً



د/سمية على عبد الوارد احمد
أستاذ مساعد علم النفس التربوي
كلية التربية-جامعة المنيا

وهو باحث مكفوف ، كان من أوائل الذين أشاروا إلى أن الإعاقة البصرية تؤثر على التنظيم السيكولوجي الكلي للفرد . وبالنسبة للتوازن الانفعالي يبيّن الدراسات أن لدى المكفوفين سوء توازن .

انفعالي أكثر من المبصرين كما أنهم أكثر عرضة للمشكلات الانفعالية .

وعليه فإن البيئة التي يعيش فيها المعاق بصرياً تلعب دوراً فعالاً في التأثير على شخصيته نظراً للمواقف البيئية التي يغلب عليها سمات المساعدة والمساعدة المشوبتين بالاشفاف ، وبين المواقف التي يغلب عليها سمات الإهمال وعدم القبول (عطيه عطية محمد، ٢٠٠٨، ١، ٢٠٠٨).

وترتبط المهارات الاجتماعية ارتباطاً وثيقاً بالصلة بأساليب المعاملة الوالدية لكونها مكون متعدد للأبعاد يتضمن مهارة إرسال واستقبال وتنظيم وضبط المعلومات الشخصية في مواقف التواصل ، سواء أكان هذا التواصل لفظياً أم غير لفظي (Riggio.R.E.&etal, ١٩٩٠).

وتتمثل مهارات التواصل اللفظي في التعبير الانفعالي ، والحساسية الاجتماعية ، والضبط الاجتماعي ، بينما تمثل مهارات التواصل غير اللفظي في الحيز الشخصي لفرد آشاء تفاعلاته الاجتماعي وتشمل : التعبير الانفعالي ، والحساسية الانفعالية ، والضبط الانفعالي (زينب محمود شقير ، ١٩٩٧، ٢٢، ١٩٩٧).

ويتم اكتساب هذه المهارات من خلال عملية النمو الاجتماعي التي تعطي مدى واسعاً من المظاهر تتراوح من نمو العلاقات الاجتماعية الملائمة مع الأفراد والجماعات إلى نمو بعض المهارات الاجتماعية اللازمة لأنشطة الحياة اليومية وهناك العديد من العوامل التي ترتبط بالإعاقة البصرية والتي يمكن أن تؤثر على ديناميكية عملية التطبع الاجتماعي مما يجعل اختلاف مجرى النمو الاجتماعي للأطفال المعوقين بصرياً عن زملائهم من المبصرين من الأمور المتوقعة .

تشكل شخصية الأبناء في ضوء عملية التنشئة الاجتماعية التي تتم في الوحدة الاجتماعية الأولى- الأسرة- التي يفوق تأثيرها أثرية مؤسسة اجتماعية أخرى لكونها تقوم على إشباع حاجات الأبناء الفسيولوجية والعقلية المعرفية والعاطفية بالإضافة إلى غرس أساليب التعامل الاجتماعي ومعايير السلوك بما يكفل لهم القيام بأدوارهم الحياتية .

وتعتبر الأم أول وسيط للتنشئة الاجتماعية ، فهي أول ممثل للمجتمع يقابل الطفل ، فهي تبدأ في تبييه العواطف والرموز التي تعطي الطفل الطبيعة الإنسانية ، كما تمكنه من أن يصبح عضواً مشاركاً بصورة إيجابية في المجتمع (هدى قناوي، ١٩٤٦، ٥٧).

كما يلعب الأب دوراً مهما وفعالاً في نمو المهارات الاجتماعية للطفل : حيث أشارت ممدوحة سلام (١٩٨٧، ١٣١) إلى أن الأدلة العلمية تؤكد أن الأطفال الذين يشارك آباءهم في رعايتهم والتفاعل معهم يصبحون أكثر قدرة على مواجهة التوتر في المواقف الجديدة وأقل خوفاً عند التعامل مع الغرباء .

وتشتمل عملية التنشئة الاجتماعية على جانب هام من جوانبها المتعددة وهي أساليب المعاملة الوالدية والتي يقصد بها كل سلوك يصدر عن الأم أو الأب أو كلاهما ويؤثر على الطفل ونمو شخصيته سواء قصداً بهذا السلوك التوجيه أم لا وتحدد هي أساليب (الرفض ، القسوة ، الحماية الزائدة ، التذبذب ، التحكم ، الإهمال ، التفرقه في المعاملة ، إثارة القلق ، الشعور بالذنب) (علا الدين كنافاني، ١٩٨٩، ٥٧).

ومما لا شك فيه أن الأسرة تقوم بدورها المنوط بها في ظل توازن العديد من العوامل التي تمثل مصدراً لذلك الاستقرار والتوازن ، الذي قد يحدث بين جميع أفرادها وخاصة الأبوين ، غير أن الإعاقة لدى أحد أفرادها ربما تشكل تحدياً جديداً لدور الأسرة ووظائفها المتعددة : حيث يتأثر جميع أفرادها بهذا الحدث ، وتتأثر في الوقت نفسه أدوار الوالدين الطبيعية تجاه متطلبات الأسرة وأنشطتها المختلفة (Marshak.L.,Seligman.M.,&Prezant.F, ١٩٩٩).

ويشير لونييفيلد lowenfeld في كتابه الشهير(الطفل المعموق بصرياً في المدرسة) إلى أن ردود الفعل الانفعالية والاجتماعية للأطفال المعوقين بصرياً تشبه ردود فعل الأطفال الآخرين على الرغم من أن عوامل مختلفة قد تكون مسؤولة عن حالة الأطفال المبصرين ، ولا تتوفر أدلة علمية كافية على أن هناك فروقاً جوهرياً بين المكفوفين والمبصرين من الناحية السيكولوجية . ولكن الأمريكي كستفورد custforth

هَلْمَ نَلَعْبُ

بِقَامْ : د. سَكِيَّة بْن عَاصِم . لِبَيْرَا

لم أستطع أن أضيف شيئاً بعد عبارة أحمد فكلنا لا نتوقع من
أحمد أو زينب أو من هم مثلهم أن يكونوا ذوي قدرات بل
يامكانهم مد العون والمساعدة لنا وكلنا نتعامل مع (أحمد)
(وزينب) وكل من لديه ضعف أو احتياج خاص وكأنه لا وجود
له وليس من حقه أن يكون معينا حتى لو كان مختلفاً عنا.



عدسة ثامر الهندي

عندما تأسفت لعدم قدرتي على ارتداء أساورى وخواتمى
التي أحبها واعتز بها نتيجة لفقدانى لوزنى تذكرت عبارة
العالمة (هيلين كيلر) حينما كتبت ذات يوم (بكىت لأنى لم
أمتلك حذاء حتى رأيت طفلًا بدون قدمين) كنت قد احتجزت
بتلك العبارة على الصفحة الأولى من قصة (هيلين كيلر) التي
تصف فيها رحلة تحديها لـ إعاقتها المتعددة ، وإصرارها على
تحجير كل طاقتها وامكانياتها التي لم يعترف بها العالم
آنذاك.

وتذكرتها ذلك اليوم حينما تقابلت مع (زينب) بعد ستين
عده لم أرها فيها منذ أن كانت زهرة في الفرقه الكشفية التي
كنت أقودها ، وكانت تصر على أن تكون مثلها مثل زميلاتها
دون أن تتفاجأ أنها عقبة أمام تقدمها ومشاركتها ونجاحاتها
المتعددة ، ودارت في ذهني اليوم أكثر وأكثر حينما رأيت
أحمد وقد حق النجاح رغم صعوباته واحتياجاته الخاصة ،
ورغم عدم فهم الآخرين لظروفه ، ورغم احتياجه للدعم والقبول
والاندماج ، هي البداية لم انته لما يحدث ولكن شدني صوت
أحمد المغموس بالرجاء : كي يستمع أصدقاؤه لحكايته كما
استمعت هو إليهم وهو يقصون الحكايات.

في البداية كان الأطفال يتداولون الغمز واللمرز فيما بينهم، فأحمد ذو احتياج خاص وهو لا يعرف كيف يقص الحكايات، ولكنهم رضخوا للأمر بعد رجاء ومحاولات من أحمد كي يستمعوا إليه ، بدأ وجهه أحمد مشرقاً وصوته مبشرًا وهو يقص حكاياته ، قال بهجهة المتعثرة : (عند شروق الشمس خرجت الأرانب فرحة كي تلعب ، لكنها عادت مسرعة إلى بيتها بعدما سمعت صوت نباح رقيق يأتي من بعيد .. مرت دقات والأرانب تترقب في سكون حتى خرج واحد منهم ليستطلع الأمر، وسرعان ما ملأت ضحكته المكان ، فقد وجده (عنبر) ذلك الجرو الصغير يجري وينبح بفرح.

استجمعت الأرانب شجاعتها وخرجت كي تلعب ، (فنبر) جرو صغير وهو ضعيف ذو قدم مثولة ولا يستطيع الجري والحركة بسهولة ، وحينما طلب (عنبر) مشاركتهم اللعب ، رفضوا أن يشاركهم فهو لا يشبههم ، وهو معاق لا يستطيع أن يقفز أو يلعب مثلاها ، انصرف (عنبر) حزين البال وجلس بعيدا عنها ، مر الوقت و(عنبر) يجلس وحيدا مكتفيا بمشاهدة الأرانب وهي تلعب ، ولكن سرعان ما تحول هرجهما إلى فزع فقد هاجمها ثعلب مشاكين ، وتعالت صيحاتها وصراخها ومكان (عنبر) خائفًا في البداية لكن صرخ الأرانب دفعه كي يسرع نحوها ، وقد نسي بأنه مختلف ومعاق وأنه قد لا يقدر على مواجهة هذا الثعلب.

تقديم (عنبر) بشجاعة وبدأ ينبع بصوت عالٍ ، عندها اعتقاد الثعلب أن هناك كلياً كبيراً يتوجه نحوه فزع وجرى بعيداً دون أن يمس الأرانب بسوء ، ففرحت الأرانب والتفت حول (عنبر)

مركز التدخل المبكر لذوي الإعاقة ولقاء الشراكة مع جمعية المعاقين بالإحساء



يعتبر مركز التدخل المبكر لذوي الإعاقة التابع لجمعية العمران الخيرية أحد المراكز التي تخدم المعاقين في منطقة الأحساء والمتمثلة في تعاون وثيق مع جمعية المعاقين بالأحساء وذلك لدورها الكبير في خروج هذا المركز للنور ، فقد تأسس هذا المركز بدعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز ، وتشجيع ومتابعة من سمو أمير محافظة الأحساء الأمير بدر بن محمد بن جلوى : حيث كان لهم دور كبير في نجاح مشروع تأسيس مركز التدخل المبكر لتأيي الموقفة على افتتاح المركز من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية ممثلة في الإدارة العامة للشؤون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية برقم ٣/١٧٢٠ وتاريخ ٢٣/٢/١٤٣١ .

ويقدم المركز عدة خدمات وبرامج منها : تدريب نطق والرحلات والزيارات وصرف الأجهزة والأدوات الخاصة بالمعاق ومساعدات تحسين المسكن الخاص بالمعاق والعلاج الطبيعي وورش العمل والمحاضرات والتسجيل في المراكز المتخصصة وتدريب عملي ميداني بالتعاون مع الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة والتدريب على استخدام الحاسوب وتوزيع الكتب والنشرات الثقافية والعلمية والتواصل مع جميع الجهات ذات العلاقة داخل وخارج المملكة وتكريم المتفوقين والألعاب الرياضية ودمج المعاق في المجتمع من خلال مشاركته في الناشط الاجتماعية المحلية وغيرها ..

ومنذ افتتاح المركز تم تنفيذ ٢٧ سبعة وثلاثين برنامجاً لكافة الأشخاص ذوي الإعاقة خلال عام واحد ، وقد أكد رئيس مركز التدخل المبكر لذوي الإعاقة الاستاذ يوسف دخيل العلي بأن المركز متلزم بملتقى الشراكة الأول لجمعية المعاقين والمؤسسات الاجتماعية بالأحساء ، والذي أقيم في الغرفة التجارية بتاريخ ١٤٣٠/٢٥هـ ؛ حيث إن ٥٠٪ من برامج المركز هي بالتعاون مع جمعية المعاقين بالإحساء وتنطوي إلى مزيد من التعاون مع جميع الجهات الخيرية بالملكة ..

ويخدم هذا المركز أكثر من ثلاثة ملايين ذكور وإناث ويشمل فئات الإعاقة التالية :

- الإعاقة الفكرية
- الإعاقة السمعية
- الإعاقة البصرية
- اضطرابات النطق
- الشلل الرباعي
- التوحد
- متعدد العوق

كما أن رؤية المركز تمثل في السعي لتقديم أولى البرامج لمعاقين بشمول وتكامل وشراكة فاعلة مع مؤسسات المجتمع ، وبهدف المركز إلى تدريب وتأهيل المعاقين وتمكينهم من العمل والإسهام في تعليم وتنقيف وإرشاد المعاق وأسرته ، والتوعية بأهمية التدخل المبكر للحد من الإعاقة ، والمساندة النوعية لجهود الجهات المعنية بالتواصل المستمر معهم .. كما تتلخص رسالة المركز في العناية بخدمة المعاقين وذلك بالتدريب وال�能ات والتوعية والإسهام بتحفيز العاملين المتطوعين في المركز ، كما أن له لجان عاملة وتشمل: اللجنة الإشرافية والإدارية ولجنة العلاقات العامة والإعلام واللجنة الاجتماعية ولجنة التدريب والتأهيل واللجنة الطبية وللجنة الإرشاد الأسري وللجنة التوظيف والتسجيل وللجنة الخدمات العامة والحركة ..

مؤسسة الكليب للنقليات العامة وتأجير المعدات

AL-KHALEEB EST. For Gen. Transporting & Rent Equipments



ص.ب ٢٠٠١٢ الأحساء - العيون ٣١٩٨٢ هاتف : ٥٣٣٠٣١٢ فاكس : ٥٣٣٠٣٩٦ المملكة العربية السعودية

P.O. Box 20012 Al-Ahsa - Oyoun 31982 Saudi Arabia Tel. : 5330312 Fax : 5330396

E-mail : office01@alkaleeb-est.com

"لنف بوعدنا لهم"

تحقيقاً لرؤيتنا الشاملة تجاه الإعاقة

من خلال الأهداف الإنمائية للألفية في العام ٢٠١٥م وما بعده
موضوع شعار اليوم العالمي للمعاقين ٢٠١٠م



أ. عبدالرّحمن بن عبد العزيز الخواف
مدير العلاقات العامة والإعلام

توفر الالتزامات القائمة على أساس برنامج العمل العالمي للأشخاص ذوي الإعاقة الذي سنّ في العام ١٩٨٢م والقواعد الموحدة بشأن تحقيق تكافؤ الفرص لهم من قبل الأمم المتحدة تعزيزاً لحقوق ورفاه الأشخاص ذوي الإعاقة في العالم ، ويبدو هذا الالتزام متقدراً في تعهد المنظمة بالمشاركة الكاملة والفاعلة في تأصيل حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة والسعى لتحقيق العدالة والمساواة في جميع جوانب التنمية المجتمعية ؛ حيث تأتي هذه الالتزامات في إطار السياسة الدولية التي تم اعتمادها حديثاً تحت مسمى "اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة" والمبرمة في العام ٢٠٠٦م وتتص على إيجاد منصة دافعة لتعزيز جداول الأعمال المتعلقة بحقوقهم التنموية من خلال مشاركة أوسع يجري العمل عليها تحت طائلة الأهداف الإنمائية للألفية وغيرها من الأهداف المتفق عليها دولياً ..

إن ما يميز الأشخاص ذوي الإعاقة عن غيرهم في التعاطي مع الأهداف الإنمائية للألفية كونهم يمثلون الفئات المستهدفة الرئيسية في كافة الأهداف ، بالإضافة إلى النسبة الكبيرة التي يمثلونها ، إذ تؤكد منظمة الصحة العالمية بأن عدد الأشخاص ذوي الإعاقة في العالم قد بلغ ٦٠٠ مليون معاً أي ما نسبته ١٠٪ من سكان الكوكبة الأرضية ، وعلى ذات الصعيد فمن المفترض أن واحداً من كل عشرة أشخاص هو شخص ذو إعاقة ، الأمر الذي حدا بالحكومات وقادرة العالم وصناعي السياسات وأخرين من أصحاب العلاقة للاعتراف بال الحاجة إلى التنمية الشاملة حول قضايا الإعاقة ..

ونحن وفي المملكة العربية السعودية وعلى الرغم من الدور الريادي الذي تنتهجه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز -أيده الله- في الارقاء بكل ما من شأنه رفاه الأشخاص ذوي الإعاقة في المملكة والعمل على تمكينهم وتنليل السبل التي تساعدهم في تخطي المصاعب التي تواجههم من خلال دعم قضايا الإعاقة ومواصلة المسار العالمي في رسم السياسات الداعمة للتمكين وتحقيق المساواة لهذه الفئة وتوقيع المملكة على هذه الاتفاقية ، بل وتوقيعها على البرتوكول الاختياري الذي يُعد من أرفع مستويات الالتزام في هذا الشأن ، وليس بعيد عن ذلك اعتماد مجلس الوزراء بقيادة

خادم الحرمين الشريفين المقترن بالمقدمة من مؤسسة الأمير سلطان بن عبد العزيز الخيرية والمتمثل في إعفاء المعاقين من رسوم التأشيرة والخدمة والممارسة ، وتحمل الدولة رسوم الاستخدام والتجديد والخروج والعودة ، وكذلك اعتماد الرياض كأول مدينة سعودية صديقة للمعاقين بعد إقرارمبادرة الوصول الشامل المقترنة من مركز الأمير سلمان لأبحاث الإعاقة ، والتي تم خلالها توقيع ١١ اتفاقية تدفع إلى تفعيل حقيقي لبرنامج تسهيل الوصول الشامل وفق الكود الهندسي السعودي ، واعتماد دليل معايير البرنامج ليصبح المظلة الرسمية لمتابعة حيّيات القرارات ..

على الرغم من ذلك كله فإن المجتمع ما زال يعيش فجوة بين التقنيين والمارسة بعد مضي العقد الأول من الألفية الثالثة ، هي حين ترك المعايير والمنظمات الدولية كالأمم المتحدة بأنه لا يمكن لها أن تتحقق الأهداف الإنمائية للألفية بمعزل وتهميشه لقضايا الإعاقة في العالم ، ما تعتبره معطلة لا تتعلق بقدر معين بل أنها معطلة أممية أثرت من خلالها قطع وعد على نفسها بأن يكون العام ٢٠١٥ وما بعده مرحلة شمولية الأهداف الإنمائية للألفية وانتقالها من العيز النظري إلى التعاطي الجاد والفعلي في القرارات الخمس .

ولأن المملكة العربية السعودية جزء من هذه المنظومة الدولية فقد كان للقرارات التي اتخذتها حكومتنا الرشيدة قبل اعتماد شعار اليوم العالمي للمعاقين ٢٠١٠ تتلعلماً مبكراً وسبأفاً وجاداً لوضع النقاط على الحروف ليتأسس واتساق تلك الرؤية الأممية في إحداث نقلة نوعية مدروسة للمجتمع السعودي فيما يتعلق بحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة ؛ وإذا كانت الدولة قد ثبنت نظام رعاية المعوقين الصادر في العام ١٤٢١هـ فهو بحاجة منا كأفراد ومؤسسات مجتمع آن نحسن تعليمه والإيمان به كي يتثنى لنا الوفاء بوعودنا تجاه هذه الفتاة الفالية .

وحيث إن برنامج العمل العالمي جاء ليؤكد على أهمية الاحتفال بهذا اليوم باعتباره ظاهرة اجتماعية وثقافية وتوعوية لإتاحة فرصة للمشاركة من قبل الحكومات ومؤسسات المجتمع المدني ومنظمات الأشخاص ذوي الإعاقة بالتركيز على ذات القضايا وإدماجهم في الجوانب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية ، فإن جمعية المعاقين بالأحساء وبرئاسة صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي آل سعود محافظ الأحساء رئيس مجلس الإدارة قد أخذت على عاتقها العمل على سن التدابير اللازمة من أجل تحقيق الأهداف المرجوة من هذه المناسبة السنوية ، وتهيئة الإجراءات اللازمة لبلوغ أقصى غايات التعبئة والحسد الإعلامي ؛ لاستثمار هذه المناسبة في تعزيز الوعي المجتمعي حول قضايا الإعاقة في المنطقة والمساهمة من خلال الأشخاص ذوي الإعاقة أنفسهم في عقد منتديات ومناقشات عامة وحملات إعلامية تركز على قضايا الإعاقة والتنمية ، وإيجاد السبل والوسائل المتكررة التي من شأنها الإسهام في زيادة دمج المعاقين وأسرهم في المجتمع ، وتنظيم المعارض والندوات والمحاضرات وتصميم اللاقات والتواصل مع القنوات الإعلامية وإقامة المهرجانات وغيرها ، متطلعه للوفاء بالوعد الذي قطعه العالم على نفسه وقطعه الجمعية هي الأخرى على نفسها بالعمل على تحقيق الرؤية الشاملة تجاه قضايا الإعاقة من خلال الأهداف الإنمائية للألفية في العام ٢٠١٥م وما بعده .



مؤسسة أفران للتجارة

لصاحبها : صالح عبد الوهاب الموسى

للأجهزة المنزليّة والتكييف المركزي

أحدث الأجهزة المنزليّة

بأرقى المواصفات العالميّة



المركز الرئيسي : الأحساء - شارع الحزم - ص.ب ١٠٠٢٧ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢ - المملكة العربية السعودية - ت: ٥٨٤٧٠٠٠ - فاكس ٥٨٦٥١٢٢

فرع شارع الظهران : ت: ٥٣١٩٨٤ فرع المفروض : ت: ٥٨٢٣٤٣٢ - المفروض ٢ ت: ٥٨٤٠٣٢٧ - فرع الراشبيه ٥٨٢١٩٩٩

فرع الدمام : شارع الخزان ١٨ - ص.ب ٣٥٣٤٥ - الرمز البريدي ٣١٤٨٨ - ت: ٨٢٦٤٣٢ - فاكس ٨٢٧٠١٧٢



بنظرة منك.. تعيدها إلى حياة طالما حلمت بها

النوع بالأعضاء من أسمى الخدمات الإنسانية والدينية

يشرع الله سبحانه وتعالى المسلمين حين دخول الدين بهم ومن أسلوب التداوي الذي ظهرت مع تقدم علم الطب نقل الأعضاء على قوافع شرعية معينة وقد أقرت
اللائحة المقترنة بغير الشرع بالأشخاص لإنقاذ حياة إنسان يأذى على القاعدة المقترنة للتبريرات تبيع المطهورة، وفي هنا تبادر كبير على الناس وعدهم للمسجى
، إنفاذ لحياة المرضى

بنك الرياض
iqyad bank

للاعتزاز
خدمات المجتمع

لله منك البهاد فاصبح احتجاجين ما احبطك الله ما لا يحمرك ويكون لك مثابة الصدقة المأثرة التي بعد ما شعروا عنيت عن الدنيا والأخرى

لزيادة من انتعلوهما، الرجاء زيارة أحد مراكز النوع بالأعضاء أو الإتصال على 124 5500